الجمعة
١٧ يونيو (حزيران) ١٩٦٦
٢٨ صفر ١٣٨٦
٩ بؤونة ١٦٨٢
17 JUIN 1966
Al-Ahram

١٨ صفحة

مؤسسا الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ - ١٩٤٣)
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة ـ ٩٢ ـ العدد ٢٩٠٤٣



الاعلانات { في القاهرة : دار الاهرام ١٤ شارع مظلوم باشا
في الاسكندرية : دار الاهرام ١٠ طريق الحرية
الاشتراكات { خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٢٥٠ قرشا لستة أشهر ـ ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

١٥ مليما

دار "الأهرام"
القاهرة : ١٢ و١٤ شارع مظلوم ت ٤٦٤١٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الحرية ت ٣٠٠٠٠
العنوان التلغرافي : الاهرام القاهرة

دراسات واتصالات هامة لتحديد موقف القاهرة نهائيا من مؤتمرات القمة العربية

مشاورات هامة مع عدد من الدول العربية قبل الوصول إلى أي قرار حاسم وإعلانه

حتى إذا كان قرار القاهرة بالانسحاب من مؤتمرات القمة فإن هناك مسائل تحرص عليها ونتائج هذه المؤتمرات أهمها منظمة تحرير فلسطين وجيشها

علم محرر الشئون العربية للاهرام ان الجمهورية العربية المتحدة تقوم بدراسات هامة لتحديد موقفها من مؤتمرات القمة بصفة نهائية ، وفي ضوء هذه الدراسات فان الجمهورية العربية المتحدة سوف تقوم باتصالات بعدد من الدول العربية لمناقشة نتيجة دراساتها معها وتبادل وجهات النظر بما يكفل أن يكون رأيها ـ مهما كان اتجاهه في النهاية ـ واضحا لهذه الدول .

ولاحظ ان الرئيس جمال عبد الناصر في خطابه امس الاول في دمنهور برغم تعرضه بنقد شديد ... اليه سياسة مؤتمرات القمة ـ بسبب مواقف الرجعية العربية ـ لم يصل بالامر الى ... وانما ابقى القرار النهائي معلقا ليعطى وقتا لدراسات اطول ولمشاورات اوسع .

... محرر الشئون العربية « للاهرام » انه من الراجح ان يتحدد موقف الجمهورية العربية بالاستمرار او بالانسحاب من مؤتمرات القمة خلال اسبوعين او ثلاثة ، وفي الغالب فان الرئيس جمال عبد الناصر سوف يتعرض لهذا القرار في خطابه في احتفالات ٢٣ يوليو .

وعلم مندوب « الاهرام » ان هنـاك عدة مسائل تحرص الجمهورية العربية المتحدة عليها مما اسفر ايجابيا عن مؤتمرات القمة ـ وذلك حتى فيما اذا قررت الجمهورية العربية ان تنسحب من هذه المؤتمرات ـ وفي مقدمة هذه المسائل ضرورة استمرار تأييد ودعم منظمة تحرير فلسطين وكفالة امكانية العمل دواما بالنسبة للجيش الفلسطيني .

اهتمام مصر والعراق
... حركات التحرر في الجنوب

... امس في القـاهرة وبغـداد ، بيان عن المحادثات التى اجراها السيد ... رياض وزير خارجية الجمهورية العربية ... الدكتور عدنان الباجهجي وزير خارجية ... الذى سافر امس الى بغداد بعد زيارة استمرت ٦ ايام ، استقبله خلالها ... جمال عبد النـاصر ، كما استقبله ... زكريا محيى الدين رئيس الوزراء .

البقية صفحة ٦ عمود ٤

من هم الذين يقصدهم ايبان ؟

باريس في ١٦ ـ وكالات الانباء ـ قـال ابا ايبان وزير خارجية اسرائيل في حـديث لصحيفة « كومبا » الفرنسية ، ان فكرة الوحدة العربية نظرية لا يمكن ان تنظم الحياة في هذه المنطقة من العالم . !

وقال ايبان : ان شعورى يزداد بوجود حركة من جانب بعض القادة العرب ، وخاصة الحبيب بورقيبة ، الذى يصرح علنا بأن حلم ازالة اسرائيل من الوجود لا يمكن تحقيقه . واضاف قائلا : انني اعتقد ان هناك قـادة آخرين يعتقدون نفس الاعتقاد في قرارة انفسهم ، ولكنهم لا يملكون الشجاعة الكافية للافصـاح عن رأيهم . !

زيارة ديان لفيتنام
لمعارضة يهود أمريكا لسياستها

... ابيب في ١٦ ـ ا.ب ـ قال ابا ايبان ... خارجية اسرائيل ان حكومته لا تتحمـل ... مسئولية عن الزيارة التى ينوى موسى ديان ... رئيس اركان حرب الجيش الاسرائيلي الاسبق ... القيام بها لفيتنام . وقال انها ليست مسئولة ... عن الاراء التى سيخرج بها من رحلته . ... ابا ابان يرد على سؤال في البرلمان ... ، الحكومة الامريكية تحاول استـغلال ... في تجميد المعارضة بين يهود امريكا ... في فيتنام » .

دالبدا تغنى بالعبرية في المغرب
والشعب العربى يثور ويحاول ضربها !

الرباط في ١٦ ـ ا.ش.ا ـ نظم احـد مسارح الدار البيضاء حفلا تغنى فيه المطربة « دالبدا » الايطالية الاصل ، وحـدث اثناء الحفل ان غنت دالبدا اغنية اسرائيلية باللغة العبرية .. فثار الجمهور واندفع محاولا ضربها المغنية التى لاذت بالفرار الى حجـرتها خلف المسرح ، واستنجدت برجـال البوليس الذى احاط بالحجرة لمنع الشعب من اقتحامها .

وقد اصر الجمهور على عدم متابعة فقرات الحفل مما اضطر المسرح الى اعادة قيمة التذاكر اليه ، وخرج المشاهدون في مظاهـرة تهتف بسقوط اسرائيل .

كلاى يبدأ جولة
... زيارة المساجد في امريكا

... (ميتشيجان) في ١٦ ـ ا.ب ـ ... محمد على كلاى بطل العالم في الملاكمة في ... المقبل مسجدا في مدينة ديترويت مبتدئا ... رحلة في انحاء امريكا لزيارة كل المساجد ... ، وقد وقف كلاى على باب المسجد ... الصحيفة الخاصة بالمسلمين السود في ... وتجمع حوله حشد كبير من الشـباب ... عليه بدرجة منعت الصحفيين من ان ... اليه . وكان طلبة وطالبات المدارس ... بملابسه ويهتفون باسمه ويقدمون له ... اوراقا ليوقع عليها ، وهم يهتفون له .

اصابة ضـابط بريطانى
القيت عليه قنبلة في عدن

عدن في ١٦ ـ ر ـ اصيب ليلة امس ضابط بريطانى بجراح عندما القيت قنبلة يدوية على احدى سيارات الدورية البريطانية في ضاحية الشيخ عثمان بعدن .

... لاى وصل الى بوخارست
في زيارة لمدة ٨ ايام

... في ١٦ ـ ر ـ ا.ب ـ اذاع راديـو ... ان شو اين لاى رئيس وزراء الصين ... ، قد وصل الى بوخارست على رأس ... الحزب والحكومة الصينيين في زيارة رسمية تستغرق ٨ ايام .

عبد الناصر يشهد غدا الاحتفال بمرور ١٠ سنوات على جلاء آخر جندى بريطانى
عرض عسكرى كبير في أرض استاد القاهرة يشهده ١٠٠ ألف مواطن

يشهد الرئيس جمال عبد الناصر العرض العسكرى الكبير الذى يقام في استاد القاهرة مساء غد احتفالا بعيد الجلاء ، والذى يوافق مرور ١٠ سنوات كاملة على خروج آخر جندى بريطانى من أرض الوطن . وقد تقرر تعطيل العمل في الوزارات والمصالح في هذه المناسبة . وفي نفس الوقت وجهت الدعوة الى حوالى مائة الف مواطن لحضور العرض الذى يبدأ في الساعة السادسة مساء وتشترك فيه جميـع الـكليات العسكرية وحملة أعلام المحافظات .

وتجرى في العرض عملية اسقاط جوى ليلى تتم في ارض الاستاد ، كما تشترك ايضا قوات الصاعقة ، وتقوم كلاب الحرب بتقديم عرض لدورها في المعركة .

عبد الناصر وقع امس مشروع قانون تعويضات شركة شل
التعويضات قيمتها ١٠ ملايين جنيه وتسدد على ٨ سنوات بدون فوائد

وقع الرئيس جمال عبد الناصر مشروع قانون تعويضات شركة شل ، وقد احيل الى مجلس الامة .

وعلم مندوب « الاهرام » ان قيمة التعويضات التى ستدفعها الجمهورية العربية المتحدة الى الشركة ، تبلغ حوالى عشرة ملايين من الجنيهات ، ستدفع على اقساط على مدى ٨ سنوات بدون فوائد . ومن المنتظر ان يصل الى القــاهرة ـ بعد موافقة مجلس الامة على مشروع قرار التعويضات ـ مستر ماكفاجن رئيس مجلس ادارة شركة شل للبترول لتوقيع الاتفاقية مع الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية . وكانا قد اجتمعا مرتين خلال الاشهر الماضية . كما اشترك في مفاوضات تعويضات شركة شل مستر يوجين بلاك الرئيس السابق للبنك الدولى للانشاء والتعمير .

وجدير بالذكر ان اتفاق تعويضات شركة شل جاء ضمن سلسلة اتفاقات التعويضـات التى عقدتها الجمهورية العربية مع سويسرا وايطاليا ولبنان وفرنسا والسودان .

وكان الرئيس عبد الناصر قد اصدر قرار تأميم شركة شل ، وشركة النصر لآبار الزيوت « انجلو اجبشيان اويل فيلدز » يوم ٢٥ مارس ١٩٦٤ ، وتمتلك شركة النصر لآبار الزيوت معمل تكرير البترول بالسويس وحقول البترول في رأس غارب ورأس مطارمه والغردقة . وكان انتاج حقـول بترول هذه الشركة يبلغ حوالى ٩٠٠ الف طن من البترول الخام سنويا ، كما كانت شركة شل تمتلك محطات توزيع البنزين في مختلف المحافظات .

الجمع بين المعاش
والدخل من المهن الحرة

صرح مصـدر مسـئول في هيئة التأمينات الاجتماعية ، بأنه من المنتظر ان يصدر قريبا ، القرار الخاص بسريان نظام التأمينات الاجتماعية على ذوى المهن الحرة والمشتغلين لحسـابهم واصحاب الحرف .

ويجيز المشروع الجمع بين المعاش من الحكومة او التأمينات الاجتماعية وبين الدخل من المهن الحرة ، كما يجيز الجمع بين معاش التأمينات الاجتماعية بالنسبة للمهن الحرة والمعاش الذى تصرفه النقابات المهنية المختلفة وذلك دون حدود .

وتقـدر المبالغ التى سـتتجمع لدى هيئة التأمينات الاجتماعية تنفيذا لهذا القرار الجديد بنحو ٢٤ مليون جنيه سنويا .

حمدى عبيد وأربعة محافظين
يسافرون الى الاتحاد السوفيتى

يسافر الى موسكو في شـهر اغسطس القادم بدعوة من حكومة الاتحاد السـوفيتى ، السـيد حمدى عبيد وزير الدولة لشئون الادارة المحلية ، والمحـافظون : وجيـه اباظه (البحيرة) ومحمد البلتاجى (الجيزة) وسعد زايد (القـاهرة) وفؤاد المهداوى (مرسى مطروح) .

حمدى عبيد

سيمضى الوفد اسبوعين في الاتحاد السوفيتى يزور خلالهما عددا من المدن الكبيرة .

عقوبات شديدة ورادعة
على الجرائم الاقتصادية في الجزائر

الجزائر في ١٦ ـ ر ـ اذيع اليوم في الجزائر قانون جديد يفرض عقوبات مشددة على الجرائم الاقتصادية تتراوح بين الغرامة ـ من ٥٠٠ الى ٢٠٠ الف دينار ـ وبين السجن لمدة شهرين الى ٥ اعوام على مرتكبى الجرائم الاقتصادية بمختلف انواعها ، ومن بينها المضاربة في اسعار السلع ونشر معلومات كاذبة تؤثر على السوق . وفرضت عقوبة السجن الى ٢٠ سنة على الذين يدانون بتهمة الاختلاس من بين رجال القضاء والمديرين والموظفين .

ونص قانون العقوبات الجديد على عقوبة الاعدام في جرائم القتل والتجسس العسكرى والخيانة . كما نص على اعتبار الزنا جريمة ومعاقبة المرأة الزانية بالسجن سنتين والرجل الزانى بسنة واحدة . وحرم قيام بيوت الدعارة وعاقب الشذوذ الجنسى بالسجن ٣ سنوات .

تيسيرات لحملة أسهم
التعاونية للبترول و ٥ شركات

تصدر خلال ايام تيسيرات جديدة لحائزى اسهم الجمعية التعاونية للبترول ، وشركات : الحديد والصلب ، والقومية للاسمنت ، ومصر للفنادق ، والعامة لمنتجات الخزف والصينى ، والمصرية لمنتجات الرمال السوداء .

وتتيح هذه التيسيرات لحملة الاسهم حرية تغيير اسهمهم بشهادات استثمار بالقيمة الاسمية لاسهم الجمعية التعاونية ، وبالقيمة الجارية لاسهم الشركات الباقية في اول يناير ١٩٦٥ .

وتغل شهادات الاستثمار الصادرة مقابل اسهم ، فائدة بنسبة ٤ ٪ سنويا . وترتفع قيمة هذه الشهادات حتى تصل في نهاية مدتها الى القيمة الاسـمية للسـهم . ويسمح لحاملى الشهادات بتيسير نقدى يخولهم الحق في ان يستردوا نقدا مبلغ ٥٠ جنيها في كل سنة من السنوات الاولى بالنسبة للجمعية التعاونيـة للبترول ، وبعد انقضاء ثلاث سنوات بالنسبة لباقى الاسهم .

فصل ١٣ عمدة و٣٦ شيخا
في قرى محافظتى المنيا وبنى سويف

المنيا ـ مكتب الاهرام ـ قامت مديرية امن المنيا امس بتنفيذ قرار وزارة الداخلية بفصل ١٣ عمدة و ٣٦ شيخا في قرى المحافظة ، منهم ٤ عمد في مركز مغاغة ، و ٣ في كل من ملوى وسمالوط و ٢ في مركز المنيا وواحد في بنى مزار . كما تقرر فصل ٣ عمد و ٦ مشايخ بمحافظة بنى سويف .

امتحانات الثانوية العامة
مستمرة في عيد الجلاء

لن تعطل الامتحانات في الثانوية العامة غدا (السبت) بمنـاسبة اجازة عيـد الجـلاء . وستستمر جميع الامتحانات في مواعيدها المقررة .

الفيضانات تشرد ٥ ملايين
وتهدد بالخطر عاصمة باكستان الشرقية

داكا في ١٦ ـ ى.ب.ا ـ شردت الفيضانات العنيفة التى تجتاح منطقة سيلهت في باكستان منذ امس ، نحو خمسة ملايين من السـكان كما تسببت في مصرع ٤٠ شخصا وقتل ٢ الاف رأس من الماشية ، وقد حاولت فرق الانقـاذ القادمة من داكا ومن عدد من المدن المجاورة الوصول الى نحو ٢٠ الف شخص حاصرتهم المياه في انحاء متفرقة من المنطقة .

الجو صيفى معتدل (ص ٥)



اطلاق ٨ اقمار آمريكية للاتصال بين واشنطون وسايجون

كيب كيندى (فلوريدا) في ١٦ ـ وكالة الانباء ـ اطلقت الولايات المتحدة بعد ظهـر اليوم ٨ اقمار صناعية الى مدار حول الارض في الفضاء تستخدم ٧ منها في تكوين شبكة للمواصلات اللاسلكية العسـكرية يمكن عن طريقها نقل واستقبال الرسائل العسكريتين وزارة الدفاع ، في واشنطون والقوات الامريكية في فيتنام او في عرض البحـر او في القواعد المختلفة في اى مكان من العالم .

اما القمر الثـامن فسـيخصص لاجـراء دراسات للاستفادة من الجاذبية الارضية في المحافظة على استقرار سفن الفضاء .

وقد حمل الاقمار الثمانية الى الفضـاء صاروخ من طراز « تتيان ـ ٣ » قام باطلاقها واحدا بعد الاخر بسرعات متفاوتة بحيث تتفرق في الفضــاء في مدارات مختلفة حـول خط الاستواء على ارتفاع نحو ٢١ الف ميل .

وتستغرق هذه العملية ٦ ساعات يقوم خلالها الصاروخ بمناورات مختلفة حتى يصبح كل قمر في مداره المحدد له (ويرى في الصورة ـ المرسلة بالراديو مـن كيب كينـدى ـ رسم للصاروخ وهو يحمل الاقمار الثمانية) .

زعيم الاغلبية في مجلس الشيوخ الامريكى يدعو لاجتماع راسك وتشين يى

نيويورك في ١٦ ـ وكالات الانباء ـ دعا السناتور مايك مانسفيلد ، زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الامريكى ، الى لقاء شخصى بين دين راسك وزير الخارجية الامريكية وتشين يى وزير الخارجية الصينى ، لبحث انهاء الحرب في فيتنام .

وقال مانسفيلد ان الحرب امتدت الى لاوس واوشكت ان تمتد الى كمبوديا وتهدد بالامتداد الى تايلاند ، واكد ان تحقيق السلام في فيتنام والاتفاق على السلام مع الصين مسألتان متشـابكتان ولا يمكن الفصل بينهما .

وجاء من باريس ، ان جان سانتنى الخبير الفرنسى الاول في شئون الهند الصينية ـ وصديق الرئيس هوشى منه ـ طار اليوم الى بكين ومن بعدها سيطير الى هانوى ليستطلع امكانيات تحقيق السلام في فيتنام .

وفي الوقت نفسه ، اعلن في اوتاوا ، انكندا اوفدت تشستر رونينج ، كمبعوث خاص الى هـانوى لجس النبض بشـان انهـاء الحرب في فيتنام .

وفي سايجون ، قام البوذيون بوضع حواجز في وسط الطريق الذى يربط العاصمة بالمطار وتجددت المظاهرات وتحولت الى معارك عنيفة بين المتظاهرين ورجال البوليس مما اسفر عن مقتل شاب بوذى واصابة راهبة وسبعة شبان بوذيين بجراح خطيرة .

وقد تدهور الموقف الى حـد ان السلطات فرضت حظر التجول واصدرت قيادة القوات الامريكية تعليمات الى الجنود الامريكيين بعدم التجول في شوارع سايجون . (البقية ص ٦ ع ٥)

اعفاء عميد جامعة ثانية في الصين الشعبية من منصبه

بكين في ١٦ ـ وكالات الانباء ـ اذيع اليوم ان كوانج يامينج ، عميد جامعة نانكينج قد اعفى من منصبه . وقال راديو بكين ان لجنة الحزب الشيوعى في اقليم « شيانج سو » اتخذت قرار اعفاء العميد ووجهت اليه نفس التهم التى وجهت للوبينج ـ عميد جامعة بكين الذى عزل من منصبه منذ ايام ـ وهى انه معـاد للحـزب وللاشتراكية والثورة .

وقال الراديو ان يامينج كان يتآمر على الحركة الثورية داخل جامعة نانكينج وكان يسـتخدم سلطاته لاضطهاد الشيوعيين التقدميين .

وقال الراديو ان الحزب الشيوعى الصينى سيكشف « باقى الوحوش المتآمرين » في الجامعة اذا ان السموم التى نشرها كوانج يامينج في الجامعة لم تطهر كلها بعد .

وقد سبق قرار عزل كوانج يامينج جملة اتهامات له من جانب الطلبة والاساتذة ظهرت في صحف الحائط في الجامعة ، ووصـفته بانه « بورجوازى ملكى » .

مسئول بريطانى يقول : الصين ستتحكم في ميزان القوى العالمى

جنيف في ١٦ ـ ر ـ صرح لورد شالفونت الوزير البريطانى المختص بشئون نزع السلاح في مؤتمر جنيف ، بانه يكاد يكون من المحقق ان الصين الشعبية ستتحكم في ميزان القوى في العالم نحو الحرب او السلام خلال الربع الاخير من هذا القرن . وقال ان الصين ـ وهى الدولة التى تملك بالفعل اضخم قوات في العالم ـ قد اتخذت تخطو اولى خطواتها في طريقها لتصبح قوة نووية . واضاف « ان احدا لا يعلم ماذا ستفعل الصين بقوتها ، ولكن كل ما نعرفه هو انها ستصبح قادرة خلال سنوات قليلة جدا ، على تغيير توازن القـوى في العـالم كله اذا رغبت » .

لجنة تصفية الاستعمار لا تعترف بمؤتمر عدن في أغسطس
رئيس اللجنة يقول : تاريخ الكفاح ضد الاستعمار سيسجل أروع الصفحات لمصر

اعلن السيد كوليى رئيس لجنة تصـفية الاستعمار ورئيس وفد سيراليون فيهـا ، ان القرارات التى اصـدرتها اللجنـة في اجتماعاتها في القاهرة « لا تعترف بالاجتماع في اغسطس القادم ، لبحث تنفيذ قرارات الامم الذى تبنت بريطانيا عقده في عدن في شهر ... المتحدة بشأن الجنوب المحتل » .

وقد دعت حكومة المحميات الى عقـد هـذا الاجتمـاع وتولى اللورد كارادون ممثل بريطـانيا في الامم المتحـدة ابلاغ يوثانت السكرتير العام للمنظمة الدولية بموعده وطلب ايفاد مراقب من المنظمة لحضـوره . وقال كوليى « انهم يحاولون اقناعنا بأن هــذا الاجتماع سيعقد تطبيقا لقرارات الامم المتحدة ، ولكننا نرفض مثل هذا الرأى » .

واشار رئيس لجنة تصفية الاستعمار الى القرارات التى اتخذتها اللجنة باغلبية ساحقة تدعو بريطانيا الى اعلان قبولها صراحة لقرارات الامم المتحدة ، وبدء خطوات تنفيذها فـورا ، وعدم الاختفاء وراء حـكومة المحميـات التى لاسلطان لها باعتبارها جهازا غير شرعى يتطلب الموقف الغاءه فورا . (البقية ص ٦ ع ٥)

كوليى رئيس اللجنة الدولية لتصفية الاستعمار يتحـدث في مـؤتمره الصحفى بمنـاسبة انتهاء اجتماعات اللجنة في القاهرة .

تأميم صناعة الصلب في بريطانيا
يعرض على مجلس العموم خلال اسبوع

لنـدن في ١٦ ـ ا.ب ـ اعلنت المصـادر الرسمية في لندن ان الحكومة البريطانية قد اعدت مشروع القانون الخاص بتأميم صنـاعة الصلب لتقديمه الى مجلس العموم خلال اسبوع .

طائرة أسرع من الصوت
وتحمل ٣٠٠ راكب

واشنطون في ١٦ ـ ر ـ وضعت شركة بوينج للطائرات تصميما لطائرة ركاب تفوق سرعتها سرعة الصوت وتسع ٣٠٠ راكب ويمكنها قطع المسافة بين نيويورك ولندن في ساعتين و ٤٠ دقيقة اى اقل من الزمن الذى تقطع فيه طائرات الركاب الحالية المسافة بخمس ساعات . وذكرت الشركة ان الطائرة سيتكلف بناؤها بين ٣٠ و ٣٥ مليون دولار .

مشروع جديد لتوحيد المانيا يقدمه زعيم من حزب ايرهارد

بون في ١٦ ـ ر ـ اذاع رينيه بارزيل زعيم المجموعة البرلمانية للحزب الديمقراطى المسيحى الحـاكم في المانيا الغربيـة (حزب ايرهارد) اقتراحات جذرية لاعادة توحيد المانيا .. وقد اقترح بارزيل في مشروعه :

١ ـ ان تتعهد حكومة بون بالالتزام بتنفيذ الاتفاق التجارى الطويل الاجل (٢٠ سنة) بين المانيا الشرقية والاتحاد السوفيتى .

٢ ـ يمكن بقاء القوات السوفيتية في المانيا بعد توحيدها .

٣ ـ اعطاء حرية العمل للحزب الشيوعى المنحل في المانيا الغربية .

٤ ـ تشـكيل لجان من الالمان الشرقيين والغربيين لوضع خطط المستقبل .

٥ ـ تشكيل لجنة من الدول الغربية الثلاث والمانيا الغربية لدراسة كل المشروعات التى عرضت حتى الان لتسوية ازمة المانيا والقيام بعملية تقارب مشتركة مع موسكو .

وزير خارجية الكويت يقـابل عبد النـاصر للمرة الثانية

... قابل الرئيس جمال عبد الناصر ، صباح امس وزير خارجية الكويت الشيخ صباح الاحمد الجابر ... للمرة الثانية منذ وصوله الى القاهرة مساء يوم الثلاثاء الماضى .

... وزير خارجية الكويت قد اجتمع بالرئيس جمال عبد الناصر في نفس يوم وصوله ، ثم بقى ... على اتصال بالكويت وبالرياض حتى مساء امس الاول فطلب ... آخر مع الرئيس تحدد له صباح امس في الاسكندرية التى وصل ... الرئيس بعد احتفالات البحيرة مساء اول امس .


صباح احمد الصباح

... طار وزير خارجية الكويت من القاهرة الى الاسـكندرية ومعه ... حسن صبرى الخولى الممثل الشخصى للرئيس جمال عبد الناصر ... الجامعة العربية الذى حضر مقابلته مع الرئيس جمال عبد الناصر . ... طار وزير خارجية الكويت بعد مقابلته للرئيس عبد الناصر من ... المنتزة في الاسكندرية متوجها الى الكويت مباشرة قائلا قبل سفره ... لمندوب الاهرام الخاص انه سوف يقابل الملك فيصل في الرياض ... هذا الشهر بعد عودته من واشنطون .

٤٠ شخصا تساقطوا ظهر أمس مصابين بالإغماء في طنطا
انفجرت ١١ أنبوبة كلور وملأت ميدان السيد البدوى بالغاز السام

طنطا ـ مكتب الاهرام ـ سقط ٤٠ شخصا في ميدان السيد البدوى في الساعة الثالثة بعد ظهر امس بعد ان اصيبوا بالاغماء على اثر انفجار ١١ انبوبة مليئة بغاز الكلور وانتشار الغاز السام في الميدان .. كانت انابيب الكلور ، وكل منها تحتوى على ٤٥ كيلوجراما من الغاز ، محملة على سيارة تابعة لمجلس مدينة الفيوم حملتها من الاسكندرية في الصباح ووصلت بها الى طنطا حيث اوقفها سائقها سيد ابراهيم ، والمسئول عنها السيد درويش امين مخازن مجلس مدينة الفيوم ، للاستراحة .

وقد نقل المصابون على الفور الى المستشفى العام الذى اعلن فيه حالة الطوارئ ، وقد قامت سيارات النجدة بنقل الكميات المطلوبة من انابيب الاوكسيجين من المستشفيات المجاورة ومن القاهرة التى ارسلت اليها سيارة خاصة لاحضار الانابيب على وجه السرعة .

وقد انطلق سائق سيارة الكلور بها في محاولة للهرب ، ولكن سيارات النجدة استطاعت ان تلحق به عند بلدة « دفرا » وان تعيده مقبوضا عليه .. ويجرى التحقيق الان لمعرفة اسباب انفجار انابيب الـكلور ، والمسئول عن وقوع الانفجار .

محاولة قتل مراقب منع طالبا من الغش في أسيوط

اسيوط ـ مكتب « الاهرام » ـ انتظر الطالب احمد سامح انور الانتهاء من امتحان مادة اللغة الفرنسية في الثانوية العامة بلجنة مدرسة الخياط امس ، واخرج سكينا كان يخفيها معه وحاول ان يطعن بهـا مراقب هذه اللجنة الاستاذ عبد الغنى محمد عامر لانه منعه من الغش اثناء تأديته هذا الامتحان . وانضم الى الطالب زميلاه الطالبان شرف احمد نصر وانور خلف احمد نصر ، وحاولوا الاعتداء على باقى المراقبين . وقد استطاعت الشرطة القبض على الطلبة الثلاثة .

هكذا من الأهل

المدرب الجديد لفريق الكرة بالنادي الأوليمبي وصل أمس إلى الاسكندرية

ميكتسا يقول أنه يعرف كل شئ عن الكرة المصرية

وصل مساء امس الى القاهرة ميكتسامدرب الاوليمبي فىالموسم الجديد .

واستقبله فى مطار القاهرة الدولى كمال الديدى مساعد مدير الكرة بالاوليمبى .

اعلن المدرب الجديد انه يعرف كل شىءعن الكرة المصرية وطرق لعب الفرق المختلفة . قال ان عزالدين يعقوب وبدوى عبدالفتاح وفاروق السيد اشهر اللاعبين المصريين الذين سمع عنهم فى الشهور الاخيرة . اضاف انه سيدرب فريق الاوليمبى اساسا بطريقه ٤ - ٣ - ٣ وقد تختلف طريقة اللعب فى بعض المباريات وفى اضيق الحدود .

ينتظر أن يبقى ميكتسا ٧ ايام فىالاسكندرية يجتمع خلالها بلاعبى الاوليمبى ويطلع على كل تقارير بوبا عن نقط الضعف والقوة فىالفرق المصرية وبعدها يطير الى بلجراد لانهاء عقده مع ناديه ثم يعود الى الاسكندرية قبل ١٥ يوليو القادم ليبدأ تدريب فريق الاوليمبى بطل الدورى

عز الدين يعقوب

ميكتسا مدرب الاوليمبى الجديد

تدريب اللاعبين يومياً واللعب بطريقة ٤-٣-٣
أرشح انجلترا للفوز بكأس العالم

قلت لميكتسا المدرب الذى يبلغ من عمره ٥٠ عاما .

— ما هى فكرتك عن الكرة فى الجمهورية العربية المتحدة ؟ .

— اعرف ان الدولة تهتم برفع مستوى كرة القدم فى مصر وكان نتيجة هذا الاهتمام فىالسنوات الاخيرة ان مصر فازت على بلغاريا ٢/١ وتعادلت ٢/٢ فى حين فازت بلغاريا على يوجوسلافيا اخيرا ٢/ صفر . واعرف ايضا ان الجمهور المصرى يهتم بالكرة ويتحمس للفرق الى درجة الجنون .

— وكيف عرفت كل هذه المعلومات عن الكرة المصرية وهذه اول مرة تحضر فيها الى الجمهورية العربية المتحدة ؟ .

— يبدو ان بوبا كان ينوى منذ فترة ان احل محله فى تدريب فريق الاوليمبى فكان يحرص على أن يرسل لى خطابات منتظمة عن فرق الكرة فى مصر وخاصة فريق الاوليمبى

وطوال ٣ ساعات قضيتها فى الطائرة وانا قادم اليوم من بلجراد شرح لى صديقى يلكو كل شىء عن فريق الاوليمبى والفرق التى تنافسه على البطولة كالزمالك والاسماعيلى والترسانة — كما ان زيارة فريق افكا بلجراد للقاهرة والاسكندرية فى الموسم الاخير اعطتنى صورة واضحة عن طريقة لعبكم .

رادينشكى سادس الدورى !

— وترتيب النادى الذى كنت تدربه فى يوجوسلافيا ؟ .

— نادى رادينشكى الذى دربته فى الموسم الاخير يحتل هذا الموسم المركز السادس فى الدورى الذى فاز به فريق فيوفودينا نوفساد بفارق ٨ نقط عن نادى بيلمو زغرب الذى يحتل المركز الثانى وبفارق ١٠ نقط عن نادى ردستار الذى يحتل المركز الثالث .

— وفريق البارتيزان الذى لعب فى الدور النهائى لكأس اوروبا ؟ .

— يحتل المركز الثامن ويبدو انه اهتم بمباريات كأس اوروبا اكثر من اهتمامه بالدورى .

٣ لاعبون دوليون

هل يوجد لاعبون دوليون فى فريق رادينشكى ؟ .

— يوجد فى الفريق ٣ لاعبين دوليين كاتجفيتش حارس المرمى وهولتسر ساعد الدفاع ويولكوفتش الجناح الايمن . وكلهم يلعبون فى الفريق اليوجوسلافى الاهلى ! .

٤ — ٣ — ٣ — أفضل طريقه

— ... وخطة اللعب التى تفضل ان يلعب بها فريق كرة القدم

— طريقة ٤ — ٣ — ٣ هى احسن طريقة للعب الكرة وهى اضمن طريقة للفوز فى المباريات .

— .... ؟

— انا وبوبا من مدرسة تدريبيةواحدة ولكن انا اقدم منه — واعتقد ان المدرسة اليوجوسلافية فى الكرة افضل حاليا من المدرسة المجرية — وقد لعبت فىشبابى كرة القدم فى فريق فاليفو كظهير ثالث ثم اعتزلت اللعب واتجهت الى التدريب

— .... ؟

— انا متزوج وعمرى ٥٠ سنة ولى بنت واحدة عمرها ٢٠ سنة .

ارشح انجلترا للفوز بكأس العالم

— .... !

— ارشح انجلترا للفوز بكأس العالم وستنافسها البرازيل — وارجح كفة فريق انجلترا للفوز بالبطولة لان لاعبيها يمتازون باللياقة البدنية الكاملة اما لاعبو البرازيل فيمتازون بالمهارة الفنية . ولكنهم يلعبون برقة واعتقد ان اللياقة البدنية اهم من المهارة الفنية .

— .... ؟

— احسن ٥ لاعبين فى العالم هم بيليه من البرازيل وسيفورى من ايطاليا والبرت من المجر ويوسبى وفاشوفينش من يوجوسلافيا .

— .... !

— سيلعب فريق يوجوسلافيا الاهلى عدة مباريات فى الايام القادمة فستقام مباراة بين يوجوسلافيا والمانيا يوم ٢٥ يونيو الحالى فى هانوفر بالمانيا وعلى اساس هذه المباراة سيقوم هيربرجر مدرب فريق المانيا باختيار فريقه الذى سيلعب اول مباراة ضد انجلترا فى كأس العالم . كما يلعب فريق يوجوسلافيا ضد السويد فى استوكهلم فى اول شهر يوليو القادم .

دراسة فرق الكرة على الطبيعه

— .... ؟

— عرفت عن طريق رسائل بوبا ان اشهر ٣ لاعبين مصريين فى الشهور الاخيرة هم عز وبدوى عبد الفتاح وفاروق السيد كما سمعت عن شحته .

— .... ؟

— اعتقد ان كل فرق الكرة العالمية تعمل الف حساب لفريق مصر الاهلى وخاصة بعد تعادلكم مع المانيا وفوزكم على بلغاريا .

— .... ؟

— ساجتمع غدا بلاعبى الاوليمبى وادرس مع بوبا كل تقاريره عن فرق الكرة المصرية وبعد توقيع العقد مع الاوليمبى اعود الى بلجراد لانهاء اعمالى وساحرص على ان اكون فى الاسكندرية قبل ١٥ يوليو القادم وسانتهز فرصة الدورة الصيفية التى ستقام فى اغسطس — كما عرفنى بوبا — لاشاهد طريقة لعب الفرق الاخرى التى تنافس الاوليمبى وعلى اساس المشاهدة وتقارير بوبا ودراسة امكانيات اللاعبين ساضع خطة التدريب وانا اميل بصفة عامة الى تدريب فريق كرة القدم يوميا ولكن بقدر معقول واحرص على فرض رقابة صارمة على اللاعبين بعد انتهاء المباريات .

— ..... ؟

— معلوماتى عن الكرة المصرية ان عدد كبير من لاعبى فرق كرة القدم يمتازون بمهارات فنية ولكن تنقصهم اللياقة البدنية ولذلك سأركز جهودى على ان اصل بلاعبى الاوليمبى الى ذروة اللياقة البدنية قبل بداية الموسم القادم .

يحيى التكلى

كمال الديدى مساعد مدير الكرة بالاوليمبى يستقبل ميكتسا فى المطار .

لماذا وافق جمهور الاسماعيلي على انضمام النادي للمقاولين العرب ؟

أثارت فكرة ضم نادى الاسماعيلى للمقاولين العرب عدة مناقشات فىالندوة التى عقدها امس الاتحاد الاشتراكى بالاسماعيلية وفى نهايتها صدرت موافقة على الفكرة بالاجماع لان الاسماعيلى فى حاجة الى هيئة ترعاه وتموله كالاندية الكبيرة فى القاهرة والاسكندرية والمحلة .




المهندس عثمان احمد عثمان

استمرت الندوة التى عقدها الاتحاد الاشتراكى بالاسماعيلية ٤ ساعات كاملة وتكلم الجميع بصراحة تامة .

ماذا قال اعضاء الاسماعيلى ؟ .

● انور راجح عضو مجلس ادارة الاسماعيلى :

لا يوجد حاليا ناد دون ممول سواء كان هيئة او جهة حكومية او شركة والنادى الاسماعيلى بامكانياته الحالية لا يستطيع ان يجارى باقى الاندية بامكانياتها الهائلة .

● محمد مرتضى مدير الكرة بالاسماعيلى:

استطاع النادى الاسماعيلى بامكانياته الضعيفة طوال السنوات الاخيرة ان يقف أمام الاندية الكبيرة وينافس على البطولة ولو توفرت للاسماعيلى امكانيات الاندية الاخرى سيحرز نتائج طيبة فى مختلف مجالات الرياضة .

● محمد عبده المحامى ورئيس لجنة الاتحاد الاشتراكى التى طرحت الفكرة للمناقشة :

لابد أن نتجرد من الحساسية الموجودة عند بعض ابناء الاسماعيلية ما دمنا حريصين على دعم كيان نادى الاسماعيلى ان «المقاولون العرب» هيئة يملكها الشعب ويراسها المهندس عثمان احمد عثمان واحد ابناء الاسماعيلى ولا توجد اسرة فى المحافظة دون أن يكون احد افرادها يعمل فى « المقاولون العرب » .

د. شوقى عوض الله سكرتير الاسماعيلى :

لقد عانى الاسماعيلى طوال السنوات الخمس الماضية ازمات مالية لا حصر لها ففى عام ١٩٥٦ كانت خزانة النادى خاوية ورغم الاعانات التى كنا نحصل عليها من الاعلى والمحافظة ورعاية الشباب فلم تزد الميزانية عن ٤ آلاف جنيه عام ١٩٦٠ ثم ارتفع الرقم الى ١٨ الف جنيه .. هل يتصور احد ان ٥٦ عضوا فقط من النادى كانوا يواظبون على دفع الاشتراك طوال الخمس سنوات الاخيرة .

مرسى ابو العباس — عضو مجلس مدينة الاسماعيلية :

كل ابناء الاسماعيلية يتمنون ان يحتوى المقاولون العرب النادى الاسماعيلى ولكنهم يريدون فى نفس الوقت أن تكون هناك تحفظات كأن يمثل جمهور الاسماعيلية فى مجلس ادارة النادى باكثر من ٥٠٪

ونريد أن نعرف كيف يمكن للمواطن العادى فى الاسماعيلية ان يشترك فى النادى بعد انضمامه الى « المقاولون العرب » ؟

اسماعيل القاضى — عضو مجلس الامة :

كنت اقود حملة فى الشهور الاخيرة ليبقى الاسماعيلى لاعضائه فقط ولكنى اعترف بأننى كنت مخطئا لان مصلحة الاسماعيلى — فى حقيقة الامر — ان يجد هيئة ترعاه وتموله وتنهض به فى مختلف مجالات الرياضة وليس كرة القدم فقط ، اما بالنسبة للضمانات التى يطلبها ابناء الاسماعيلية بعد ضم الاسماعيلى الى « المقاولون العرب » فسيعرفها الجميع قبل اتخاذ قرار نهائى .

الألعاب الرياضية

قرارات هامة للجنة الاولمبية العربية

اصدرت اللجنة الاولمبية العربية فى اجتماعها الاخير الذى عقدته برئاسة السيد محمد طلعت خيرى وزير الدولة للشباب عدة قرارات اهمها :

● الموافقة على استضافة الفريق اليابانى للرجال فى الكرة الطائرة وهو فى طريق عودته من بطولة العالم خلال المدة من ٢٠ الى ٢٦ سبتمبر القادم لاقامة عدة مباريات مع الفريق العربى وبدء الاتصالات للتعاقد مع مدرب اجنبى

● تنظيم بطولة اندية دول حوض البحر الابيض المتوسط لكرة الماء فى الجمهورية العربية عام ١٩٦٧

● عدم الموافقة على سفر فريقى منطقة القاهرة والاسكندرية للعب بلبنان مدة مباريات خلال شهر يوليو القادم

● تجديد عقد يورانيتش مدرب التجديف لمدة سنة اخرى

حمادة امام والشاذلى يسافران للمجر مع السكة الحديد

يسافر الى المجر يوم ٥ يوليو القادم فريق السكة الحديد لكرة القدم ليلعب ثلاث مباريات مع فريق فالكاش جيور ردا على زيارته التى قام بها للجمهورية العربية خلال الموسم السابق . وصرح المهندس انور يوسف رئيس النادى بانه قد تم الاتفاق مع اندية الزمالك والطيران والترسانة ، للاستعانة ببعض لاعبيها وبذلك سيسافر مع الفريق اللاعبون احمد رفعت وحمادة امام من الزمالك و احمد ماهر من الطيران ، والشاذلى ومصطفى رياض من الترسانة .

وعلق رئيس النادى على الاشاعات القائلة بأن السكة ستستغنى عن بعض لاعبيها قائلا ان النادى لن يفرط مطلقا فى اى لاعب مهما كان الثمن .

اصابة ابراهيم امين بحالة القلب الرياضى

اصيب ابراهيم امين بطل العلم فى الاسكواش راكتس بحالة « القلب الرياضى » مثل عز الدين لاعب الاوليمبى .. وقد تم امس عمل رسم قلب له كما امره الطبيب بعدم مغادرة الفراش ويجرى اليوم عمل الاتصالات مع مستشفى البحرية للتأكد من التشخيص لاجراء العلاج .

مدرب البترول يرفض عرضا لناد كبير

تلقى محمد العربى مدرب كرة القدم بنادى شركة مصر للبترول عرضا للعمل بناد كبير بالقاهرة ولكنه رفض العرض . يقول العربى : انه لا يريد ان يستغنى عن ناديه الا فى حالة واحدة هى اذا استغنى عنه النادى وقال انه يصعب عليه ان يستغنى عن ابنائه لاعبى الكرة وخاصة فريق الاشبال تحت ١٨ سنة الذى صعد به هذا الموسم وفاز بالمركز الثانى على اندية منطقة القاهرة .

الموتى يتكلمون

قصة جديدة ومذهلة لم تعرف سوق القراء العربية مثلها من قبل ! عمل فنى فاق حد الاعجاز !

ستنال جائزة الدولة التقديرية لانها تقفز بالقصة المصرية للمستوى العالمى! مع الباعة — الكمية محدودة — ١٥ قرشا

عصافير كناريا بشوشة

وكتاب لتربيتها مصورا بالالوان الطبيعية ١٧ ش المبتديان بالقاهرة ٩—١ و...

اين تذهب — ملاهى • سينما • فنادق • مطاعم — اين تذهب

★ القاهرة — المسارح والملاهى ★

الصوت والضوء

★ مصر الجديدة — دور السينما ★

★ الاسكندرية — الفنادق والمطاعم ★

● فندق ماجستيك ت ٢٥٩٥٧ ميدان عرابى بالمنشية يطل على البحر اثاث فاخر

● مطعم وحاتى الشرق ٢٣٦٦٨ ابوغريب ١٢ البورصة القديمة كباب — طيور — اسماك

● فندق وكازينو ممار ٢٤٧٢٥ — ٢٥٢٧٠ طريق الكورنيش قاعة فخمة

● مطعم وحاتى الاخلاص ٢٥٥٧١ — ٢٤٤٣٤ ٩ ش صفية زغلول

المسرح والموسيقى

● مسرح البالون ت ٨١١٧١٨ الفرقة الاستعراضية الغنائية وداد الغازيه ٨٫٤٥ م

★ القاهرة — دور السينما ★

● مصر النيل ت ٧٧٥٦١ قافلة المتاعب بالالوان برت لانكستر • لى ريميك

● راديو ت ٧٧٥٦٢ ملك الجحيم جورج سيجال • جميس هوكس

● كايرو بالاس ت ٥٢٧٤١ الامير الذى هرب هاروى كروجر

● فندق الكازينو بالاس ٢٢٨١ يطل على القناة والبحر كافتيريا مطعم ممتاز موسيقى

اخترنا لك من الفنادق

اين تأكل اليوم



اصلاح : التليفزيون والراديو

شركة النصر للتليفزيون — مراكز الخدمة والصيانة

للاصلاح والخدمات المنزلية اتصلوا

* القاهرة ت ٢٧٣٥١ — ٢٧٣٥٢ — ٢٧٣٥٣
مركز خدمة دوبريه ٣٠ ش سليمان الحلبى (دوبريه سابقا)
مركز خدمة كمال الدين صلاح ٣٢ ش كمال الدين صلاح بجاردن سيتى ت ٢٠٦٣٤
* مركز خدمة شبرا ٢٦ ش شبرا ت ٧١٧٧٥
* مركز خدمة مصر الجديدة (غرناطة) (عمارة بكير) روكسى ت ٨٦١٨٨٥
* بنها شارع الشهيد فريد ندا ت ٢٣٠٢
* اسكندرية ت ٢٧٢٧٠ — ٢٧٢٧٨ — ٢٧٢٧٩
مركز خدمة اسكندرية ٤٦ طريق الحرية ت ٣٧٨٧٨
مركز خدمة رشدى ٢٠ شارع احمد شوقى ت ٧٩٣٥٠
* دمنهور ش الجمهورية عمارة عمر زيدان ت ٣١٣٢
* مركز خدمة المحلة الكبرى ٢٠ شارع التركى منطقة السبع بنات ت ٣٠١٢
* طنطا ١٠ شارع احمد ماهر ت ٥٣٥٥
* دمياط ١ شارع الوحدة العربية ت ٤٥٧٧
* المنصورة ٣ شارع علي باشا مبارك بتوريل ت ٥٥٨٦
* الزقازيق ٤ شارع القاضى — ميدان الجلاء ت ٢٦١٣
* الاسماعيلية : ٢٠ شارع عمرو بن العاص
* بورسعيد ٧ شارع صفية زغلول ت ٢٩٠٢
* السويس تقاطع شارعى الجلاء والجيش ت ٢١٤٦
* شبين الكوم شارع الجيش البحرى ت ٢٣٢٢ عمارة الاسكان المتوسط
* الفيوم ٨ متوسط الاسكان بالحادقة ت ١١٨٥
* اسوان ٤ع ابطال التحرير والاسكان المتوسط ت ٥٤٧
* بنى سويف ش صلاح سالم بجوار بريد المرماح ت ٢٩٣٩
* المنيا ٥١ شارع الجيش ت ٤٤٨١
* مركز خدمة اسيوط تقاطع شارعى الجيش والنور ت ٣٢١٩
* خصصت الشركة سيارات لنقل الجهاز من الباب للباب
* حافظ على بطاقة الضمان والبرشام الموجود خلف التليفزيون
* تأكد من البطاقة الشخصية للقائم بالاصلاح

★★★

★ صيانة التليفزيون ★

* فينوس اصلاح بالمنزل والمركز ت ٧٧٧٥٠ و ٥٣٦٧٧
* المكتب الهندسى الصناعى ١٨ هدى شعراوى ٣١٦٥٨
* عبدالرؤوف بهجت ٢٥ منصور ت ٢٨٩١٧ و ٥٥٦٦٥
* بيت الراديو والتليفزيون القبة ٨٢٠٦٤٠ الدقى ٨١٨٤٩٥
* عزيز بولس ١٠٣ شارع الجمهورية ت ٩٠٤٩٥٥

★ خدمات شاهر ★

بالقاهرة — بالاسكندرية — بطنطا
بسرعة واتقان يتم اصلاح جميع هذه الاجهزة

● تليفزيون ● راديو ● بيك آب ● ريكوردر
★ بالقاهرة: ت ٧٧١١٧/٨
★ بالاسكندرية: ت ٢٢١٧٩
★ بطنطا : ت ٢٢٢١

★ خدمات فيليبس ★

★ خدمات كاترون — المصانع الحربية ★

★ الاسكندرية ★

★ مصر الجديدة ★

برنامج الاذاعة

البرنامج العام

الشرق الاوسط

مع الشعب

صوت العرب

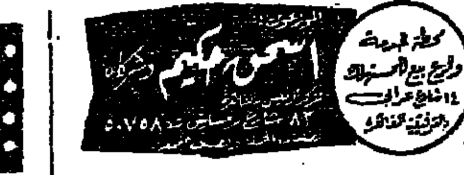
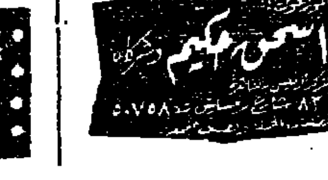
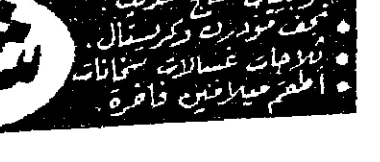
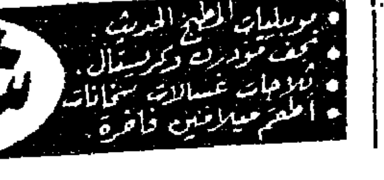
برنامج التليفزيون

القناة رقم ٥

القناة رقم ٧

القناة رقم ٩

نادى الاسطوانة يقدم النشرة اليومية لاسطوانات صوت القاهرة

ـيف وصل المقاولون - من الباطن - الى السيطرة على ١٢٠ مليون جنيه من ٢٠٠ مليون تصرفها الدولة كل سنة ؟

نظرة على الطبيعة تكشف عن تصرفات غريبة ومحاولات استغلال لا تريد أن تتوقف

من هو مقاول الباطن ؟ كم يكسب ؟ ... وكيف ؟

وضعت الدولة ـ قبل القرار الذى يحتم وصول قدرتها فى قطاع المقاولات الى ٨٠ فى المائة من أعماله ـ أصابعها على مواقع كثيرة أثبتت فيها تجربة المقاولين من الباطن سلسلة من الاخطاء وأتاحت بها الفرصة لمحاولات الاستغلال ولكن .. من هو ـ أولا ـ مقاول الباطن . وكيف يمكن للمقاول العمومى فى ظل ظروف معينة أن يتحول الى مقاول من الباطن . أن مقاول الباطن ببساطة هو أن اثنين : كلاهما ينفذ عملا انشائيا او جزءا منه بطريق غير مباشر ..

ا انه احد ٥٠ مقاولا فى المتوسط حافظة تعهد اليهم ٣٦ شركة ـة تابعة للقطاع العام بتنفيذ من مشروعاتها ، وكان الاصل كل منها بتنفيذها معتمدة على الخاصة .. وهنا يصبح المقاول مقاول باطن !

اما ان يكون مقاول الباطن اسم وراءه مقاول عمومى يحصل على نفيذ عملية بكاملها .. وهو الحال يحتاج الى التعاقد على مشروعات النجارة والكهرباء ت الصحية وغيرها داخل المبنى الباطن أيضا ـ وباتفاقات خاصة ا شروط معينة ..

النوعين من مقاولى الباطن وا خلال الـ ٥ سنوات الماضية ـذ ايديهم على ٦٠ فى المائة ـ فى ـ من مشروعات شركات القطاع . وقد وصلت النسبة فى بعضها فى المائة ، وفى الحساب الختامى ـمة المشروعات الانشائية التى فيذها لا تقل عن ١٢٠ مليون جنيه .

المهم ضخامة المبلغ .. فان ـعمل فى الموعد المحدد وبالمواصفات هو فى النهاية الشىء المطلوب ..

كان فى ايدى مقاولى الباطن ؟

تحت سيطرتهم العدد الاكبر من البشرية اللازمة لعمليات المقاولات : ٧٠ الف عامل بناء مثلا لا اقل الفا منهم تحت سيطرة مقاولى الذين يعطون لهم اجورهم يوميا مقيدات ولا روتين ويجعلهم دائما بالعمل رغم الاستغلال الواهم ، فقد كان مقاول الباطن على ٣٠ فى المائة على الاقل من لعمال الذين يأتى بهم .

فى ايديهم ايضا القدرة على سحب ـية من الخامات اللازمة لعمليات من الاسواق .

سبيل المثال كان هناك ٣٢٠ مقاول لزجاج يسحبون ٩٠ فى المائة من لزجاج من الاسواق .

ن توزيع اعمال شركات المقاولات من جهة وفى مواعيدها واحدة .

ـح لمقاولى الباطن وحدهم تنفيذ لمشروعات المتباعدة على اساس

انهم يوكلون بعضها الى مقاولين آخرين من الباطن ..

● وطبيعة بعض المقاولات فى القطاع العام ـ الزراعة بالذات ـ كانت تعطى مقاولى الباطن فرص كبيرة : ان ٧٠ فى المائة من اعمال الرى مثلا تعتمد على الحفر .. ومقاول الباطن كان أجدر على جلب اى عدد من عمال الحفر يطلب منه يعين ٤ ملايين عامل زراعى !

ماذا كانت النتيجة ؟ وماذا يمكن ان تكون وكل مقاولى الباطن يشعرون انهم هم اسياد الموقف ؟ !

كانت النتيجة تأخر فى تسليم الاعمال الانشائية فى مواعيدها ..

كان المفروض مثلا ـ كما يقول المهندس زكى محمد ناشد رئيس منطقة مدينة نصر فى شركة على ابراهيم للمقاولات ـ ان يسلم مقاولى الباطن ١١ عمارة من سنتين ولم تسلم عمارة واحدة فى موعدها رغم التسهيلات العديدة التى قدمت للمقاولين وكان منها صرف علاوات فوق قيمة العقود الموقعة معهم تتراوح بين ٤ و١٠ فى المائة ..

وبالفعل اضطرت الشركة الى سحب العمل من ٦ مقاولين منذ عامين لانهم كانوا يتعمدون التأخير عندما اكتشف انهم استخدموا مقدم المقاولة الذى قبضوه من الشركة فى تنفيذ مشروعات أخرى فى مناطق أخرى !

ولقد ثبت مثلا أن عددا من مقاولى الباطن كانوا يلتفون حول أى مقاول كبير منهم ويجعلونه يعطى ٢٠ فى المائة أقل من المناقصات التى دخلها الاخرون فيرسى عليه عطاء التنفيذ .. وحتى يمكنه تعويض المبلغ الكبير الذى ضحى به فى المناقصة يبدأ عند التنفيذ محاولات التلاعب بالاتفاق مع مقاولى الباطن الذين ساندوه أول الامر .. أو قد يحدث العكس : يتفق عدد من المقاولين على أن يعطى أحدهم سعرا مرتفعا جدا لتنفيذ مشروعها ولا يدخل معه الاخرون فى المناقصة فيرسى عليه عطاء يعطيه ربحا هائلا فيه كل الغبن لاموال القطاع العام .. وهو من الباطن يكلف الاخرين ـ الذين امتنعوا من دخول المناقصة ـ تنفيذ أجزاء من العمل ويغمض العين عن تلاعبهم .

وثبت كذلك أن مقاولا للاعمال الصحية ـ مثلا ـ قد يلجأ الى الغش فى المواسير بأساليب ذكية يصعب اكتشافها .. بدلا من وضع ماسورة ربع بوصة يضع أخرى ١٦/٣ وهى قريبة جدا من الاولى .. وفى اللحام يترك مقاول الباطن مثلا فراغات دون حشو ويقوم بلحم الاطراف فقط . وفى استعمال الرصاص والتصدير مثلا يعطى منها احجاما اقل من المفروض وهذا النوع من التلاعب خطير فعلا لانه ينتج منه تقليل سعة الصرف فى مواسير العمارة وبهذا يوفر مقاول الباطن ١٠ فى المائة على الاقل ! . ويسرى ذلك على بعض مقاولى الباطن الذين يتولون أعمال النجارة فقد يقدم بابا تراه العين المجردة

مطابقا للمواصفات .. وعند البحث الدقيق يكتشف أن سمك الابلكاش فيه ٤ مليمترات بدلا من ٥ مليمترات وقد يتلاعب فى «حلق النافذة» او «القوائم» التى تحددها ويوفر لنفسه ٨٪ من تكاليفها .. على الاقل !

● والصورة الثالثة للتلاعب هى مضاعفة أسعار المواد الاولية مثل الزجاج والخشب والرصاص وغيره على أساس أن عملية «التركيب» تتكلف كثيرا وشركات المقاولات فى القطاع العام لا تملك العدد الكافى من المعدات ولم تمارس عمليات التركيب كثيرا لذلك فهى لا تستطيع أن تصنع الموازنة فى أجور التركيب .. الى جانب أن مقاولى الباطن يتفقون فيما بينهم بين فترة وأخرى على رفع أجور التركيب فجأة وفى جميع فروع العمل ! حتى أن سعر متر الخشب يصل الى ثلاثة اضعافه .

ويتلاعب بعض مقاولى الباطن بصورة ثالثة عندما يتلكئون فى تنفيذ بعض المشروعات حتى يبقى على موعد تسليمها فترة محدودة . وخلال التعطل المتعمد يحاولون بكل الوسائل رفع سعر طلبات المشروع فى الاسواق .. ويذهبون الى شركات القطاع العام يقولون : أسعار الخامات الاولية ارتفعت فجأة ولم يعد الاتفاق مجزيا بالمرة ولابد من اعطاء المقاول فرصة أخرى عادلة بزيادة السعر الذى أعطاه فى المناقصة !

... بل ان بعض المقاولين يدخلون فى عمليات ليس فى مقدورهم المالية امكان تنفيذها والصرف عليها كلها .. صحيح ان المقاول يأخذ من الشركة العامة او المقاول الاصلى ٢٠ فى المائة من التكاليف مقدما تصل أحيانا الى ٥٠ فى المائة ، ولكن هذا لا يوقف عجزه عن التنفيذ لانه فى الاصل دخل فى عمليات بـ ١٠ آلاف جنيه مثلا وهو لا يملك سوى ألفين وليس هناك ما يجبره قبل التنفيذ على أن يقدم ضمانا من بنك او اى اثبات بأى وسيلة لقدرته المالية على التنفيذ ! تكون النتيجة بطبيعة الحال تأخر تسليم بعض المشروعات فى موعدها .. وصل فى احداها فى وادى النطرون الى تأخير عام ونصف عام وخسارة تزيد على الـ ٣ آلاف جنيه .. والقطاع العام فى هذه الحالة لا يملك سوى مقاضاة مقاول الباطن .

لكن كل هذه المحاولات تتضاءل عندما تسيطر على الموقف جمعيات الانشاء والتعمير فى المحافظات

واحدة منها تضم الان فى عضويتها ٥٠ مقاولا عموميا .. وتضم أيضا ٤٠ مقاولا من الباطن .. صحيح انها لا تواجه مقاول الباطن مباشرة لكنه بالمتابعة تضع المقاول العمومى أمام محاولات التلاعب فى نفس وقت وقوعها قبل أن تكبر ويصعب علاجها .. فى كل فرع من مقاولات الباطن ـ الصحى والكهرباء والكابلات والنجارة والطلاء أمكن للجمعية أن تضع يدها على ٥ مقاولين باطن شركاء فى كل فرع من هذه الاعمال .

من العام الماضى تولت الجمعية تنفيذ ٤٥ عملية ومن خلال المتابعة المستمرة لها كشف سعد العطاوى رئيس الجمعية والاجهزة الفنية لديها عن ١٥ مخالفة فقط عولجت كلها فى وقتها ولم تكن كلها محاولات تلاعب مقصودة ..

ان المتابعة المستمرة كما يقول رئيس الجمعية ـ هى التى تقضى على تلاعب بعض مقاولى الباطن .. هذه المتابعة هى التى جعلتنا نرفض ان نتسلم من المقاول أعمالا بكاملها يخسر فيها مبالغ كبيرة فلا يعود الى المحاولة مرة أخرى .

ولنقص هذه المتابعة أو لنمو محاولات التلاعب عند مقاولى الباطن الذين تولوا مشروعات مديرية الاسكان تأخرت ٦ عمليات عن موعدها وسلمت الى الجمعية التعاونية للانشاء فى نهاية الامر لتنقذ ما يمكن انقاذه من خسائر التأخير !

نموذج واحد يؤكد : ولا عمارة فى مدينة نصر سلمت فى موعدها

احد صبيان مقاولى الباطن يمد التركيبات الكهربائية .. وحده

العمليات الصغيرة التى تسبق طلاء الجدران يقوم بها مقاول باطن متخصص

مقاول الباطن يتسلم النجارة مصنعة جاهزة وعليه فقط ان يقوم بعمليات التركيب

من اعمال «التبليط» التى يقوم بها ايضا من الباطن تأخرت عامين ايضا

١٢ عمارة فى هذه المنطقة من مدينة نصر تأخر تسليمها عامين حتى الان .. اهم اسباب التأخير ترجع الى مقاول الباطن

((تصوير : انطون))

المهندس زكى محمد ...
ولا عمارة سلمت فى موعدها !

فرض الحراسة على المكباتى

صدر قرار بفرض الحراسة على تاجر الفاكهة المتهم بالرشوة عبد الحميد شحاته المكباتى وعائلته ، وقد بدأت البنوك أمس فى التحفظ على أمواله .

وكان المكباتى قد عرض الف جنيه رشوة لامين الفلاحين فى المكتب التنفيذى للاتحاد الاشتراكى العربى بالاسكندرية نظير تسهيل بعض مصالحه . وخلال التحقيق اتضح انه يمتلك ويستأجر ـ وحده ـ ١٥٠٠ فدان غير القروض التى كان يحصل عليها باسمه وباسم عملاء له والتى بلغت خلال العام الماضى فقط ٢٠٠ الف جنيه اعطتها له جمعية تسويق الخضر

من المسئول عن حادث ضباط شرطة التل الكبير ؟

الاسماعيلية ـ مكتب «الاهرام» ـ بدأ امس التحقيق فى حادث تصادم سيارة ضباط الشرطة بطريق الاسماعيلية ـ القاهرة الزراعى الذى راح ضحيته ضابط مباحث التل الكبير وعمدة قرية القصاصين وأصيب ثلاثة بينهم نائب مأمور مركز التل الكبير

وقد تقرر حجز سائق سيارة النقل حتى تقدم اللجنة الفنية تقريرها خلال ٢٤ ساعة لكن حتى الان لم يحدد من هو المسئول عن الحادث : هل هو سائق سيارة النقل التى اصطدمت بها سيارة الشرطة ام سيارة النقل الهاربة المجهولة الرقم ، ام هى كميات الرمال الموجودة على جانبى الطريق والتى ادت الى انحراف سيارة النقل ؟

وكان نفس مكان الحادث قد وقع فيه حادثان مماثلان : الاول فى ديسمبر الماضى وراح ضحيته ٤ من رجال الشرطة واصيب ١٦ شخصا والثانى فى ابريل الماضى وراح ضحيته لاعبان من فريق التجديف العسكرى واصيب ١٧ عضوا فى الفريق .

متى يدفع السكان ثمن الماء ؟

طالب مالك احدى العمارات بطرد ٧ من سكان عمارته بحجة امتناعهم عن دفع ثمن المياه .

وكان المالك قد حرر عقودا للسكان منذ سنوات ـ نص فيها على ان يتحملوا ثمن استهلاك المياه .. ولكنه لم يطالبهم الا بعد قانون التخفيض وقال المالك انه اجل مطالبة السكان بثمن عداد مياه واحد مما كان يصعب معه معرفة استهلاك كل شقة . ولما صدر القرار التفسيرى رقم السنة ١٩٦٤ واوضح الحل القانونى لهذه الحالة ونظم طريقة تحصيل مقابل استهلاك المياه من المستأجرين فى حالة وجود عداد واحد بالعمارة كلها ، بدأ يطالب بمقابل استهلاك المياه ..

ونظرت القضية حيث قضت المحكمة بعدم قبول دعوى الاخلاء على اساس قيام منازعة جدية على قيمة استهلاك المياه ، اذ ان هذه القيمة لم تتحدد فى العقد ، كما ان السكان لم يتبينوا على وجه الدقة المقدار المستحق فى ذمتهم على وجه اليقين .

ـترافات مثيرة للذين أذاعوا أسرار امتحانات المنصورة

اثنان من المتهمين يغمى عليهما ـ أمام وكيل النيابة

ـورة ـ من احمد الشرقاوى ـ قرر قاضى المعارضات ـورة صباح امس مد حبس كل من محمد محمود الحداد فتحى عوض المتهمين فى قضية تسرب اسئلة امتحان ـية بالدقهلية ٣٠ يوما على ذمة التحقيق . وقد أرسلت القضية ظهر امس الى النائب العام للوقوف على آخر ـها .

ـ مصطفى الشاذلى وكيل أول نيابة المنصورة قد لاحظ ـ لتحقيقات ـ تشابها غريبا فى محاضر اغلاق وفتح المطبعة ومواجهة اعضاء المطبعة بذلك اعترفوا بأن كل هذه المحاضر قاموا بتزويرها فى يوم واحد وبرروا ذلك بأن هدفهم كان تغطية خطئهم الادارى لانه من المفروض أن يحرروا هذا المحاضر اثناء العمل اولا بأول . وقد اتحدت أقوالهم ايضا على ان المتهم محمد فتحى عوض هو الوحيد بينهم الذى كان يتأخر فى المطبعة حتى الفجر ويتولى اغلاقها وفتحها فهو يحتفظ بالمفاتيح وضابط ختم الرصاص مما يدل على حصوله على اسرار اسئلة الامتحانات وتسريبها الى زميله المتهم محمد الحداد وقد حدث اثناء سؤال اعضاء المطبعة ان اغمى على عضوين امام وكيل النيابة فنقلتهما الاسعاف الى المستشفى .

هكذا من الأصل

٣١ تعديلا هاما على مشروع قانون المؤسسات وشركات القطاع العام

سلطة الوزير قاصرة على المؤسسات – رفع سلطة التوجيه من المؤسسات على الشركات
مجلس ادارة الشركة له جميع السلطات للقيام بالاعمال التي تحقق أغراض الشركة

يناقش مجلس الامة في جلسته صباح يوم الاحد القادم – بعد غد – مشروع قانون المؤسسات العامة وشركات القطاع العام ، في ضوء التقرير الذي اعدته اللجنة المشتركة التي عهد اليها المجلس بدراسة المشروع والتي شكلت من اربعة من لجانه الدائمة برياسة السيد حسن عباس زكي رئيس لجنة الخطة والميزانية .

ويتضمن تقرير المجلس ٣١ تعديلا رأت اللجنة المشتركة ضرورة ادخالها على المشروع وذلك على ضوء المناقشات التي اجريت والتي اشترك فيها عدد كبير من رؤساء مجالس المؤسسات والشركات واساتذة الجامعات والنقابيين .

وقد جاء في تقرير اللجنة المشتركة انه بدراسة مشروع القانون المقدم من الحكومة « تبين ان مذكرته التفسيرية تعبر عن الخطوط العامة التي بلورها مؤتمر الانتاج ، الا ان صياغة احكامه يلابسها من الغموض ما قد يؤدي الى احتمال الاختلاف على تفسيرها . وقد وفقت اللجنة اثناء اجتماعها بممثلي الحكومة (وبناء على الخطوط التي اتضحت في المناقشات العريضة التي اجريت حول المشروع) الى حسم ما ثار من خلاف» .

اما اهم التعديلات التي رأت اللجنة ادخالها على المشروع ، فهي :

اولا – بالنسبة للمؤسسات :

☐ الغاء حكم المادة السابعة من قانون الاصدار التي ثار حولها كثير من الجدل ، والتي تقضي باستمرار العمل بالقرار الخاص باصدار نظام العاملين بالشركات التابعة للمؤسسات العامة ، واستمرار العمل بالقرار الخاص بنظام العاملين بالمؤسسات .

واستبدلت اللجنة بهذا الحكم مادة جديدة تقضي بانه « لرئيس الجمهورية ان يصدر قرارا بتنظيم جميع اوضاع العاملين في المؤسسات العامة والوحدات الاقتصادية التابعة لها » .

☐ قصر سلطة الوزير بالنسبة للاشراف والتوجيه والتنسيق وتقييم الاداء على المؤسسات العامة التابعة له ولا تمتد هذه السلطة الى الوحدات الاقتصادية (الشركات) التابعة للمؤسسة . وتقوم المؤسسة ايضا بالمتابعة بالنسبة للوحدات الاقتصادية التابعة لها .

☐ يكون للمؤسسة سلطة الاشراف والتنسيق وتقييم الاداء والرقابة بالنسبة للوحدات الاقتصادية التابعة لها . اما «التوجيه» فقد رأت اللجنة رفع سلطته من المؤسسة ، حتى لا يكون ذلك مدعاة للتدخل في الشئون التنفيذية للوحدات الانتاجية .

☐ توضيح كل اختصاصات مجلس ادارة المؤسسة ، في مادة واحدة . وبالنسبة لدور المؤسسة في التخطيط فانه رئي تأكيده بالنص على ان تشترك المؤسسة في «وضع» الخطط التي تكفل تطوير الانتاج واحكام الرقابة على جودته بدلا من ان يكون دورها هو «اقتراح» هذه الخطط . وحتى لا تستقل المؤسسة بهذا الدور نص التعديل على ان يتم وضع هذه الخطط « بالاشتراك مع الوحدات الاقتصادية التابعة لها » .

☐ يكون للمؤسسة حق « متابعة سير العمل في الوحدات الاقتصادية التابعة لها والتنسيق بينها » . وذلك بدلا من ان يكون للمؤسسة « مراقبة التزام الوحدات الاقتصادية بتنفيذ تعهداتها .. الخ » . وذلك لان كلمة مراقبة كثيرا ما تستلزم التدخل في كثير من الشئون التنفيذية ، مما قد يؤدي الى تعطيل العمل واعاقة الانتاج .

☐ النص على انه لا يجوز للوزير – متى كان موجودا – ان ينيب غيره في رئاسة اجتماعات مجلس ادارة المؤسسة التي تعقد لنظر المسائل التي نص القانون على نظرها في اجتماع برئاسة الوزير .

☐ اضافة اختصاصات جديدة لرئيس مجلس ادارة المؤسسة من اهمها : تنفيذ قرارات مجلس الادارة ، ومراقبة تكاليف الانتاج والاشراف على المخزون السلعي .

ثانيا ، بالنسبة للشركات :

فيما يتعلق بتشكيل مجلس ادارة الشركة نص التعديل على ان « يتولى ادارة الشركة مجلس مكون من عدد فردي من الاعضاء لا يزيد عددهم على تسعة ويشكل من :

ا – رئيس يعين بقرار من رئيس الجمهورية .

ب – اعضاء يعين نصفهم بقرار من رئيس الجمهورية ، وينتخب النصف الاخر من العاملين بالشركة » .

وجاء في تقرير اللجنة ان السبب في هذا التعديل هو الرغبة في تحقيق التوازن وتوفير المرونة في مواجهة ما قد يكشف عنه العمل من الحاجة الى تشكيل مجالس ادارة بعض الشركات من عدد قليل من الاعضاء ، مع الحفاظ على نسبة مشاركة العاملين في الادارة .

كما نص التعديل على الغاء الحكم الذي ينص على ان تحدد اختصاصات مجلس ادارة الشركة ورئيسه بقرار من رئيس الجمهورية ، على ان يستبدل به نص يقرر كاصل عام ان يكون « لمجلس ادارة الشركة جميع السلطات اللازمة للقيام بالاعمال التي يقتضيها غرض الشركة وفقا لاحكام القانون » .

ورأت اللجنة اضافة اختصاص جديد الى رئيس مجلس ادارة الشركة هو « الترخيص بتشغيل ساعات عمل اضافية في الوحدة في حدود القواعد التي يضعها رئيس مجلس ادارة المؤسسة » . وكذلك عدم تحديد مراقب او اكثر لحسابات كل شركة حتى لا يتضخم عدد مراقبي حسابات القطاع العام ، وحتى لا ينعكس هذا التزايد على تكاليف الانتاج والكفاءة الاقتصادية للمشروعات . وقد عدل حكم المادة التي تتناول هذا الموضوع بحيث يوكل اختصاص مراقبة شركات الشخص العام التي تتبعه الى ادارة مراقبة حساباته ، دون ربط الشركة بمراقب او اكثر .

● ● ونص التعديل على انه لايجوز رفع الدعوى الجنائية على اعضاء مجالس الادارة والعاملين بالمؤسسات العامة والوحدات الاقتصادية التابعة لها – وذلك بالنسبة لجرائم الاموال المنصوص عليها في قانون العقوبات – الا بناء على طلب كتابي من وزير العدل بعد اخذ رأي الوزير المختص .

وقد استحدثت اللجنة هذا النص حتى يمكن اعطاء الفرصة للمؤسسة ، التي تتبعها الشركة محل المؤاخذة ، لتقديم تقرير فني عن الموضوع محل التحقيق يمكن ان ينير الطريق امام المسئولين لتقدير الموقف ، وامكان النظر في توجيه الامر على اساس متين من العدالة القائمة على التقدير الكامل لحقيقة وملابسات الموضوع .

حسن عباس زكي

تعديل قانون اتحاد النقابات المهنية والطبية
المعاش حق للعضو دون التقيد بدخله الخاص

وافق مجلس نقابة الاطباء امس برياسة الدكتور رشوان فهمي على التعديلات التي تقدم بها الدكتور ابراهيم الشربيني مدير الادارة الطبية والصحية للريف وعضو المجلس على قانون النقابة وتقرر ارسال القانون المعدل الى مجلس اتحاد نقابات المهن الطبية لمناقشته تمهيدا لعرضه على الجمعية العامة غير العادية للاتحاد التي ستنعقد يوم ١٥ يوليو القادم . كما قرر المجلس عقد جمعية عامة غير عادية للنقابة في القاهرة يوم ٨ يوليو لمناقشة المشروع المعدل .

ويقضي هذا التعديل بأن المعاش حق لكل عضو واسرته دون التقيد بدخله الخاص سواء كان معاشا حكوميا او عقاريا . ويشترط فيمن يحصل على المعاش ان يكون من رعايا الجمهورية ومقيما بها وورثته في حالة وفاته اقامة دائمة . كما تسري احكام هذا القانون على الاعضاء الاجانب اذا كانوا مقيدين بالنقابات الطبية وقت صدوره ، ومن يقيد منهم بعد صدوره يعتبر منتسبا ويحصل منه اشتراك سنوي اجمالي قدره ١٠ جنيهات .

كما نص التعديل على قصر فئات الدمغة المستحقة على الادوية المحلية والمستوردة وقدرها مليمان عن كل مستحضر ثمنه ٥ قروش فاكثر عند اول تداول للبيع ، لاضافته الى الفئات التي يمكن للاعضاء ان يتحملوا دفعها دون زيادة لاعباء اخرى عن الخدمات الطبية على الجمهور .

الدولة

لجنة الاصلاح الاداري تبدأ اجتماعاتها امس
الانتهاء من تبسيط اجراءات الجمارك والمطارات خلال اسبوعين

اعلن امس الدكتور محمد توفيق رمزي نائب رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة ، ان اللجنة العليا للتنظيم والادارة برياسة السيد زكريا محيي الدين رئيس الوزراء ستقوم بوضع خطة شاملة بعيدة المدى للاصلاح الاداري عن طريق تبسيط الاجراءات وتعديل القوانين بما يتفق مع الوضع الجديد في ظل النظام الاشتراكي ويزيل اسباب شكاوى الجمهور . وقال : ان الجهاز الفني لجنة لاعداد الموضوعات التي تعرض على اللجنة الوزارية ، كما ان وحدات التنظيم والادارة التي شكلت بالوزارات ستبدأ عملها فورا ، وقد ارسل الجهاز الى رئيس الوزراء بيانا باسماء وكلاء الوزارات الذين سيختصون بمسائل التنظيم والادارة ، لتحديد مسئوليتهم في هذا الشأن . كما ينتظر ان ينتهي الجهاز خلال اسبوعين من بحث المسائل الخاصة باعادة تنظيم الاجراءات وتبسيطها في الجمارك وميناء الاسكندرية ومطار القاهرة الدولي لعرضها على اللجنة العليا .

وقد ادلى نائب رئيس الجهاز بهذه التصريحات عقب اجتماع عقد برياسة لجنة الاصلاح الاداري بالجهاز ، وحضره وكلاء الوزارات وممثلو المؤسسات والخبراء المختصون . وفي ذلك الاجتماع عرض السيد يوسف خلوصي مقرر اللجنة تقريرا عن نشاط اللجان الفرعية . كما تحدث الدكتور جمال نصوحي مقرر مؤتمرات القادة الاداريين ، والدكتور فؤاد مهنا استاذ الادارة عن مفهوم الاصلاح الاداري ودور الاجهزة المختلفة والافراد لتحقيقه .

استينو يستقبل
سفيري الصين وسيلان

استقبل امس الدكتور رمزي استينو نائب رئيس الوزراء لشئون التموين والتجارة الداخلية كلا من سفيري الصين الشعبية وسيلان لبحث كميات الشاي التي تحتاجها الاسواق المحلية من كل من البلدين .

وزير الخارجية يستقبل
السفيرين السوفيتي والكندي

استقبل امس السيد محمود رياض وزير الخارجية السيد ديمتري بوجدانيف السفير السوفيتي ، ثم السيد سبارنس سفير كندا ومصحبته بيير ديبوي مدير المعرض الدولي الذي يقام في مونتريال في العام القادم .

سفيرنا بواشنطون
يجتمع بوكيل وزارة الاقتصاد

اجتمع امس الدكتور مصطفى كامل السفير المصري بواشنطون بالدكتور حامد السايح وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية ، لبحث العلاقات الاقتصادية بين الجمهورية العربية وامريكا .

ترشيح صلاح هدايت
نقيبا للمهن التعليمية

رشح السيد صلاح هدايت المستشار العلمي لرئيس الجمهورية لمنصب نقيب المهن العلمية . وكان وفد من العلميين في مراكز البحوث والمؤسسات قد قابل السيد صلاح هدايت وعرض عليه الترشيح لهذا المنصب .

ومن المقرر ان تجرى الانتخابات في الاسبوع الاول من شهر يوليو القادم . وسيتم مع انتخاب النقيب انتخاب ١٦ عضوا جديدا لمجلس ادارة النقابة بالاضافة الى اربعة اعضاء مستمرين في العضوية .

لجنة التنسيق مع العراق
تجتمع يوم الاثنين القادم

بغداد في ١٦ – ا.ش.ا – يغادر بغداد الى القاهرة يوم الاحد القادم الدكتور عبدالحميد الهلالي وزير الاقتصاد العراقي لحضور اجتماعات لجنة التنسيق والتكامل الاقتصادي بين العراق والجمهورية العربية التي تبدأ يوم ٢٠ يونيو .

وستبحث اللجنة زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين الذي وصل الى اكثر من خمسة ملايين و٢٥٠ الف دينار كما تبحث انشاء شركة مصرية عراقية تقوم بتنسيق عمليات تصدير واستيراد السلع من والى الاسواق الخارجية .

وثيقة تأمين لحماية الاسرة
من الحريق والسطو والحوادث

وافقت مؤسسة التأمين على ان تصدر شركاتها وثيقة تأمين جديدة تحمي الاسرة من اخطار الحريق والسطو والمسئولية المدنية والحوادث الشخصية لرب الاسرة وسيكون قسط التأمين السنوي ٤ في الالف من قيمة التأمين . وسيكون الحد الادنى لقيمة الوثيقة ٥٠٠ جنيه .

هكذا من الاهرام

الفريق اول محمد فوزي رئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة وهو يهنىء احد الضباط في حفل تخريج دفعة جديدة من طلبة الاركان .

الاحتفال بتخريج الفوج العشرين من كلية أركان الحرب

احتفلت كلية اركان حرب القوات المسلحة صباح امس بتخريج الدفعة العشرين لضباط اركان حرب من مختلف اجهزة القوات المسلحة التي اشتركت في الدورة وتضم عددا من ابناء الدول العربية منها العراق واليمن وفلسطين .

وحضر حفل التخريج الفريق اول محمد فوزي رئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة نائبا عن المشير عبد الحكيم عامر والفريق الاول عبد المحسن مرتجي قائد القوات البرية ، والفريق الاول محمد صدقي محمود قائد القوات الجوية .

وبعد ان القى اللواء احمد فتحي عبد الغني مدير الكلية كلمة اشار فيها الى تاريخ الكلية ودورها في اعداد القادة من الضباط على حمل امانة نشر الوعي العلمي بين صفوف القوات المسلحة والوصول بقواتهم الى اعلى درجات الكفاية القتالية ، قام الفريق محمد فوزي بتسليم شهادة الماجستير في العلوم العسكرية ولقب اركان الحرب للخريجين ، والجوائز على المتفوقين في العلوم العسكرية والقومية والفكرية ثم اعلن اللواء حسن مطاوع كبير المعلمين بالكلية في ختام الحفل بيان توزيع الخريجين على وحدات وتشكيلات القوات المسلحة .

تنقلات وتعيينات المديرين العامين لمديرية التعليم بالمحافظات

اصدر الاستاذ السيد يوسف وزير التربية والتعليم قرارا بتعيين ونقل مديري التربية والتعليم في المحافظات وبعض ادارات الوزارة وهم السادة : عبد الرحمن فهمي اسماعيل مدير البعثة التعليمية بالسودان مديرا للتعليم بشرق القاهرة وعلي عبد الجواد نشأت مدير التعليم باسيوط مديرا لجنوب القاهرة وابراهيم كمال الدين سعيد مدير التعليم بالاسماعيلية مديرا لشمال القاهرة وعبد الوهاب ناصف مدير التعليم بالوادي الجديد مديرا للبحيرة .

وترقية السادة عبد الحميد سيد احمد وكيل التعليم بالغربية مديرا لبورسعيد ومحمد هيبة وكيل تخطيط الابتدائي مديرا للوادي الجديد واحمد حزين وكيل البحيرة مديرا لمطروح وعثمان فيض الله وكيل وسط القاهرة مديرا للمنيا وعبد الرحمن سمرة وكيل شمال القاهرة مديرا للقليوبية وامين فوزي وكيل الامتحانات مديرا لدمياط وابراهيم العدوي وكيل شرق القاهرة مديرا للشرقية ومصطفى احمد علي وكيل الشرقية مديرا لسوهاج وعبد الحميد بدر وكيل الجيزة مديرا للسويس .

ونقل السيدين فريد عبد الرحمن مدير السويس مديرا لمتابعة المدارس الاعدادية وفؤاد رضا مدير دمياط مديرا لمتابعة المدارس الثانوية بالديوان العام .

وسيتسلم المديرون الجدد عملهم ابتداء من اول يوليو القادم .

عبد الرحمن سمرة

بحث عروض أمريكية
للمساهمة في المشروعات الصناعية

اجتمع امس الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء للصناعة بالمستر جورج وايز نائب رئيس مجلس ادارة شركة « اولن ماثسون » الامريكية وبعض الخبراء الامريكيين .

وتم في الاجتماع بحث العروض المقدمة من الشركة للمساهمة في بعض المشروعات الاستثمارية ، وتدعيم المصانع الدوائية واقامة عدد من المصانع الجديدة .

تجميع كل المعلومات
عن شركتي فورد والكوكاكولا

صرح الدكتور سيد نوفل الامين المساعد للجامعة العربية بأن تعليمات عاجلة قد صدرت الى جميع المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل بأن تزود الجامعة ببيانات عن تحرياتها الخاصة بشأن قيام شركة فورد الامريكية بتنفيذ مشروع انشاء مصنع لتجميع السيارات في اسرائيل ، وقيام شركة الكوكاكولا باقامة مصنع لها في تل ابيب ، وذلك لتقديم الوثائق المتصلة بهذين الموضوعين الى مؤتمر المقاطعة المقبل لاصدار قرار فيهما .

تعليمات مشددة
لمراقبة بيع البطيخ

عقد امس السيد فتحي عمر وكيل وزارة التموين اجتماعا تقرر فيه تقسيم القاهرة والجيزة الى مناطق لمراقبة بيع البطيخ ومصادرة ما يهرب منه وبيعه للجمهور بالتسعيرة فورا ، مع محاكمة صاحب اي محل يهرب البطيخ واغلاق محله .

كما اصدر وزير التموين تعليمات مشددة بمصادرة اي شحنات من البطيخ تباع خارج اسواق الجملة . واوصت الوزارة كذلك بالا تزيد لجان التسعيرة في المحافظات تسعيرة البطيخ على تسعيرة القاهرة .

ومن جهة اخرى اصدر محافظ القاهرة قرارا باغلاق محل فاروق عبدالحميد حسن الفاكهي بشارع ابن يزيد بالسيدة زينب لمدة ١٥ يوما لبيعه بطيخا باكثر من التسعيرة وانذر بالغلق النهائي اذا تكررت المخالفة .

استمرار المساعي لتصفية
خلافات عمال عدن

اصدرت جبهة تحرير جنوب اليمن المحتل بيانا نفت فيه ما رونه بعض الصحف ووكالات الانباء الاجنبية من ان المجلس التنفيذي لاتحاد عمال عدن رفض اقتراحها من قيادة الجبهة بحل نفسه وحل مجلس المندوبين التابع للاتحاد .

وقال البيان ان الدليل على اختلاق النبأ هو أن قيادة الجبهة لم تقرر او تقترح مطلقا حل المجلس التنفيذي ومجلس المندوبين التابع له ، ولكن القرار الذي اصدرته الجبهة كان يقضي فقط باستمرار نقل مبنى اتحاد العمال في عدن حتى يتم تسوية كل الخلافات بينه وبين النقابات الست التابعة له .

امتحان الحساب بالاعدادية
اعيد امس في الاسكندرية

الاسكندرية – مكتب « الاهرام » – اعيد مساء امس امتحان مادة الحساب لطلبة الاعدادية بمحافظة الاسكندرية وعددهم ١٧٫٣٠٠ طالب وطالبة في ٦٢ لجنة وهي المادة التي ثبت تسربها .

وقد صرحت السيدة عزيزة يوسف مديرة التربية والتعليم بالمحافظة بأن الطلبة قد ادوا الامتحان امام نفس اللجان التي سبق أن امتحنوا فيها وبنفس ارقام جلوسهم حتى الطلبة المرضى وعددهم ٦ اعيد امتحانهم في المستشفيات التي يرقدون بها .

تعليمات هامة لتنفيذ نظام الاقرارات بدل البلاغات في الاقسام
تدريب ٢١٦ من رجال الشرطة على مبادئ الادارة العامة والعلاقات الانسانية

كتب حسن ابو العينين :

اصدر السيد زكريا محيي الدين توجيهات لسرعة البدء في تنفيذ المشروع الجديد لنظام تلقي البلاغات في اقسام الشرطة والذي يقضي بالغاء « فتح المحاضر » والاكتفاء بان يبلغ المواطن شرطة النجدة بان لديه شكوى او بلاغ فتصل اليه سيارة لاستلام اقرار منه بشكواه .

وتقضي هذه التعليمات بان يحاط المواطنون علما عن طريق وسائل الاعلام المختلفة بموعد تنفيذ التجربة – والتي ستبدأ في قسم قصر النيل ، ثم قسم السيدة زينب – وتهيئتهم لتقبلها حتى يتعاونوا في انجاحها . كما تقضي بالبدء فورا في تدريب القوات اللازمة من ضباط وجنود على مبادىء الادارة العامة والعلاقات الانسانية ، حتى يشعر افراد الشعب ان الجميع يعملون برغبة صادقة في التعاون الكامل معهم .

وامر السيد زكريا محيي الدين بالا تبدأ التجربة الا بعد الاستعداد التام لانجاحها واعلام المواطنين ان رجال الشرطة لن يمكنهم تأمين المجتمع الا بالتعاون معهم ، مع بذل كل ما يمكن من جهد لانجاح المشروع عمليا باعتبار ان ما ستنتهي اليه من نتائج سيستفاد به في تطوير نظم الشرطة على مستوى الجمهورية .

واشار الى ان قسم قصر النيل بطبيعته يعتبر عينة ممثلة لمنطقة تتركز فيها السفارات والقنصليات ومحال اقامة رجال السلك الدبلوماسي فضلا عن المحلات التجارية الضخمة والاندية والمستشفيات . وامر بان تستكمل التجربة في حي شعبي – كحي السيدة زينب – حتى تكون التجارب ونتائجها المستفادة واقعية .

وتنفيذا لهذه التعليمات تم اختيار ٢١٦ من الصف والعساكر المتخرجين في مدارس ضباط الصف ، وعدد من ضباط الشرطة للاشتراك في التجربة ، وبدأ تدريبهم لمدة ٧٢ ساعة على مبادىء التنظيم والادارة ومبادىء قانون العقوبات وقانون الاجراءات الجنائية وواجبات افراد الدورية اللاسلكية والعلاقات الانسانية والاسعافات الاولية وطوابير استخدام الاسلحة النارية .

وصرح اللواء شفيق عصمت مدير معهد الدراسات العليا لضباط الشرطة ورئيس الوحدة المحلية للتنظيم بوزارة الداخلية ، بأن هذا النظام الجديد الذي اعدته الوحدة عرض على السيد محمد عبد السلام النائب العام فقرر انه لا يتعارض مع قانون الاجراءات الجنائية .

نداء الى زراع القطن
بمناسبة نزول النقطة

وجه الدكتور شفيق الخشن وزير الزراعة نداء الى المزارعين بمناسبة نزول « النقطة » اليوم وما يتبع ذلك من اشتداد اصابة ورق القطن باللطع ، دعا فيه الى اليقظة في مواجهة الخطر ومضاعفة الجهد لحماية المحصول .

وقد تم انشاء مكتب لتنسيق عمليات المقاومة في انحاء الجمهورية يتلقى البلاغات اليومية للجان المشكلة للاشراف على العمليات . كما تقرر انشاء مكتب آخر بالهيئة العامة للاصلاح الزراعي لتلقي بلاغات المقاومة وحالات الاصابة في مناطق الاصلاح .

مشروع قانون مستقل
لوقف احكام طرد السكان

انتهت وزارة الاسكان والمرافق من اعداد مشروع قانون مستقل عن قانون ايجار الاماكن وتنظيم العلاقة بين الملاك والمستأجرين ، لعرضه على مجلس الامة في الدورة الحالية . ويقضي المشروع بوقف تنفيذ احكام الطرد من المساكن للتخلف عن سداد الاجرة ، وذلك اذا دفع المستأجر الاجرة المستحقة والفوائد والمصاريف قبل تنفيذ الحكم . كما يقضي المشروع بتفادي الحكم في دعوى الطرد لعدم سداد الاجرة اذا دفعت الاجرة المستحقة والمصاريف قبل انهاء المرافعة في الدعوى .

مدمرتان مصريتان
تزوران سيباستبول وربيكا

تغادر الاسكندرية غدا (السبت) المدمرتان المصريتان « الفاتح » و« القاهرة » الى سيباستبول على البحر الاسود حيث تمضيان ٤ ايام ثم تتجه الى ميناء ربيكا اليوجوسلافي فتصله يوم ٢٩ يونيو الحالي في زيارة رسمية ليوجوسلافيا تستغرق اربعة ايام اخرى .

ويتألف طاقم كل من المدمرتين من ١٤٠ ضابطا وصف ضابط وبحارا و ١٠٠ من طلبة الكلية البحرية .

١٥٠ اتوبيسا لنقل
المدعوين يوم الجلاء للاستاد

تم اعداد ١٥٠ اوتوبيسا لنقل المدعوين من اعضاء الاتحاد الاشتراكي الى استاد القاهرة غدا لحضور الاحتفال بعيد الجلاء . وستتحرك هذه الاوتوبيسات في الساعة الخامسة مساء من الميادين الاتية : روكسي . محطة منشية الصدر سرايا القبة . احمد ماهر . القبة . الجيش . السيدة زينب باب اللوق . الجمهورية ومن امام مسجد السلطان ابو العلا .

زيادة المجمعات الاستهلاكية
الى ٧٠٠ بالتدريج

اعتمد مجلس ادارة المؤسسة التعاونية الاستهلاكية قرارا بافتتاح ١٧ مجمعا جديدا خلال اسبوع ، لرفع عدد المجمعات بالمدن الكبيرة الى ٣٩٠ ، على ان يزاد عددها تدريجا الى ٧٠٠ مجمع طبقا للخطة التي اعتمدها وزير التموين لاستكمال النسبة التي حددها الميثاق للقطاع العام .

أخبار

● قررت مديرية امن الاسكندرية ربط اشارات المرور في طريق الكورنيش وفي منطقة المدينة بشبكة لاسلكية حديثة . كما تم تزويد ١٠ سيارات للمرور باللاسلكي .

● تقرر انشاء مكتب تفتيش بحري بالغردقة بعد ان زادت حركة الملاحة فيها .

● وافق مجلس محافظة القليوبية على اعتماد ٢٨٠٠ جنيه لتنفيذ مشروع تربية الارانب في ٣ قرى بالمحافظة والف جنيه لمشروع تربية الحمام في قرية طموريا و٥٠٠ جنيه لتربية البط في قرية منافير ، كما وافق المجلس على فرض رسم قدره جنيها واحدا على كل فدان بقرية سريافوس لتحسين احوال القرية .

● قررت وزارة الزراعة ادخال الذرة في تصنيع العلف الحيواني بنسبة ٢٠٪ بدلا من رجيع الكون .

● قرر اللواء محمود السباعي مدير امن القاهرة تزويد سيارات نقل فرق الامن باجهزة لاسلكية لتسهيل عملية توجيه القوات اثناء تحركاتها .

● بلغ عدد المتعطلين الذين تقدموا بطلبات صرف تعويض البطالة لمكاتب هيئة التأمينات الاجتماعية خلال شهر ابريل الماضي ١٦٧ طلبا فقط .

● عقدت كلية الشرطة ندوة بمناسبة عيد الجلاء امس ناقشت فيها خطاب الرئيس عبد الناصر اول امس في دمنهور ووسائل محاربة الاقطاع المحلي والرجعية العربية والاستعمار .

● تقرر خفض اجور السفر بنسبة ٥٠٪ لرجال القضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية بالقاهرة يوم الخميس القادم . كما تقرر العمل بنفس الخفض للسفر الى الاسكندرية لاعضاء الجمعية الرمدية بمناسبة عقد مؤتمرها العلمي الصيفي يوم الجمعة ٥ اغسطس المقبل .

٩٠٠٠ طالب وطالبة بالمعاهد العليا يشتركون في معسكرات الشباب هذا الصيف

● يبدأ الاتحاد العام لطلاب المعاهد العليا والكليات في اول يوليو القادم تنفيذ برنامج الشباب خلال العطلة الصيفية ويستفيد منه ٩٠٠٠ طالب وطالبة . سيفتتح الاتحاد مكتبا لتشغيل الطلاب اثناء الصيف بالمؤسسات والمصانع والشركات ، وسيقيم ٦ انواع من المعسكرات الاول خاص باعداد قادة منظمة الشباب الاشتراكي ويشمل ٤ معسكرات في المنيا ومشتهر وكفر الشيخ والقاهرة وتضم ٦٠٠ طالب وطالبة .. والثاني لاعداد القادة ويقام بالاسكندرية لمدة ١٥ يوما ويضم ٢٠٠ طالب .. والثالث معسكرات قومية وتقام في بورسعيد على ثلاثة افواج كل منها ١٠٠ طالب وطالبة ..والرابع معسكرات الجوالة وتتضمن ٥ افواج بمرسى مطروح و ٣ افواج بالاسكندرية وفوجين ببورسعيد والخامس المعسكر الفني ومقره بالاسكندرية ويضم فوجا واحدا اما النوع الاخير فهو معسكرات الخدمة العامة ومقرها ديروط وقويسنا والمنصورة والمنيا ، ويضم كل منها . طالبا وطالبة .

قرارات الاتحاد العربي والافريقي للمحاربين القدماء
المطالبة بعودة اللاجئين ومقاطعة الدول التي تسلح اسرائيل

انتهى امس مؤتمر الاتحاد العربي والافريقي للمحاربين القدماء الذي عقد بمقر الجامعة العربية في القاهرة . ومن بين القرارات التي اصدرها : المطالبة بضرورة تنفيذ قرارات الامم المتحدة الخاصة بعودة اللاجئين واعلان قيام دولة فلسطين العربية المستقلة ومقاطعة الدول التي تمد اسرائيل بالاسلحة ، وناشد المؤتمر جميع الحكومات العربية والافريقية بالعمل على عقد مؤتمر تشترك فيه الاطراف المعنية بمشكلة فيتنام ووقف القتال فورا .

وطالب المؤتمر بتصفية الاستعمار في العالم وتطبيق مبدأ حق تقرير المصير ، ومناشدة الدول المتحررة باتخاذ سياسة موحدة ازاء دول الاستعمار وتصفية القواعد العسكرية الاجنبية في كل مكان وبخاصة قاعدة عدن وتأييد حق شعب الجنوب العربي في تقرير مصيره .

ويرى المؤتمر ان نزع السلاح النووي هو اهم مشكلات العصر ويقرر منع استخدام واختبارات الاسلحة النووية بجميع انواعها ويؤيد المؤتمر قرارات لجنة تصفية الاستعمار المعقودة في القاهرة ويستنكر الاحلاف بشتى انواعها وكذلك التدخل في شئون الدول الاخرى وسياسة التفرقة العنصرية .

● عرض المستشار الثقافي لالمانيا الشرقية على السيد احمد خاكي وكيل وزارة التربية والتعليم في اجتماعهما امس ٢٠ منحة دراسية للمدرسين المصريين في المانيا مدة كل منها ٨ اسابيع .

● اعدت منطقة الاصلاح الزراعي بالمنوفية الاجراءات اللازمة لتوزيع ١٧٦٤ فدانا على صغار الفلاحين بالمحافظة خلال احتفالات عيد الثورة القادم .

● تقرر تنفيذ مشروع تحويل المدارس في محافظة الغربية الى اندية صيفية خلال شهري يوليو واغسطس ويبدأ المشروع هذا العام في ١١ مدرسة على سبيل التجربة .

● تقرر افتتاح مركز تعمير الصحاري الذي يجرى انشاؤه ببلدة القصيمة في محافظة سيناء خلال احتفالات عيد الثورة القادم .

● ينفذ في اول يوليو القادم قرار رئيس الوزراء بنقل جميع العاملين بالمؤسسة العامة للانتاج ونقل القوى الكهربائية والمؤسسة العامة لتنفيذ مشروعات الكهرباء بدرجاتهم الى المؤسسة العامة للكهرباء .

مجلس الأمة يدرس مشروعا بتجميع مقترحات المواطنين ووضعها في جدول أعمال جلساته

تشكيل لجان قضائية من الاتحاد الاشتراكي لتطبيق قانون الكسب غير المشروع

الاحتفال بمرور ١٤ قرنا على ظهور الاسلام - منع الزواج بأكثر من واحدة

انشاء وزارة للهجرة - تحريم العمل في الحكومة على المتزوجات

من المقترحات التي تلقاها المجلس

انور السادات

عبد المحسن ابو النور

السيد يوسف

من بين الاقتراحات التي تبحث الآن — من اجل تطوير العمل في مجلس الامة ، ان تدرس العرائض التي يبعث المواطنون بها الى المجلس وتستخرج منها مادة لجداول اعمال الجلسات . والفكرة تعتمد على تجميع العرائض التي ترد من المواطنين ، وتبويبها حسب ما تتناوله من موضوعات . وعن طريق اللجان المتخصصة في المجلس ، تستخرج الموضوعات ذات الصيغة العامة وترتب حسب اهميتها ، وتدرس وتعد اقتراحات الحلول الملائمة لها . وربما يرى — بعد ذلك — ان موضوعا يصلح للمناقشة في المجلس ، وبذلك يأخذ طريقه الى جدول اعمال احدى الجلسات . وربما يرى ، بالنسبة لموضوع آخر ، الاتصال بالسلطة التنفيذية لاتخاذ اجراء معين ، وبذلك يتم الربط بين العمل في مجلس الامة وبين احتياجات المواطنين .

...نك بالفعل تقرير وضعته لجنة ... احات والعرائض بالمجلس يشير الى ... د تم بحث ٢٦٧ عريضة أحيل ٢١٩ الى المسئولين لابلاغ المجلس بالرأي فيها . أما بقية العرائض فانها قد استبعدت لعدم استيفائها الشكل المنصوص عليه في لائحة المجلس الداخلية ، كعدم ذكر الاسم او العنوان .

لجان قضائية للاتحاد الاشتراكي

ومن بين العرائض المحولة الى المسئولين ، هناك ١٥ عريضة تتصل بالمسائل العامة .. احيلت الى السيد **زكريا محيي الدين** ، رئيس الوزراء . وهي تتضمن عدة اقتراحات قد يصلح بعضها بالفعل للتنفيذ بعد دراستها وتعديلها او تطويرها .

واحدة من هذه العرائض مقدمة من **احمد مصطفى هدهود** ، مدير شئون الطلاب بجامعة اسيوط ، يشكو فيها من عدم فاعلية القانون الخاص بالكسب غير المشروع . وهو يقول ان الدليل على عدم فاعلية القانون ، ان هناك كثيرين قد اثروا بطرق غير مشروعة ، مثل بعض الموظفين من محدودي الدخل . ويطلب ان يطبق قانون من أين لك هذا بطريقة ثورية .. ويرى أن يشكل الاتحاد الاشتراكي لجانا قضائية لتطبيق هذا القانون .. وقال : واذا لم يتيسر تطبيق قانون الكسب غير المشروع او اصدار قانون من أين لك هذا ، فلا اقل من تعديل عقوبات الرشوة والاستغلال والتجارة غير المشروعة بحيث ينص على مصادرة جميع أموال الشخص اذا لم يستطع اثبات مصادر هذه الاموال .

زكريا محيي الدين

انشاء وزارة للهجرة

وتتناول احدى العرائض التي أحيلت الى رئيس الوزراء معالجة مشكلة التضخم السكاني . وصاحب العريضة قاسم **العماري** ، من شبرا ، يقترح انشاء وزارة للهجرة تقوم بحصر جميع الفرص للهجرة بصفة عامة ، والى البلاد العربية — والسودان بالذات — بصفة خاصة . وتقوم هذه الوزارة باجراء اتصالات للحصول على ضمانات للمهاجرين الى تلك البلاد ، وتقدم لهم التسهيلات والتدريب المناسب ، وتتابع أحوالهم بعد الهجرة .

وتتضمن عريضة **رجب جاد** ، ناظر مدرسة بنات محلة نصر ، عدة اقتراحات من بينها الغاء نظام المزارعة ، وابعاد السلبيين من الملاك عن أية تشكيلات شعبية اذا لم يمتنعوا عن احتكار انتاجهم الزراعي بغرض رفع سعره ، كما يقترح انضمام اصحاب تاكسيات الاقاليم الى تشكيل تعاوني يحدد لهم تعريفة الركوب منعا لسوء استغلالهم للركاب .

المتزوجات لا يعملن بالحكومة

الا أن العرائض التي احيلت الى رئيس الوزراء لم تكن تخلو من بعض الاقتراحات الطريفة ايضا ، وان كان لعدد منها دلالة معينة :

● عضو الاتحاد الاشتراكي بمصلحة المساحة **حسين سرور** يقترح أن يحرم على المتزوجات التوظف في الحكومة الا في وزارتي التربية والصحة . « لان الموظفات المتزوجات لا ينتجن ، وهن مشغولات بمنازلهن وباشغال الابرة ! » .

● ومواطن من شبين الكوم ، **محمود محمد ابراهيم** يرى تحريم الزواج بأكثر من واحدة والاكثار من العاملات في الدولة « حيث انهن يفضلن الوظيفة على الزواج » .

● المفتش السابق بالتربية والتعليم **محمد علم الدين** يقترح الاحتفال بمرور ١٤ قرنا على ظهور الاسلام وذلك بعد عامين من الان .

تعديل قانون الاصلاح

أما العرائض التي أحالها المجلس الى السيد **عبد المحسن أبو النور** ، نائب رئيس الوزراء للزراعة فان معظمها يدور حول تعديل قانون الاصلاح الزراعي ، خاصة فيما يتعلق بالتأجير ، والغاء نظام المزارعة . من امثلة تلك العرائض .

حامد صابر ، من كفر شكر ، يطالب باصدار قانون يبيح للمالك الصغير أن يستغل بنفسه ما يملكه من اطيان زراعية وان يطرد مستأجرها .

رضوان خضيري ، من سوهاج يعارض استرداد المالك اطيانه اذا كان ما يمتلكه يقل عن خمسة افدنة .

محمد علي شرقاوي ، بصدفا ، يقترح تعديل قانون الاصلاح الزراعي حتى يسمح لمن يمتلك اقل من ٥ افدنة بتأجيرها للغير أو زراعتها لنفسه .

ابراهيم الالفي ، من دكرنس ، يقترح تعديل قانون الاصلاح بما يحقق اعفاء صغار الملاك من امتداد عقود ايجار الاراضي الزراعية طالما كانت الظروف التي أدت الى الايجار — كالتجنيد مثلا — قد زالت .

محمد رزق النجار ، من فارسكور ، يرى ضرورة النظر في الغاء نظام المزارعة كلية وجعل الاراضي كلها بالايجار « حيث قد ظهر من التطبيق العملي فساد نظام المزارعة » .

مشكلات المعلمين والتعليم

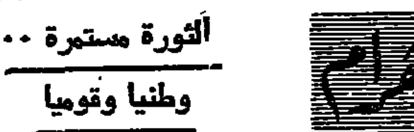
والعرائض التي أحيلت الى الاستاذ السيد يوسف وزير التربية والتعليم ، يدور معظمها حول مشكلات المعلمين وتسوية مرتباتهم ومعادلاتهم الدراسية . ويقترح **عزيز محمد حبيب** ، وهو رئيس رابطة خريجي معاهد وكليات التربية ، الاخذ بنظام رفع درجات المعلمين . ويرى ان الاساس العادل هو ان يخص وزارة التربية من الدرجات بأنواعها ما يوازي ٥٤٪ من مجموع ما يخص الوزارات من درجات .

الا ان هناك عرائض اخرى تتصل بمشاكل التعليم نفسه .. من أمثلتها عريضة من **عبد السلام رمضان** ، من السويس ، يقترح فيها ادماج مرحلتي التعليم الابتدائي والاعدادي والغاء نظام القبول الذي ظهر عدم جديته والذي تتمثل اضراره في ضياع مستقبل الآف التلاميذ .

والاقتراحات التي تتضمنها العرائض كثيرة وتتناول جميع المجالات .. التأمين الصحي ، والشباب ، والتخطيط حيث يقترح مواطن من شبرا **محمود علي** انشاء بنك لكل حي بالقاهرة تموله أسر الحي ويساهم في حل ازمة المواصلات والتموين .. وتتعرض الاقتراحات ايضا لمشاكل الاسكان وقوانينه ، والجمارك ، والنقل ، والمعادلات الدراسية ، والمعاشات ، وحلج الاقطان ، والتعليم العالي .

والعرائض كثيرة ، ومجلس الامة يتلقى العديد منها في كل يوم . وعلى قدر ما تقترب العرائض من المسائل العامة ، وعلى قدر ما تبتعد عن الموضوعات الخاصة .. تكون فاعليتها وفائدتها . واذا كان المجلس قد سلك بهذه العرائض — حتى الآن — مسلكا عاديا الى حد ما وتصرف فيها بقدر ، فان العرائض سيكون لها في الدورة القادمة — بعد التطوير — شأن آخر »

محمود أحمد



الثورة مستمرة .. وطنيا وقوميا

...تسب خطاب الرئيس عبد الناصر في البحيرة ، اهمية خاصة من حيث توقيته ... فترة يجتاز فيها العمل الوطني مرحلة من ادق مراحله على المستوى الداخلي ... المستوى العربي .

...خطاب عبد الناصر برنامج للعمل الثوري في الفترة المقبلة . ففي الوقت الذي ...اولت فيه بقايا الاقطاع متحالفة مع جيوب الرأسمالية المستغلة ، ان تتربص ...لثورة والبناء الاشتراكي لتعويضهما والانقضاض على مكاسب الشعب ، حسم ...ئد الثورة طبيعة علاقة قوى الشعب العاملة باعدائها في الداخل . لقد حدد ...بد الناصر بوضوح معسكر الشعب واصدقائه ومعسكر اعداء الشعب الاشتراكية وحلفائهم . فلا يمكن لعمل ثوري ان يقوم ويستمر بلا وضوح فكري ...حدد رؤية هذا العمل الثوري ويرسم ابعاده . لقد أكد قائد الشعب ان الثورة ...ستمرة ومتجددة وستقف بحسم ضد كل محاولة للاستغلال .

...برسم عبد الناصر صورة لخريطة الاقتصاد القومي في مجالات الارض وتجارة ...الجملة وقطاع المقاولات . وهي المجالات التي برزت فيها بوضوح عمليات الاستغلال ...لتربصة بمكاسب الشعب . وحدد الرئيس سنوات ثلاث ، لوقف عمليات الاستغلال ...، هذه المجالات . حيث تنتقل تجارة الجملة بالتدريج الى القطاع العام . وحيث ...صل نصيب القطاع العام في مجال المقاولات الى ٨٠٪ . وبهذا يتأكد التزام ...القيادة الثورية — الحاسم — بتطبيق ميثاق العمل الوطني .

...د أكد الرئيس عبد الناصر اهمية العمل السياسي الثوري الملتزم بالاشتراكية ...لهذا طرح امام لجنة تصفية بقايا الاقطاع مسئولية تصفية نفوذه في وحدات ...الاتحاد الاشتراكي والجمعيات التعاونية واجهزة الحكم ابتداء من العمدة وشيخ ...الخفر وشيخ البلد . وتهدف القيادة من ذلك الى تطهير التنظيم السياسي وجهاز ...الدولة ليصبحا في مستوى ممارسة مسئوليات ومهام التطبيق الاشتراكي .

...من النقاط الاساسية التي ركز عليها عبد الناصر في خطابه ، الربط بين اعداء ...الثورة في الداخل وعلى النطاق العربي والنطاق العالمي . وعلى الجانب الآخر أكد وحدة ...مصالح قوى الشعب العاملة مع القوى التقدمية في الوطن العربي في مواجهة ...مؤامرات الرجعية المحلية والعربية والاستعمار العالمي .

...انها دفعة ثورية جديدة خصبة وعميقة — لثورة يوليو التاريخية ، اضافها خطاب ...عبد الناصر في البحيرة ، وحدد فيه الطريق أمام الجماهير العربية التي تقف بكل ...طاقاتها وقدراتها الخلاقة وراء قيادة تاريخية تؤكد ثوريتها بشكل مستمر ومبدع .

نتيجة القبول بالاعدادي تعلن في الاسبوع القادم

تعلن نتيجة امتحان القبول بالاعدادي في مختلف مناطق القاهرة تباعا ابتداء من الاسبوع الاخير من هذا الشهر .

مدير تعليم المنصورة والوكيل استدعاؤهما الى القاهرة

قرر وزير التربية والتعليم استدعاء مدير التعليم في محافظة المنصورة ووكيل المديرية الى ديوان الوزارة في القاهرة ، الى أن يتم التحقيق في حادث تسرب اسئلة امتحانات الشهادة الاعدادية .

اقطاعي يستولي على ٢٦١٤ فدانا من أراضي الدولة

المنصورة — مكتب « الاهرام » — وضعت المباحث الجنائية العسكرية في الدقهلية يدها امس على اقطاعي يستولي على ٢١٠٠ فدان على ضفة بحيرة المنزلة من املاك الدولة ، علاوة على ٥١٤ فدانا اخرى بملاحة البلاتي ، ولم يتقدم اية اقرارات بملكيته أو تصرفاته في عامي ٥٢ و٦١ بالاضافة الى تهربه من الضرائب المستحقة عليه للدولة .

وقد تم امس تأجير ٧٠٠ فدان في قريتي برمبال وسيف الدين للفلاحين الذين كانوا يستأجرونها وطردتهم اسرة سويلم في العام الماضي . كما اعيدت مساحة ٤٠٠ فدان الى الفلاحين في قرية بني عبيد وكانت عائلة حسن الجميلي قد استولت عليها وطردت الفلاحين منها .

كذلك ضبطت المباحث الجنائية العسكرية بعض الالات الزراعية اخفتها عائلة الجميلي داخل اكوام التبن اثناء عملية الجرد حتى لا تدخل ضمن الحراسة وسلمت الى الاصلاح الزراعي .

مواعيد الصلاة

الجمعة ٢٨ صفر — ١٧ يونيه

الظهر : الساعة ١٢٫٥٥	العشاء : الساعة ٩٫٣١
العصر : الساعة ٤٫٣١	الفجر : الساعة ٤٫٠٨
المغرب : الساعة ٧٫٥٨	الشروق : الساعة ٥٫٥٣



حالة الجو اليوم

المنطقة الاولى : ارتفاع متوسط في درجة الحرارة خاصة جهة الغرب والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة . وتظهر بعض السحب العالية نهارا .

المنطقة الثانية : طقس صيفي عادي مع احتمال ظهور شابورة خفيفة في الصباح الباكر فوق اماكن متفرقة وتظهر قليل من السحب العالية نهارا والرياح متغيرة خفيفة الى شمالية شرقية معتدلة .

المنطقة الثالثة : طقس صيفي عادي مع احتمال ظهور شابورة خفيفة في الصباح الباكر فوق اماكن متفرقة وتظهر قليل من السحب العالية نهارا والرياح متغيرة خفيفة الى شمالية شرقية معتدلة .

المنطقة الرابعة : طقس صيفي عادي في الشمال حار في الجنوب والرياح اغلبها شمالية خفيفة الى معتدلة والسماء صحو بوجه عام

المنطقة الخامسة : ارتفاع متوسط في درجة الحرارة خاصة في الشمال والرياح اغلبها جنوبية الى جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة وتظهر بعض السحب العالية .

المنطقة السادسة : طقس صيفي لطيف مع رياح شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة وتظهر بعض السحب العالية .

شروق القمر الساعة ٤٫٢٦

حالة الجو والبحر للصيادين

...البحر المتوسط : الرياح شمالية الى شمالية شرقية بين الخفيفة والمعتدلة والبحر ... الى خفيف وارتفاع الموج من ربع الى ربع متر وتظهر بعض السحب المنخفضة ... متوسطة .

...البحر الاحمر : الرياح شمالية شرقية الخفيفة والمعتدلة تدتنشط احيانا والبحر ... الى خفيف قد يعتدل احيانا وارتفاع ... من نصف الى ١ وربع متر ويصل ... مترين والسماء صحو بوجه عام .

درجة الحرارة أمس واليوم

	أمس		اليوم	
القاهرة	٣٣	١٩	٣٥	٢٠
الاسكندرية	٢٧	٢٦	٣٠	١٩
مطروح	٢٣	١٤	٣٠	١٧
بور سعيد	٢٩	٢٣	٢٧	٢٣
المنيا	٣٤	١٨	٣٥	٢٠
اسيوط	٣٥	٢١	٣٥	٢١
الاقصر	٣٩	٢٢	٤٠	٢٢
اسوان	٤١	٢٢	٤١	٢٢
سيوه	٣٦	١٨	٣٧	٢٠
الوادي الجديد	—	—	٤٠	٢٢
الغردقة	٣٠	٢١	٣٢	٢١

اجتماعيات

انور سلامة يعود من جنيف

يعود اليوم (الجمعة) الى القاهرة السيد انور سلامة وزير العمل قادما من جنيف بعد ان رأس وفد الجمهورية العربية المتحدة في الدورة الخمسين لمؤتمر العمل الدولي .

نائب وزير الاسكان

يسافر الى بولندا اليوم المهندس ابراهيم نجيب نائب وزير الاسكان لزيارة معرض بوزنان وتفقد مشروعات الاسكان هناك بدعوة من الحكومة البولندية

ذو الفقار صبري عاد من بلجراد وبراغ

عاد الى القاهرة امس قادما من بلجراد السيد حسين ذو الفقار صبري امين العلاقات الخارجية بالاتحاد الاشتراكي ومستشار رئاسة الجمهورية للشئون السياسية بعد أن حضر مؤتمر الحزب الشيوعي التشيكي ومؤتمر قوى الشعب العامة في يوجوسلافيا

وصول وفد عراقي هندسي

صل الى القاهرة وفد عراقي برئاسة المهندس نصرت المدرس مدير مصلحة البرق والبريد والتليفونات في زيارة تستغرق اسبوعا .

سفير لبنان الجديد يصل يوم الاحد

يصل الى القاهرة بعد غد الدكتور حليم ابو عز الدين سفير لبنان الجديد في الجمهورية العربية لتسلم مهام منصبه خلفا للسيد جوزيف ابو خاطر .

سفير فنزويلا يحتفل بلجنة تصفية الاستعمار

اقام مستر سنتياجو بريستيو سفير فنزويلا — حفلة استقبال في فندق الهيلتون اول امس بمناسبة انعقاد لجنة تصفية الاستعمار وقد شهد الحفلة اعضاء اللجنة ومن بينهم العضو الفنزويلي ولفيف كبير من رؤساء البعثات السياسية ورجال الدولة والصحافة . وكان سيادة السفير وعضو فنزويلا في اللجنة يستقبلان المدعوين الذين امضوا وقتا سعيدا في هذه الضيافة .

مهندس عالمي يحاضر في القاهرة

● يصل الى القاهرة اليوم المستر فولر المهندس الامريكي العالمي في العمارة بدعوة من السفارة الامريكية في القاهرة ، في زيارة للجمهورية العربية المتحدة تستغرق اسبوعين يقوم خلالهما بالقاء بعض المحاضرات عن فن العمارة .

الموسم الثقافي بنادي المعلمين في السويس

يلقي السيد محمد توفيق السيد مدير عام وسائل التعليم ... والمدير السابق لتعليم بالسويس ، محاضرة عن مشاهداته في الاتحاد السوفيتي بعد غد — الاحد — بنادي المعلمين بالسويس بمناسبة افتتاح الموسم الثقافي للمعلمين هناك .

المقر الجديد للمبنى الثقافي السوفيتي

ينتقل المركز الثقافي السوفيتي من مبناه الحالي بشارع زكريا احمد الى المبنى الجديد ١٢٧ بشارع التحرير بالدقي ابتداء من اول يوليو .

اسامة الرويني يهنيء والده الدكتور اسامة علوان بالترقية متمنيا له دوام الرقي والرفعة

امين واعضاء وحدة عمر مكرم بمديرية التحرير والعودة

يرحبون بالسيد الرئيس جمال عبد الناصر لتشريفه محافظة البحيرة وبيايعونه

دكتور يوسف غوش

طبيب وجراح الفم والاسنان

يقابل مرضاه بعيادته ٢٨ ش عبد العزيز بالعتبة ت ٩١٨٨٦٢ يوميا — عدا الاحد (٩ — ١ ظهرا و٥ — ٩ مساء) علما بان الدكتور كامل رزق الله مقار قد ترك الوظيفة بعيادته ولم تعد تربطه به علاقة عمل اعتبارا من مارس ١٩٦٥

السيد الدكتور كامل الباقر



وصل امس الى القاهرة السيد / الدكتور كامل الباقر مدير جامعة ام درمان الاسلامية بالسودان ويصحبه السيد / يوسف الخليفة ابو بكر مسجل الجامعة وذلك للاتصال بسلطات الجامعات بالجمهورية العربية المتحدة بغرض توثيق العلاقات بين البلدين وللتعاقد لعدد من الاساتذة الجامعيين من الجمهورية العربية المتحدة للتدريس في كليات جامعة ام درمان الاسلامية .

النبأ السعيد

الزواج

ثروت توفيق وعروسه

بشركة الشرق للتامين بالقاهرة يشكران المهنئين بزفافهما متمنين للجميع الهناء

المولود السعيد

مولود سعيد

رزق الاستاذ محيي الدين عبد الفتاح الاخصائي بالعلاقات العامة بوزارة الزراعة بمولود اسماه (اسامه) اقر الله به اعين والديه

عبير رفعت والنقيب نبيل رفعت يشكرون الاهل والسادة الضباط والمساعدين والصف والجنود المهنئين بميلاد عبير

عقد الجمعية العمومية غير العادية للجمعية العامة لمكافحة التدرن

تقرر عقد الجمعية العمومية غير العادية للجمعية العامة لمكافحة التدرن في الساعة الحادية عشر صباح الخميس ٣٠ الجاري بمقر الجمعية الطبية بدار الحكمة بالقاهرة .

فالرجو من السادة الاعضاء التكرم بحضور هذا الاجتماع للاهمية .

بقية الاجتماعيات ص ٦

حديث الناس يقدمه علي حمدي الجمال

ظاهرة الدروس الخصوصية

في كل موسم امتحانات اتلقى عشرات الخطابات من جهات متفرقة تشكو صعوبة الامتحانات في بعض العلوم ، ولا تقتصر هذه الخطابات على مرحلة تعليمية دون مرحلة اخرى ، انما تشملها جميعا وبلا استثناء ..

وفي كل مرة — او في كل موسم — اتحاشى الكتابة في موضوع الامتحانات لان الحكم على صعوبة الامتحان مسألة تقديرية ولا يمكن التسليم بها بمجرد شكوى عابرة فضلا عن ان التلميذ الذي يذاكر طوال العام الدراسي ويهتم بتحصيل اكبر قسط من المعلومات لن يجد صعوبة في اي امتحان ، لانه بما حصل من معلومات سوف يستطيع بلا شك ان يثبت لمصحح ان لديه فكرة سليمة وافية عن المقرر ..

لكن اذا وصل الامر باسئلة الامتحان الى الدرجة التي يعجز معها الطالب ان يجيب عليها بما لديه من معلومات لان الاسئلة غير واضحة وغير مباشرة فهذا أمر لا يمكن السكوت عليه خصوصا اذا كانت الشكوى عامة في كل لجان الامتحان كما حدث في امتحان الهندسة وحساب المثلثات لطلبة الثانوية العامة ..

ان الغرض من الامتحان ليس هو تعجيز الطالب او « عصره » وانما الفكرة من الامتحان — اي امتحان — هو تقدير مدى استفادة الطالب مما تلقاه من علم خلال العام الدراسي بلا اية محاولة للتعجيز او للتعقيد ..

ولا بد ان يتضح هذا المفهوم في اذهان السادة الذين يتولون اعداد اسئلة الامتحانات في اية سنة من السنوات او في اية مرحلة من المراحل . هذه كلمة دفعني اليها كل مانشر وقيل عن امتحان الهندسة وحساب المثلثات لطلبة الثانوية العامة ..

وما دمت قد طرقت موضوع الامتحانات فلا مهرب الآن من التعرض الى الموضوع الذي كان حديث الناس — وما زال — عن تسرب اسئلة الامتحانات في بعض محافظات الجمهورية ..

في رأيي ان السبب الرئيسي في تسرب الامتحانات او حتى مجرد اشاعة تسربها هو تفشي الدروس الخصوصية بدرجة لم تحدث من قبل . والغريب في الامر ان هذه الدروس لم تعد مقصورة على المدارس الاعدادية والمدارس الثانوية ، بل انتقلت ايضا الى الجامعات ، وهو امر لا يحدث في اي بلد في العالم ان يقوم مدرسو الجامعات باعطاء الطلبة دروس خصوصية ..

ومن هنا لابد اولا أن نمنع هذه الدروس منعا باتا من الجامعات وان نكون في غاية الحزم في هذا الامر وان نراقبه مراقبة فعالة بحيث نقضي على هذه الظاهرة الخطيرة التي تهز كيان التعليم الجامعي من اساسه .

اما عن المدارس الاعدادية والثانوية فلا مانع من السماح بها على ان تكون تحت اشراف المدرسة ، بمعنى ان الطالب الذي يحتاج الى تقوية في أحد العلوم تعين له المدرسة من يتولى تدريسها له في المدرسة نفسها وليس في البيت ، وان تحدد المدرسة ثمن هذه الدروس حتى نقضي على التجارة التي تفشت الآن بين المدرسين في موضوع الدروس الخصوصية ، وحيث تكون هناك فرصة متكافئة بين غير القادرين من اولياء الامور والقادرين منهم على تحمل نفقات هذه الدروس .

انني اطرح هذا الموضوع للبحث والدراسة ، وان تقوم الجامعات ووزارة التربية والتعليم — كل في محيطها — باتخاذ الاجراءات الكفيلة بمنع الدروس الخصوصية من الجامعات واحاطة الدروس الخصوصية في المدارس بجو نظيف لا استغلال فيه ، ولا انحراف ، ولا تجارة .

هكذا من الأصل

لجنة تصفية الاستعمار لا تعترف بمؤتمر عدن في أغسطس

☜ بقية المنشور في صفحة ١

وقد اعلن رئيس اللجنة ذلك في مؤتمر صحفي عقده في مقر الجامعة العربية امس قبل سفر اللجنة الى الجزائر لعقد اجتماعات فيها لمواصلة بحث قضايا الاستعمار في افريقيا ، وهي آخر وخامس عاصمة افريقية تجتمع فيها قبل عودتها الى مقر الامم المتحدة في نيويورك .

وقبل سفر اللجنة اجتمع كوليير برؤساء واعضاء المكاتب السياسية الافريقية في القاهرة ، الذين يمثلون الاقاليم الواقعة تحت الاحتلال . وتحدث اليهم عن محاولات الامم المتحدة لتصفية الاستعمار والعقبات التي تضعها القوى الاستعمارية الكبرى في العالم امام اللجنة .

ودارت مناقشة سياسية بينه وبين المناضلين الافريقيين حول قدرة الامم المتحدة على تنفيذ القرارات التي تتخذها اللجنة فاوضح لهم اهمية الدور الذي تؤديه المنظمة الدولية في تكتيل الراي العام العالمي واحراج الدول الاستعمارية ، واكد ان منبر الامم المتحدة ضروري جدا من اجل ادانة الاستعمار .

وتحدث عن دور الجمهورية العربية المتحدة في النضال ضد الاستعمار فقال لرؤساء واعضاء المكاتب الافريقية : « ان الجمهورية العربية ستكون لها اروع الصفحات في سجل التاريخ عندما يكتب تاريخ الكفاح ضد الاستعمار في افريقيا » .

وقد قال كوليير في مؤتمره الصحفي ان اللجنة ستقدم تقريرها عن اجتماعات القاهرة الى يوثانت على اثر عودتها الى نيويورك ، « كما تجرى اتصالات مع الحكومة البريطانية بشأن تنفيذ القرارات ، عن طريق يوثانت او مباشرة ، فأسباب الاتصال قائمة » .

واشار الى ان اللجنة حققت في اجتماعها في افريقيا نتائج كبيرة ، مما يثبت خطأ الذين ظنوا « عندما غادرنا نيويورك — ومن بينهم بريطانيا — ان رحلتنا الافريقية مضيعة للوقت والمال » .

وسئل عما اذا كانت اللجنة توافق على حضور السيد عمر عديل ممثل يوثانت الشخصي لمتابعة تطورات مشكلة الجنوب المحتل ، المؤتمر الذي دعت اليه حكومة المحميات في اغسطس ، فقال « انه لابد وان نترك ليوثانت حرية الحركة . وقد اوضحنا وجهة نظر اللجنة ، والسكرتير العام مسئول عن تنفيذ قراراتها بالصورة التي يراها » .

ولما سئل عما اذا كانت اللجنة ستطلب مرة اخرى الدخول الى عدن ، اجاب بقوله « من الصعب التحدث عن موقف بريطانيا . ولكننا نقول انهم يتظاهرون بقبول قرارات الامم المتحدة ، فاذا كان ذلك صحيحا فليدعونا نتولى تنفيذها . ان ممثلة الولايات المتحدة سألت السيد عبد القوى مكاوى الامين العام لجبهة تحرير الجنوب المحتل من معنى وجود الامم المتحدة في المنطقة ، واعتقد ان قرارات اللجنة كانت ردا على سؤالها » .

اهتمام مصر والعراق

☜ بقية المنشور في صفحة ١

وقال البيان ان وجهات نظر الجانبين اتفقت على ان المرحلة التي يمر بها النضال العربي حاليا هي معركة حاسمة ودقيقة تتطلب تضامن جميع القوى المناهضة للاستعمار والرجعية ويقظتها التامة ازاء المخططات الاستعمارية الرامية الى وقف حركة التحرر العربي الشامل .

كما لاحظ الطرفان الارتباط الوثيق بين محاولة اقامة احلاف استعمارية في المنطقة وبين عمليات تزويد اسرائيل بالاسلحة الهجومية امعانا في العدوان على الحقوق العربية الثابتة لشعب فلسطين العربي ، وتمكينا لقوى الاستعمار والصهيونية التي تحتل ارض فلسطين . وفي هذا الصدد اكد الجانبان تأييدهما الكامل للجهود التي تقوم بها منظمة تحرير فلسطين لحشد طاقات الشعب العربي الفلسطيني وتمكينه من استعادة حقوقه المغتصبة في ارضه ودياره .

وفي صدد بحث الوزيرين للقضايا العربية المطروحة امام لجنة تصفية الاستعمار اكدا ايمانهما بالاهمية البالغة لدعم نضال حركات التحرر في الاجزاء المحتلة من الجزيرة العربية ، التي يحاول الاستعمار عزلها عن النضال العربي الشامل . كما استعرضا محاولات طمس معالم الحركة القومية وخلق المشاكل والصعوبات امام تطور نضال حركات التحرر . وفي هذا يمارس الاستعمار اساليب قديمة معروفة رفضتها الشعوب العربية من قبل وتستطيع اليوم بفضل النضال العربي الشامل أن تحبطها وتقضي عليها .

وقد عبر وزير خارجية الجمهورية العربية المتحدة عن تقديره لجهود العراق في لجنة تصفية الاستعمار والدور الهام الذي يقوم به في هذا المجال .

وفي نطاق الجهود المشتركة التي تبذلها القيادة السياسية الموحدة للبلدين الشقيقين ، اتفقت وجهة نظر الوزيرين على اهمية الاستمرار في التنسيق والعمل المشترك بين البلدين في سبيل تحقيق الاهداف النبيلة للامة العربية .

وقد اعرب وزير خارجية العراق في ختام زيارته عن تقديره البالغ لروح الصداقة والود والتعاون التي استقبل بها في الجمهورية العربية المتحدة . كما اتفق الجانبان على اهمية الاستمرار في تبادل الزيارات والوفود بين البلدين الشقيقين .

تعليمات الجنود الامريكيين

زعيم الاغلبية في مجلس

☜ بقية المنشور في صفحة ١

وفي الوقت نفسه ، ارسلت حكومة سايجون كتيبة من قوات المظلات الى مدينة « هوى » الثائرة وقامت هذه القوات بازالة التماثيل الدينية التي وضعها البوذيون في الشوارع لتعطيل حركة المرور . ووضعت القوات الحكومية ثلاث سيارات مصفحة مزودة بمدافع رشاشة ثقيلة في مواجهة المعبد البوذي لارهاب العناصر الثائرة .

وصرح متحدث عسكري امريكي في سايجون ، بان القوات الامريكية تكبدت ١٤٢ قتيلا و ٧٤١ جريحا في الاسبوع الذي انتهى يوم ١١ يونيو الملقى . كما صرح المتحدث بان قوات فيتنام الشمالية اسقطت طائرتين امريكيتين امس .

وفد يزور الجزائر
لدعم التعاون الاقتصادي معها

يغادر القاهرة الى الجزائر يوم الثلاثاء القادم وفد برياسة السيد احمد توفيق البكري رئيس مجلس ادارة شركة المحلة للغزل والنسيج ، لاجراء محادثات مع المسئولين حول التعاون الفني والاقتصادي وتدعيم العلاقات بين البلدين .

وقد استقبل الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء للصناعة امس رئيس الوفد لهذا الغرض .

٥ موضوعات تناقشها
حلقة الامراض الجلدية والتناسلية

عقدت الحلقة العلمية للامراض الجلدية والتناسليه اجتماعها الثالث امس بدار الحكمة بالقاهرة برياسة الدكتور حسن الحفناوي استاذ الامراض الجلديه والتناسليه بجامعة القاهرة . وقد ناقشت اللجنة ٥ موضوعات هي عن الامراض العضوية المتعلقة بقوة الابصار ، وامراض العيون وعلاقتها ببعض الامراض الجلديه ، والظواهر المرضية الجلدية لمرضى السكر ، وعلاج التهاب مجرى البول والبروستاتا والعلاج بالمناعة الذاتية في الامراض الجلديه ، والاعراض التي تظهر على الجت في المصابين بالاورام الخبيثة الباطنية

تجنيد دفعة مؤهلات عليا
اعتبارا من ١٦ يونيو الحالي

تقرر تجنيد دفعة مؤهلات عليا اعتبارا من ١٦ يونيو الحالي ، وتسهيلا للشبان الذين لم يصبهم الدور للتجنيد بهذه الطلبية وحتى يمكنهم البقاء في اعمالهم ، فقد رات الادارة العليا للتجنيد اتباع ما يلي :

● كل شاب يحمل « نموذج وضعه تحت الطلب » حتى ١٥ يونيو الحالي عليه ان يتقدم الى مندوب التجنيد لمعرفة ما اذا كان مطلوبا من عدمه .

● من لم يصبه الدور للتجنيد عليه ان يتقدم الى منطقة التجنيد التابع لها ومعه طابع دمغة فئة ٥٠ مليما والنموذج المذكور للتاشير عليه (ويعمل بهذا النموذج حتى اول يوليو القادم) .

● وابتداء من ٢٥ يونيو عليه ان يتقدم بالنموذج ٦ جند مدموغ (طلب شهادة معاملة) مستوفى بياناته الى منطقة التجنيد المختصة . وستصرف له شهادة المعاملة من اول يوليو .

● اما من اصابه الدور ويحضر بعد ٣٠ يونيو فيعتبر متخلفا ويجند بسنة زيادة .

اجتماعيات

السيد فؤاد المهداوى
محافظ الصحراء الغربية

ادارة فندق ريم
السياحي بمرسى مطروح

تقدم لسيادتكم اجمل التهاني واطيب الاماني بسلامة الوصول الى ارض الوطن العزيز موفور الصحة والعافية وتدعو الله بدوام الصحة لسيادتكم لترتفع بالمحافظة وابنائها الى المستوى الذي يتطلبه المجتمع بالنمو والتطور في ظل رائدنا العظيم

الرئيس جمال عبد الناصر

شركة امون للهندسة والمقاولات تهنىء

السيد فؤاد المهداوى

محافظ مطروح بسلامة الوصول وترجو لسيادته موفور الصحة

يوسف شاروبيم يقدم فروض التهنئة

السيد فؤاد المهداوى

محافظ مطروح بسلامة الوصول ويرجو لسيادته دوام الصحة والرفاهية

مجلس قرية دفشو

عبد الحميد محمد السمره رئيس المجلس والاعضاء والسكرتير والموظفون والمصالح التابعة للمجلس يرحبون بزيارة امل نضالنا ومحقق آمالنا ورمز مجدنا

الرئيس جمال عبد الناصر

لمحافظة البحيرة ويجددون البيعة بقيادة محافظنا

السيد / محمد وجيه اباظة

نقابة المهن العلمية
مدينة العلميين

ترجو النقابة من السادة الاعضاء المتقدمين بطلبات لحجز قطع ارض بمدينة نصر دفع التامين وقدره مائة جنيه في موعد غايته الاثنين ٢٠ يونيه والا يعتبر الطلب لاغيا

الامين العام : محمد على اللقاني

مراكز التدريب المهني
بدل فصول الاتحاد الاشتراكي

ابلغت امانة التنظيم في الاتحاد الاشتراكي وزارة التربية والتعليم انها طلبت من جميع لجان الاتحاد الاشتراكي في الجمهورية ان تقصر نشاطها في ميدان التعليم على المرحلتين الابتدائية والاعدادية وعدم فتح او انشاء فصول في المرحلة الثانوية العامة . وان توجه هذه اللجان اهتمامها الى انشاء مراكز للتدريب المهني الخفيف بعد المرحلة الاعدادية

المهندس علي حلمي وحرمه يهنئان الرائد اركان الحرب عبد الرحمن سليم مرى بماجستير العلوم العسكرية ويدعوان له بدوام التقدم والنجاح

خالنا العزيز الرائد اركان الحرب عبد الرحمن سليم مرى نهنئك بماجستير العلوم العسكرية وقبلاتنا لك
اشرف وهاني وهشام وليلى وعصام

حسين الحداد وحرمه يهنئان الرائد اركان الحرب عبد الرحمن مسلم مرى بماجستير العلوم العسكرية مبروك

دكتور محمد كمال القبيسى
دكتوراه الاذن والانف والحنجرة

اطيب التهاني بحصولكم على الدكتوراه بامتياز نرجو لكم دوام التوفيق

على وحمدى القبيسى

دكتور معوض جاد الرب

الف مبروك لتفوقكم بدبلوم الاسنان — الوالدة نجيبه اميليا جورج

الدكتور نسيم أحمد حال

نهنئكم بدبلوم امراض النسا والولادة
عمك مصطفى وحرمه

المهندس جندى بشاى والعائلة يهنئون

الدكتور بشاى جندى

لحصوله على دكتوراه العلوم الزراعية

الجامعة الامريكية بالقاهرة

تعلن الجامعة الامريكية بالقاهرة بدء قبول طلبات الالتحاق بدراسات البكالوريوس والماجستير لعام ١٩٦٦ — ١٩٦٧ .

كلية الاداب والعلوم
تمنح الكلية :

درجة بكالوريوس في العلوم (كيمياء وطبيعة) ودرجة بكالوريوس في الاداب (دراسات عربية — ادب اللغة الانجليزية ، صحافة ، اقتصاد وعلوم سياسية ، اجتماع وعلم الانسان) .

ويشترط في الطالب ان يكون حاصلا على الثانوية العامة او ما يعادلها بمجموع ٦٠٪ او اكثر .

كلية الدراسات العليا
تمنح الكلية :

درجة ماجستير في العلوم (علم طبيعة الجوامد) .

ودرجة ماجستير في الاداب (دراسات عربية — ادب اللغة الانجليزية ، اقتصاد ، علوم الادارة ـ اجتماع وعلم الانسان) .

ويشترط في الطالب ان يكون حاصلا على مؤهل جامعي بدرجة جيد جدا (علوم) او جيد على الاقل (اداب) .

للاستعلام عن شروط الالتحاق ومناهج الدراسة ومنح التفوق والمصروفات ، المرجو الاتصال بمكتب القبول : ١١٣ شارع القصر العيني — القاهرة — فيما بين التاسعة صباحا والواحدة بعد الظهر ماعدا يومي الجمعة والاحد .

● اعلانات مبوبة ● اعلانات اسكندرية ● اعلانات المحافظات ● اعلانات مختارة ● اخترنا لك ● اخترنا لك من الفنادق ● اين تتكل اليوم ● ماذا تقرا اليوم ● اعلانات مبوبة ● اعلانات اسكندرية ● اخترنا لك من الفنادق

مهرجان البيكيني يبدأ مبكراً على شاطئ الليدو !

حديث بالصور — محمد يوسف





★ هذه اللقطات الست من على شاطئ جزيرة الليدو المواجهة لمدينة فينسيا الجميلة. الجزيرة ذات الفنادق المطلة على شاطئها الذى يتحول معيدا يونيه من كل عام الى اكبر معرض تتبارى فيه اجمل بنات اوروبا داخل احدث مايوهات البيكيني التى انتجها العالم !

ان المنافسة تصل الى حد انك يمكن ان تشاهد فى ساعة واحدة ٦ مايوهات على جسد واحدة فقط من الجميلات !

ولقد كانت البداية على شاطئ الليدو مبكرة هذا العام بعد ان قدم الصيف موعده . اذ بدأ السياح من انحاء العالم يتوافدون على هذا البلاج من اول الشهر حتى لم تعد هناك كابينة واحدة خالية من الكبائن التى يتم تأجيرها حسب نظام الايجار اليومى الذى يبدأ من السادسة صباحا !

من هنا تدب الحياة على الشاطئ فى الخامسة تماما حيث يستيقظ السياح مبكرين حتى يتمكنوا من حجز كبائنهم قبل ان تطلع الشمس ولا يجدون كابينة لهم . مع ان اهل فينيسيا ليس لهم الحق فى استئجار الكبائن الا بعد العاشرة صباحا ليتركوا للسائح الفرصة اولا !

بقى ان نعرف ان ايجار الكابينة فى اليوم هو ١٠٠ قرش .

فينيسيا من آدم النواوى :



اذاعة وتليفزيون..

ترجمة خطاب الرئيس فى البحيرة الى ٣٤ لغة

اذاعت اذاعة الجمهورية العربية الخطاب الذى القاه الرئيس جمال عبد الناصر فى محافظة البحيرة بـ ٣٤ لغة تستخدمها جميع البرامج الموجهة الى جانب اذاعته على جميع الموجات العاملة المحلية ساعة القائه .

التليفزيون يغطى الصعيد

انتهت مؤسسة الهندسة الاذاعية من تركيب هوائيات التليفزيون فى كل من قنا ونجع حمادى . ويجرى العمل الآن فى انشاء هوائيات الارسال فى كل من اسنا والاقصر وبنى على .

مع انتهاء هذه المشروعات يكون قد امكن مد شبكة الارسال التليفزيونى لتغطى معظم انحاء الجمهورية .

---

* البرامج التليفزيونية المصدرة الى الخارج خلال شهر مايو الماضى حققت حصيلة من العملات الصعبة .

اذ تم شحن ١٧٫٥ ساعة الى الكويت قيمتها ١١٢٠٫٥ جنيهات استرلينية .

والى العراق ٩٫٥ ساعة قيمتها ٣٢١٧ جنيها استرلينيا .

والى لبنان ٢٫٥ ساعة قيمتها ١٠٩٥ دولارا امريكيا .

حسن حلمى يعود من المانيا

عاد حسن حلمى مدير عام برامج التليفزيون الى القاهرة امس من المانيا الشرقية بعد ان امضى هناك ١٥ يوما تم خلالها توقيع اتفاق جديد بين التليفزيون العربى والتليفزيون الالمانى .

من غير عنوان

دودة القطن تمنع اقامة الموالد .

★ قرر وزير الزراعة د. شفيق الخشن منع اقامة الموالد فى ريف مصر حتى تنتهى حالة الطوارئ فى عمليات مكافحة دودة القطن . وذلك حتى لا تتسبب الموالد فى تعطل عمليات المكافحة .

طلب الوزير من وزارات الاوقاف والشئون الاجتماعية والداخلية مساعدة الوزارة فى تنفيذ هذا القرار .

محمد كريم — يبحث عن عمل !

نادية لطفى — شادية — يلتقيان فى « الحب الضائع »

فريد الاطرش — يخرج من الجنة !

توفيق الحكيم — مؤلف الجنة ..

جمال الليثى — يصر على العقد

* أخبار الصباح *

يقدمه كمال الملاخ

● درع البحيرة الذى قدمه وجيه اباظة محافظها الى الرئيس صممه الفنان صادق الرشيدى .

صادق خريج تجارة موظف فى غرفة الاسكندرية التجارية ومن ابناء رشيد محافظة البحيرة) .

● يقدم فريق الموسيقات العسكرية عرضا فى احتفال عبد الجلاء غدا فى استاد القاهرة يشترك فيه ٥٠٠ جندى .

● الجائزة الاولى فى مسابقة الشعر التى ينظمها مجلس الفنون بين الشباب فاز بها محمد غريب سكرتير لجنة المسرح فى مجلس الفنون على ١١٢ متقدما .

● رفع فندق هيلتون ايجار كبائن حمام السباحة من ٦ الى ١٠ جنيهات فى اليوم .

● يزور القاهرة منذ امس الشاعر الهندى الرقيق : سردار على جعفرى .

● زكى طليمات عاد امس من الكويت فى اجازة شهر ونصف شهر .

● يغادر القاهرة اليوم بعد زيارة مدتها ٤ ايام المخرج العالمى داريل زانوك .

● رجال القضاء كرموا امس فى حفل الشاى فى دار القضاء العالى زملاءهم الذين احيلوا الى المعاش .

● احتفل امس بعقد قران زينب الحمامصى كريمة المرحوم الدكتور عبد السلام الحمامصى على الدكتور يحيى الكاتب نجل الجراح المعروف الدكتور عبد الله الكاتب . وقد تولى عقد القران فضيلة الشيخ محمد عبد اللطيف دراز .

● فازة من الفخار مرسوم عليها مركب يقال انها اول شكل صمم عليه مركب فى العالم كله : طلب عبد القادر رزق مدير الفنون الجميلة والمتاحف من المتحف المصرى اعارته مع عدد من الاسلحة التى ترجع الى العصور الحجرية وذلك لوضعها فى متحف الاسكندرية البحرى .

■■■ لقطة من فيلم « ترويض النمرة » المأخوذ عن رواية شكسبير الذى يجرى تصويره الآن فى روما . فى اللقطة تبدو اليزابيث تايلور فى ثورة غضب على مروضها ريتشارد بورتون الذى راح يستمع اليها بينما هو مختفيا داخل صندوق من الخشب !

اليزابيث كانت قد صرحت ان الفيلم يعكس واقع حياتها مع زوجها ريتشارد قائلة : انه الرجل الذى استطاع ان يروض الجانب المتوحش فيها حتى اصبحت مثل قطة اليفة !

● يقيم سفيرنا السابق فى الفاتيكان طاهر العمرى ندوات موسيقية فى بيته كل اسبوع يحضرها اصدقاؤه ومن بينهم : يحيى حقى وحسين صبحى . العمرى يمتلك مكتبة موسيقية تعد هى ومكتبة د . حسين فوزى و د . ثروت عكاشة من اكبر المكتبات الموسيقية فى مصر .

● يفتتح متحف العلوم ٣ نواد جديدة فى القاهرة لشغل اوقات فراغ الشبان والطلبة فى التصوير والخزف والتاريخ الطبيعى . سيدفع العضو اشتراكا سنويا قدره ٢٥ قرشا . المتحف سينظم رحلات علمية الى مناطق الجمهورية .

● زرع د . محمود محفوظ استاذ الانسجة المساعد فى طب القاهرة قطنا ملونا فى حديقة عيادته .

● لم ينجح احد فى مسابقة التأليف والترجمة فى الشئون الافريقية التى نظمها مجلس الفنون . تقدم ٢٠ لم يفز منهم احد . سيعاد الاعلان عن المسابقة !

امس فقط : عرف أن الحرب الثانية أنتهت

★ بعد ٢١ سنة مرت على انتهاء الحرب العالمية الثانية : اكتشف امس الايطالى سلفادور جالو (٦٠ سنة) ان هذه الحرب قد انتهت !

حدث ذلك فى جزيرة صقلية الايطالية حيث عثرت الشرطة على رجل رث الثياب وعندما سألوه من اين هو قادم ؟ اخذ يسألهم : متى تنتهى الحرب ؟ ما هى آخر اخبار المحور وما هى آخر اخبار الحلفاء ؟

وقد تبين لرجال الشرطة ان الرجل كان مختبئا فى ريف صقلية خوفا من الحرب . وقد اعادوه الى زوجته واولاده الذين تركهم منذ سنة ٤٢ حيث سافر على ظهر مركب تجارى خوفا من الحرب . ثم عاد الى بلده لكنه ظل مختبئا خوفا من الحرب ايضا !

١٠٫٠٠٠ مقعد فى النادى الاوليمبى فى عيد ميلاد صوت العرب

تأجل الحفل الذى كان المفروض ان يقام فى ٤ يوليه القادم (عيد ميلاد صوت العرب) الى يوم ٩ يوليو . يحيى الحفل كل نجوم الاذاعة والتليفزيون وعلى رأسهم عبد الحليم حافظ ونجاة مع ٣ فرق موسيقية تصاحب الفنانين : الماسية والعربية والذهبية . يشهد الحفل ١٠٫٠٠٠ متفرج .

شريط السينما :

■■■ رفع عميد المخرجين السينمائيين محمد كريم قضية على شركة الانتاج السينمائى العربى يحملها فيها مسئولية عدم تنفيذ العقد المبرم بينهما على اخراج الفيلم الاسلامى « نور الله » رغم مرور عامين كاملين على توقيع العقد . وكان محمد كريم قد قبض ١٠٠٠ جنيه من ٥٠٠٠ جنيه هى قيمة اجره عن اخراج الفيلم ثم راح يطرق جميع الابواب حتى يبدأ فى اخراج الفيلم لكن احدا لم يسأل فى صحته !

■■■ وقع خلاف عنيف بين فريد الاطرش وجمال الليثى رئيس مجلس ادارة شركة القاهرة ادى الى وقف تصوير الفيلم المأخوذ عن قصة توفيق الحكيم « الخروج من الجنة » الذى تمثله امامه هند رستم . طلب فريد تعديل شروط العقد حتى يعطيه الحق فى الحصول على ٣٠٠٠ جنيه متبقية من ١٥ الف جنيه ينص العقد على ان يقبضها على دفعات تنتهى يوم انتهاء التصوير الذى كان من المفروض ان ينتهى بعد ٦ ايام ، لم يقبضها حسب العقد . غير ١٠ آلاف جنيه بقية اجره عن الفيلم (٢٥ الف جنيه) يقبضها بعد عرض الفيلم !

وقد وقع الخلاف فى الاستوديو امام مدير الانتاج محمد رجائى ومدير التصوير وحيد فريد والمخرج محمود ذو الفقار هدد اثناءه فريد قائلا انه سيقدم شهادة مرضية من الطبيب باذا لم يتم تنفيذ شروط العقد . رغم ان الشركة المنتجة لا تملك اى حق قانونى فى تغييره .

وقد نفذ فريد تهديده الذى ادى الى وقف تصوير الفيلم ؟



■■■ ستكون قصة « الحب الضائع » هى ثالث اعمال عميد الادب العربى د . طه حسين التى تخرجها الشاشة بعد « ظهور الاسلام » و « دعاء الكروان » .

سيخرج رواية طه حسين المنتج رمسيس نجيب حيث يكون هذا سادس فيلم يخرجه بعد « دعنى لولدى » الذى توقف التصوير فيه منذ سنة بعد خلاف بينه وبين المنتج صبحى فرحات وقع فى فينسيا بعد ان انتهى تصوير ثلث الفيلم .

« الحب الضائع » اول فيلم تلتقى فيه شادية مع نادية لطفى .

■■■ ينتظر ان يصدر قريبا قرار تعيين رئيس مجلس ادارة مؤسسة السينما .

■■■ الترجمة العربية التى تراها مكتوبة على شاشة السينما مع كل لقطة من لقطات الافلام الاجنبية ستكلف ٢٠٠ جنيه فى الفيلم الواحد .

المرأة

قتيل النمل يسمم أسرة مكسيكية !

تسممت اسرة مكسيكية بعد ان تناول افرادها كمية من « كوكتيل النمل » .

طبق اعتاد بعض فلاحى المكسيك ويتكون من كمية من النمل الذى ... ثم يضعون عليه كمية من ... صة التوبة !

... ظهر ان النمل الذى تناولته الاسرة ... قد رش عليه مبيد حشرات يحتوى على السيانيد السامة .

... نقلت الاسرة الى المستشفى حيث ... سعافها .

... لية دنشواى التقديرية الدكتورة بنت الشاطئ

... تسلم د . بنت الشاطئ اليوم من ... المنوفية ميدالية دنشواى التقديرية ... قرر مجلس المحافظة منحها لها ... لما قدمته من خدمات .



... تقليمات

... جل شطرنج :

بنطلون بلاج عصبى الوسط .. احدى ... من قماش تقليماته ابيض × اسود ... الرجل الاخرى من القماش المربعات ... شكل رقع الشطرنج !

هكذا من الأصل

هكذا من الأحوال

صدق أو لا تصدق

ظلت كثافة الغابات لعدة سنين تحتم على الحالة جزيرة يوكاتان الزيبرغتيوك في الذهاب الى مدينة المكسيك عاصمة بلادهم أن يسافروا بحرا الى نيو اورليانس ومنها يركبون القطار الى مدينة المكسيك
نيو اورليانس
المكسيك

عاملات قاطعي الأشجار لمن أكبر العاملات في الولايات المتحدة الأمريكية معدل عدد افرادها ٤٧
حمالية

منذ عام ١٩٤٨ ظل عدد الغرف الخالية بالفنادق الأمريكية يعادل عدد الغرف المنشأة حديثا ٦٠٠,٠٠٠ غرفة

غرائب الطبيعة للفنان والت ديزني

من دروس الحياة
يطارد الفهد الأمريكي الصغير أي شيء يراه يتحرك
وسرعان ما يتضح له من تجاربه أن يستجيب لحيوان مراوغ
© 1965 Walt Disney Productions World Rights Reserved
وأن محاولة تعقبه بالسير على فرع شجرة يعرضه للخطر
Distributed by King Features Syndicate.
10-25

طرزان بقلم ادجار رايس بوروز

ملخص : بدا الشجرعلى زرملتوزملائه قائن لهم طرزان بالانصراف ، ثم حدث بينما كان طرزان يتجول في الغابة بمفرده ان ارتد مذعورا اذ وجد نفسه في مواجهة اسد جريح .







علوم

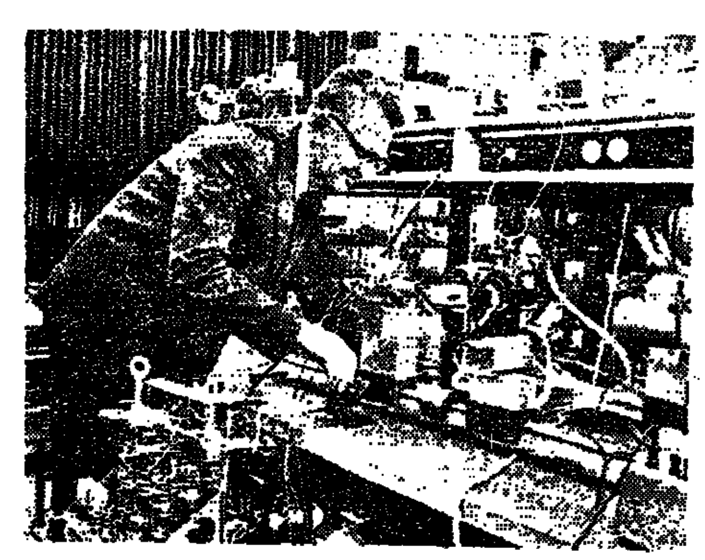
استخدام أشعة «ليزر» فى الجراحة والمكالمات التليفونية



نجح الدكتور ويتر روس عالم الطبيعة الالماني في استخدام اشعة ليزر كاداه للجراحة ناصحة عالية جدا وبفضل هذا الاكتشاف اصبح من الممكن اشعاع نبضات الطاقة من كريستال ليزر بكميات محدودة ومذبذبات متساوية وتقويتها ..

ومن ناحية اخرى، تجرى الابحاث لاستخدام اشعة ليزر في المواصلات السلكية في المستقبل وبذلك تتاح الفرصة لاجراء مئات الالوف من المكالمات التليفونية في وقت واحد .

الا ان العلماء، يعتقدون انه يمكن تطبيق هذا البحث بالفعل في عام ٢٠٠٠ او قبل ذلك بقليل .



من ٧٥ سنة فى مصر

● هافاس في ١٦ من الاستانة • تعزى الثورة في اليمن الى نفوذ انكلترا الراغبة في اقامة خلافة عربية تضعف قوة جلالة السلطان وشاع بان مجلس الوزراء بحث في نتائج دخول انكلترا في سلك التحالف الثلاثي فيما يتعلق باحتلال مصر ويقال ان احد الوزراء اشار بان يعرض مسلك انكلترا القبول بما ارتآه السير دروملد ولف في عام ٨٧ من حيث الجلاء

● الاسكندرية في ١٧ لمدير الجريدة • شغلتنا الايام الاخيرة في تقرير جناب السير بارتع ومقالات جرائد اوربا في التحالف الرباعي فاحجمنا عن الكتابة الى ان توسع لنا مجالا فاخترنا اليوم موضوع مجالتنا اتحاد انكلترا وايطاليا لاهميته في سياسة اوربا عموما وسياسة شرقنا خصوصا ثبت حتى من لهجة الجرائد الانكليزية ان الاتحاد موجود بين ايطاليا وبريطانيا سواء اكان تعاهدا موقعا عليه أو اتفاقا شفاهيا وعرفنا ان قاعدة التحالف المذكور حفظ حالة البحر المتوسط الراهنه .

(« الاهرام » في ١٧ يونيو سنة ١٨٩١)

حظك اليوم

الحمل (٣/٢٠ – ٤/١٩) مسائل عائلية تشغلك او التزامات او مسئوليات
الثور (٤/٢٠ – ٥/٢٠) صفاء وهناء في حياتك العائلية والعاطفية
الجوزاء (٥/٢١ – ٦/٢٠) مقابلات او اجتماعات تسرك او محاولات او اتصالات مؤقتة
السرطان (٦/٢١ – ٧/٢٢) قلق او انشغال يعتريك صبلها وهدوء وراحة
الاسد (٧/٢٣ – ٨/٢٢) تحول في مشروعاتك او افكارك مما يضمن لك النجاح والسلامة
العذراء (٨/٢٣ – ٩/٢٢) مواقف قد تثيرك او تغضبك فتمالك نفسك
الميزان (٩/٢٣ – ١٠/٢٢) خبر او رسالة او بشرى طيبة من شخصية تحبك
العقرب (١٠/٢٣ – ١١/٢١) تصرفات او اعمال سريعة يترتب عليها خسارة
القوس (١١/٢٢ – ١٢/٢١) تضحيات او مطالب ملحة او اضطراب فكن صبورا وشجاعا
الجدي (١٢/٢٢ – ١/١٨) تفرح بلقاء حبيب او تحتفل بزائر او ضيف ممتاز
الدلو (١/١٩ – ٢/١٧) ارتباط يحقق لك صفقة مادية او ادبية او يريحك تماما
الحوت (٢/١٨ – ٣/١٩) سفر او رحلة ممتعة نوعا او زيارة لاتصادف الهدف

« التونسي الفلكي »

اعلانات مبوبة

للاستعلام تليفون ٤٦٤٦٠

مزايدات

تعديل جلسة مزاد
شركة أدفينا للاغذية

تعدلت الجلسة الى يوم ٦/١٩ بدلا من يوم ١٨ يونية المعلن عنه

فاروق عبد العزيز

الازهر

ادارة التوريدات والمخازن

يعلن الازهر عن تاجير بوفيه الادارة العامة للازهر لمدة سنة من ٦٦/٧/١ الى ١٩٦٧/٦/٣٠ .

وعلى من يرغب الدخول في هذه الزايدة الاطلاع على الشروط الموجودة بالادارة ، وحضور جلسة المزاد التي ستنعقد بها في تمام الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٦٦/٦/٢٦ ——— ٥٢٨١

مزاد بيع طماطم

سيباع بالمزاد ثمار محصول ١٧ فدان طماطم زراعة ممتازة بنملو تبعد من بنها ٤ كيلو وذلك يوم الاحد ١٩ يونيه الساعة الثانية عشر ظهرا والمعاينة كل الوقت المخابرة تليفون ٢٦٢٨ بنها

شركة تصنيع الورق
((فرتــا))

الاربعاء ٦/٢٢ — ١٠ ص

بيع بالمزاد العلنى

بالمصانع بشارع محطة السوق بباكوس .. بالاسكندرية

٢٠٠ طن ورق

قشرة وبواقي – بكر وربط وبالات مقسمة لوطات كبيرة وصغيرة ابيض والوان ومطبوع وسادة مشمع ومصمغ وخام ومبطن مقاسات وجرامات مختلفة ومتنوعة

بضاعة حاضرة :

البيع نهائى ..

التسليم فورا ..

نهاية التسليم ٦٦/٦/٣٠

فرتز • طبع • سلفيت • حرير • اكورك • كوشيه • كمبرك • تلنت جرنال • اوبالين • زبدة • برجامين كرافت • طبع ابيض • كريشة • سلوفان • الونيوم • بولتلين • متنوع

وخردة متنوعة

خيش وعبك سليم وكهنة

نحاس وزهر وحديد وترابومواسير حديد وكاوتش وبواقي ختام براميل وبستلات وصفائح وصاج وشنبر خشب صناديق وطبالي وكسر وحريق

المعاينة فى المواعد الرسمية

٢٠٠ جنيه

تامين دخول المزاد

تدفع للشركة صباح يوم البيع

الخبير : عزت على (١٧)

للاستعلام مصر ٧١١٨٦ – اسكندرية ٤٧٤٩٩

مزايدات

اليوم الجمعة ١١ صباحا
بيع بالمزاد العلنى

محتويات شقة كبيرة ٧ غرف

٤٩ ش محمد مظهر بالزمالك

موبليات فاخرة – نجف كريستال فازات وتماثيل وتحف نادرة – سجاد عجمي – فريجيدير بوتاجاز ريكوردر – سخان – غسالة – راديو – تليفزيون – واشياء اخرى مختلفة .

الخبير أنطون غطاس

للاستعلامات ت ٨٠٦٨٥١

الاحد ١٩ يونيو ١٩٦٦

العاشرة صباحا

بيع هام بالمزاد
بصالة جورج ميخائيليدس

٢٢ ش جواد حسنى

القيد تحت رقم ١٢

لمفروشات جزء منها صنع الخارج صالونات مذهبة وريجانس كريجير فترينات للتحف – مكتب سكرتير – باهو لصف دوران – دولاب وبوريه ميبل – فوتيل وبونكيت بتي بوان فوتيهات – غرفة نوم خشب ورد وغرفة سفرة روستيك – فوتيهات مجمى – بيبلوهات وتحف فنية – تماثيل من البرونز – جاردنيرة كريستوفل – صحون للحائط – ايقونات – نجف وابليكات – سجاد شيروان – همدان شيراز بلوش – منياتيرات عجمى – فضية – راديو شنطة فيليبس – ٢ مكتبة هرفر – لنجوافون – الات تصوير – فوتيهات لليلاج – الخ –

المعاينة السبت

الخبير جورج ميخائيليدس

رقم القيد ١٥

ت ٥٤٩٢٣ – ٧١٩٠١

الاحد ١٩ يونيو ١٠ صباحا

بيع بالمزاد العلنى

لوبيليات معروضة بدار اورقش للمزادات

٣ شارع طلعت حرب (سليمان سابقا)

قرب ميدان التحرير

طقم مودرن منجد بالحرير وفترينة للتحف لاتيه وفوتيليات كانيه ولبادير مذهب وترابيزة وسطلوي فيليب وخزنة كبيرة فيشيه وترابيزة امريكاني مع ٥ كراسي وسكرتير وماكينة حياكة سنجر وفايرسايد وكنبة ستوديو ومرتبة يانسن وترابيزات داخل بعض ولوحات ونفسيات وكريستال وصيني وراديوهات تليفونكن وفيليبس وبيك اب وادوات كهربائية ماكينات حلاقة ومروحة ومكنسة اليكترولوكس وفانوس سحرى وحوض للسمك وابواب وطقم للشميتيه حديد مطروق وموبيليات مختلفة برافانات ودواليب وترابيزات وكراسي وفوتيليات وسراير نحاس وخشب وبوفيهات وتربسوارات ولوط العاب وحمام للاطفال .

المعاينة السبت

فتح الله ورقش — أورمان أرقش

قيد ٢ و ٤٥ ت ٢١١٤٨ – ٤٤٢٨٩

عطاءات ومناقصات

شركة مياه القاهرة الكبرى

تطرح في مناقصة عامة جلسة ١٩٦٦/٧/٢ عملية توريد ادوات كهربائية لتموين المخازن لعام ١٩٦٧/٦٦ ويمكن الحصول على الشروط من اداره حسابات التوريدات حجرة رقم ١٠٨ بالدور الاول بمبنى الاتحاد الاشتراكي العربي بميدان التحرير مقابل ٢ جنيه ولطلب البريد يضاف ٢٥٠ مليما . مع مراعاة ان تكون الشيكات المصرفية المقدمة مقابل التامينات الابتدائية معتمدة من المصارف المسحوبة عليها .

الدار القومية للطباعة والنشر

تعلن عن مناقصة عامة عن توريد موتورات كهربائية لادارة ماكينات الطباعة وتقبل العطاءات حتى ظهر يوم السبت الموافق ١٩٦٦/٦/٢٥ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمبيعات ١١ شارع الصحافة بالقاهرة نظير مبلغ ١ جنيه (جنيه واحد لاغير) للنسخة الواحدة .

ويشترط دفع تأمين ابتدائي .

مديرية أوقاف الدقهلية بالمنصورة

تعيد الاشهار في مناقصة عامة عملية انشاء وتجديد مسجد الوصيفي بميت حديد مركز تكرنس دقهلية – وتقبل العطاءات داخل مظاريف مغلقة لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٦٦/٧/١٦ بمقر المديرية حسب الشروط والقيود العمومية الملحقة بمستندات هذه العملية التي يمكن الحصول عليها من خزينة المديرية نظير مبلغ ٦ ستة جنيهات وبالبريد ٦ جنيهات و٥٠٠ مليم والمدة المحددة لتمام هذه العملية ١٢ شهرا من تاريخ التصريح بالعمل – ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتامين نقدى بواقع ٢٪ من جملة العطاء ويكمل الى ٥٪ عند رسو العملية – وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب ——— ٥٢٧٢

الهيئة الزراعية المصرية

تشهر في المناقصة العامة في جلسة الاثنين الموافق ١٩٦٦/٧/٤ عملية الصيانة السنوية لمبانيها بأرض المعارض بالجزيرة بالقاهره ومزرعة بهتيم (ضواحي شبرا الخيمة) ومحطة الزهراء (عين شمس) ومحطة النربلة بشبرا الخيمة حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها اثناء ساعات العمل الرسمية من ادارة الهيئة بأرض المعارض بالجزيرة بالقاهرة نظير جنيهين مصريين عدا اجرة البريد لمن يطلب ارسالها وترسل العطاءات داخل مظروف مغلق بالشمع الاحمر برسم السيد مدير عام الهيئة الزراعية او بوضعها بصندوق العطاءات بالادارة العامة حتى الساعة الثانية عشر حيث تفتح المظاريف في الساعة الثانية عشر والنصف ظهر اليوم المذكور – وللهيئة الحق في قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب .

القوات البحرية

تقبل عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ١٩٦٦/٧/١٦ من توريد كساوي ومهمات لطلبة الكلية البحرية بدل صوف صيرج ، بدل تيل بيضاء ، بالطو مطرجبرجين، بدل صوف اسود ، قمصان بوبلين ابيض ، بدل تمرين ، فانلات وجوارب وخلافه .

يوم الاحد ١٩٦٦/٧/١٧ من توريد كساوي ومهمات شتوية وصيفية بالطو صوف سيرج ، بدل صوف وتيل لبيض ، فانلة ، جوارب صوف ، افرول ازرق ، احذية جلد وكاوتش للصف والافراد واصناف اخرى .

تطلب الشروط والمواصفات من ادارة المهمات والمبوسات البحرية بالترسانة بالاسكندرية ويقدم الطلب على عرضي حال تمغة فئة الخمسين مليما مقابل حوالة بريدية بمبلغ (٤٠٠) مليم ثمن النسخة الواحدة من كل مناقصة بخلاف اجرة البريد وهي خمسون مليما لاغير عن كل مناقصة على حدة ٥٢٦٢ ———

عطاءات ومناقصات

المؤسسة العامة للنقل البرى للركاب بالاقاليم

تعلن المؤسسة عن مناقصة توريد ادوات كتابية عن العام المالى ١٩٦٧/٦٦ وتطلب الشروط بطلب تمغة فئة ٥٠ مليم من قسم المخازن والمشتريات بالمؤسسة بمبنى وزارة النقل بشارع القصر العيني بالقاهرة بمبلغ ٢٥٠ مليم للنسخة يضاف ١٠٠ مليم عند طلبها بالبريد . وتحدد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت ١٩٦٦/٧/١٦ .

هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية

ادارة المخازن والمشتريات

توريد وتركيب اجهزة تكييف الهواء بمبنى سنترال الهرم

لحالة رقم ٢٠١/٦٥/٩٦ فد

تقبل العطاءات بادارة المخازن والمشتريات (قسم المعلوقات) بالدور التاسع بسنترال الاوبرا بالقاهرة لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٦٦/٧/١٧ عن توريد وتركيب الاصناف المذكورة بعاليه . ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة خزينة الهيئة بالديوان العام بشارع رمسيس بالقاهرة مقابل دفع مبلغ ٢ ج.م. للنسخة يضاف اليه ١٥٠ مليما في حالة ارسالها بالبريد .

وتقدم الطلبات على ورقة تمغة فئة خمسين مليما ——— ٥٣٢٣

بيع مخلفات أرز
تعلن شركة الفتح لمضارب الارز والتصدير ومضرب أرز ادكو

منشآت المؤسسة العامة للمطاحن والمضارب

تسحب العطاءات من مقر شركة الفتح شارع تمثال المحمودية بالاسكندرية ومن مضرب ارز ادكو بادكو وتقدم بالموصى عليه ص.ب ١٤ اسكندرية في موعد غايته ظهر الخميس ١٤ يولية ١٩٦٦ مصحوبة بتأمين ٢٪ والمعاينة يوميا في مواعيد العمل .

شركة الشرق للتأمين
ادارة العقارات
مناقصة عامة

ترغب شركة الشرق للتامين في التعاقد على اعمال صيانة التركيبات الصحية وتوصيلات المياه والصرف الخاصة بعقاراتها بمدينة القاهرة والاسكندرية وبورسعيد وذلك عن السنة المالية ١٩٦٧/٦٦ طبقا للشروط والبيانات التي يمكن الحصول عليها من ادارة العقارات رقم ٢٢ شارع عبد الخالق ثروت بالقاهرة او ١ شارع كنيسة الدبانة بالاسكندرية او ٢٦ شارع الجيش ببورسعيد مقابل مبلغ خمسين قرشا

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر الى ادارة العقارات بالقاهرة في موعد اقصاه الخميس ٢٣ يونية سنة ١٩٦٦ وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر السبت ٢٥ يونية سنة ١٩٦٦ لفتح المظاريف بادارة العقارات بنفس العنوان في جلسة علنية

وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

✻ أعلانات المحافظات ✻

للايجار

★ فيلا ٧١ النرجس مصيف بلطيم ثلاث غرف وغرفتان ت٢٧٧٤ المحلة

للبيع

فرصة لاتعوض

للبيع بسبب السفر اثنين كباريه درجة اولى بالمنطقة السياحية ببورسعيد

المخابرة ت ٣٦٨٠ بورسعيد

الجمعية الخيرية القبطية بطنطا

٦ شارع طه الحكيم

تعلن عن بيع ١٩ فدان ارض زراعية اول درجة بزمام اريمون مركز كفر الشيخ والتسليم فورا والمخابرة بادارة الجمعية بطنطا

مزايدات

اعــلان

تعلن مراقبة تموين ميناء بورسعيد عن مزاد بيع كمية اذرة عوارية مقدرها ٢٧٦ر٠٢ طن وكمية قمح عوارية مقدرها ١٦ر٨٦٣ طن تحت العجز والزيادة وموجودة بشونة بنك مصر وبجمرك بورسعيد وذلك بجلسة مزاد يوم السبت ٢ يوليه ٦٦ بمقر مديرية تموين بورسعيد الساعة الثانية عشر ظهرا والبيع وفقا لشروط المزاد والشروط العامة التي يمكن الحصول عليها من المراقبة نظير ٢٥٠ مليما وبزيادة ٥٠ مليما بالبريد والكمية صالحة للغذاء الحيواني ——— ٥٢٩٣

أحكام

★ بجلسة ١٩٦٦/٣/٢٩ حكمت محكمة بورسعيد الابتدائية في القضية رقم ٢ سنة ١٩٦٥ أحوال شخصية اجانب بتطليق تساليا تليانيا بنت بوريس ايفانوف من زوجها ايمانويل كوستانتين ديليبرس على مسئوليته وصرحت لها باستعادة اسم عائلتها

اعلانات مختارة

للاستعلام تليفون ٤٦٤٦٠

خدمات فنية

الى مصانع الكاوتشوك



تصميم وحفر الاسطمبات بطريقة البانتوجراف

للاحذية – للبلاستيك – للبكاليت الخ ١٩ شارع البيدق – خلف هيئة البريد بالعتبة تليفون ٩١٠٥٠٢ – ٩٢٣٣١٤ ص.ب ٨٦٢ القاهرة

لوازم السيارات

زجاج للسيارات

امامى وخلفى

جميع الماركات والموديلات

للاستعلام ت ٧٦٣١٥

أعمال البوتاجاز

اطلب ٩٣٢٧٣٧

بشركة النصر للبوتاجاز تركيب وتصليح وصيانة

عطـــاءات ومنـــاقصات

شركة الدلتا الصناعية « أيديـــال »

تعلن عن مناقصة لتوريد ٨٠ طن هبوة كسترة او سطبة مفتحة بيضاء او ملونة وتسحب الشروط من ادارة التموين بالشركة ١٨ شارع عماد الدين بالقاهرة .

اخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاربعاء ١٩٦٦/٦/٢٢ .

اخطـــارات عامـــة

شركة الجمهورية للأدوية والكيماويات والمستلزمات الطبية

احدى شركات المؤسسة العامة للادوية

تعلن أنه أعتبارا من ١٩٦٦/٥/١٧ تم نقل ملكية صيدلية نصار ١٠٢ شارع أسماعيل مهنا (المحافظة سابقا) بمدينة الاسكندرية من شركة الاسكندرية للادوية والصناعات الكيماوية واتفق على عدم مسئولية الشركة قبل الغير عن آية حقوق أو التزامات متعلقة بنشاط وادارة الصيدلية حتى التاريخ المذكور سابقا .

فعلى كل دائن سواء استحق دينه او لم يستحق بعد ان يتقدم للمشترى بعنوانه ٥ شارع سيد درويش بالقاهرة فى ظرف خمسة عشر يوما من تاريخه بالمستندات الدالة على حقيقة دينه والا سقط حقه ويكون للمشترى سداد باقى الثمن دون ادنى مسئولية عليه .

الرشاقة والجمال

لاتخلي سمنتك قبل الذهاب للمصيف

معهد تجميل

هيرا

يعيد لك الرشاقة والجمال فى ١٢ جلسة فقط باحدث الطرق العلمية :

حمامات بخار
تدليك طبى
حزام كهربائى
رياضة • رجيم
علاج طبيعى
• تقوية الصدر
وجيم • تقوية الصدر

٩١ ش الحجاز بمصر الجديد

تليفون ٨٦٧٧٢١

تليفزيون

استلم فورا

٢٣ بوصة بـ ١٦٠ جنيها

تليفزيون ٢٣ بارجل ١٦٠ جنيها
تليفزيون ٢٣ كونصول ١٧٠ جنيها
تليفزيون ١٩ بوصة ١٢٥ جنيها
تليفزيون ١٦ بوصة ١١٠ جنيهات

شركة حسن عبد الكافى

وكلاء شركة النصر للتليفزيون

١١ شارع الالفى ت ٩١٣٣٦٣ القاهرة

أراضى للبناء

شركة سليم للتجارة وتقسيم الأراضى

ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوى تليفون ٨٩٤٧٤٦

تقدم القسم الثانى من

مدينة سليم

بشارع ربيع الجيزى بالجيزة

كما تقدم

حدائق جزيرة الذهب

بجوار مصانع كولدير بالجيزة

مساحات مناسبة – نواصي ممتازة مواصلات سهلة

بالتقسيط بدون فوائد

مزايدات

المؤسسة المصرية العامة لاستغلال وتنمية الاراضى المستصلحة

ادارة المشتريات مزاد بيع براميل وخيش كهنة

تعلن المؤسسة عن مزاد بيع الاصناف التالية بمراقبة ابيس بالقرب من الاسكندرية تليفون ٦٢٣٧٩ اسكندرية

عدد	بيان الاصناف	عدد	بيان الاصناف
٤٤٤٠	جوال حبوب مستعمل	١١٥	برميل متوسط مستعمل
٢٢٤٠	جوال عبوة اسمدة	٢٧	جمدانة سعة (٢٥) لتر
٥٧٩	شيكارة انواع قديمة مستعملة	٩٦٤	بسطة وبرميل صغير
		٣٠	جمدانه سعة (٥) لتر
٢٫١٦٩	زكيبة مستعملة	٣٣٧٩	جمدانة سعة لتر مستعملة
١٫٨٣٩	طن كهنة خيش		

فعلى من يرغب التزايد معاينة الاصناف بعاليه بمكان تجميعها بمناطق المراقبة وحضور جلسة المزاد التي ستعقد بديوان المراقبة في الساعة الثانية عشرة يوم الثلاثاء الموافق ٥ يوليو سنة ١٩٦٦ والتامين الابتدائي مائة جنيه يكمل الى ٢٠٪ من ثمن البيع عند رسو المزاد وللمؤسسة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

شركة اسكندرية للغزل والنسيج

السبت ١٨ يونيو ٦٦ — العاشرة صباحا

بيع بالمزاد العلنى

بمقر الشركة بشارع محطة السوق بباكوس - اسكندرية

٣٣ طن فضلات أقمشة مقسمة لوطات

المعاينة بمكان البيع فى المواعيد الرسمية

الشروط والبيانات تطلب من مكتبى

الخبير : عزت على (١٧)

مصر ٥ شارع قصر النيل ت ٧١١٨٦ — ٧٠٤٥٦
اسكندرية ٣ شارع سوريا بوشدى ت ٤٧٤٩٩

مزاد هام
لشركة النيل العامة لاتوبيس غرب الدلتا

تعلن الشركة عن بيع مخلفاتها المستغنى عنها بالاسكندرية ودمنهور والقاهرة وامبابة الاتي بيانها : – كميات صلب وزهر وحديد والمنيوم وصاج ونحاس وكمر داخلي وشرايط وقمصان وبطاريات وبراميل زيت رجوع وفارغة واطارات خارجية والواح زجاج وابواب خشب سيارات وطلمبات هواء وجرابوكسات وكاورنات ماك كاملة بالساتوليك ووش سلندرات ولاسيهات ومانورات وطلمبات غاز وكراتكات ودوفرنسيال وهذه الاصناف ماركات مختلفة (ماك ودجال وماوسيدس وباركيتز وبدفورد ودودج وخلافه) ومنشار خشب ميكانيكي وكباسات وابر وشاشات ومضخات حرائق ودوكسونات وجنوط عجل وخراطة معادن ومجموعة فرامل ومساعد سوسته وعامود كرنك .

٩ سيارات خردة بمواتير وبدونه

المعاينة من اليوم لحين البيع وهذه الكميات موجودة بجراجات الشركة
بالاسكندرية – مصطفى كامل
بدمنهور – طريق النصر
بالقاهرة – الزيتون جسر السويس
بامبابة – ٣ شارع احمد شوقى

وجلسة المزاد بالنسبة للكميات الموجودة بالاسكندرية ودمنهور بمقر الشركة بالاسكندرية يوم ٢٥ يونيو سنة ١٩٦٦ الساعة الحادية عشر صباحا .

وجلسة المزاد بالنسبة للكميات الموجودة بالقاهرة وامبابة بمقر الشركة بالزيتون جسر السويس يوم ٢٨ يونيو سنة ١٩٦٦ الساعة الحادية عشر صباحا .

تأمين دخول المزاد ١٠٠ ج – عربون اجبارى ٥٠٪ – ضريبة ٢٪ – دلالة ٥٪

وشروط المزاد تعطى للمتزايدين يوم جلسة المزاد

الخبير المثمن رقم (٤٠) تليفون ٧٥٢١٦

الشاذلي هريدى حسن

فقيدة آل غالب والعطيفى

وتيب الى رحمة الله

السيدة عزيزة غالب

حرم المرحوم السيد محمود العطيفى ... اللواء طيار صلاح العطيفى وحرم ... المهندس صفوت عليش وحرم ... السيد احمد ابوحمده وشقيقة ... محمد غالب المحامى وحسنى ... غالب بالمعاش وزينب غالب ... محمد ذهنى ببنك القاهرة واخوته ... النقيب مدحت غالب ومنير غالب ... وملازم طيار محسن غالب والنقيب ... غالب وخالة النقيب عثمان بالارشاد ... وفؤاد عثمان بالارصاد الجوية ... ياسين ادريس وجدة سمير عليش ... ا ب م ومحمود عليش بالبحرية ... عم فضيلة الشيخ مصطفى رئيس ... سابقا وعبد الحميد العطيفى ... التاجر ومصطفى واحمد العطيفى ... العام بوزارة الصناعة وعبدالعظيم ... الضرائب وعبد الحفيظ المهندس ... الحافظ التاجر ومحمد وابراهيم ... حسين وحمدى المحاسب وفتحى ... وحرم خال عبد الخالق عثمان ... وقريبة عائلات النسوفانى ... العطيفى وحنفى وعليش وابو حمده ... والنحاس وسليمان وستشيع الجنازة فى الحادية عشرة صباح اليوم ... الفداوية والعزاء ٩ شارع ... ولى العهد بالعباسية ولا عزاء للسيدات

شيعت امس بالاسكندرية جنازة المرحوم

الحاج ياقوت محمد حسن

والد الاستاذ محمد ياقوت المحامى ... ابراهيم بالشركة العربية لحليج الاقطان ... بشركة اسكندرية للمقاولات ... محمد حسن بالجمارك وحسن البلقاسى ... المعهد العالى للتربية الرياضية وخال ... محمد جوده مدير محطة ... للكهرباء والمهندس ياقوت جوده بالموانى ... وقريب عائلات المغربى والقشوطى ... وحجاج ونور تلغرافيا ٦١ شارع ... محرم بك

انتقلت الى الامجاد السماوية

السيدة جنفياف عوض

حرم المرحوم غالى غبور والدة واصف ... مشتريات الجنوبية التعليمية واديب ... النصر للمقاولات وعايده بالجمعية ... وحرم فكرى حنا بيك بورسعيد ... التاجر وسامى لبيب بمحافظة ... وقريبه السادة كامل ارمانيوس ... ونجله امير الاستاذ بجامعة ... ورمزى غبور بالمعاش وانجاله ... ليم ومشيل رمزى وسليم ... وانجاله وباقى افراد العائلة ... سويف والمنيا والقاهرة وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ٦٥ ش ... بك .

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة

دولت يوسف جرجس

المدرسة بالسويس وزوجة ابراهيم ... المدرس وكريمة يوسف جرجس ... وقريبة عائلة الخناجره والعرفان ... وشلبى والبنايين والجلاب وطانيوس ... السويس والقاهرة وصنبو وملوى ... بالسويس واسيوط .

مدارس الاحد بالسويس تودع للسماء

السيدة دولت يوسف

حرم الزميل ابراهيم ميخائيل ... الرحمة للراحلة وعزاء للاسرة

... التربية الفنية بالسويس

... قرينة الزميل ابراهيم ميخائيل

معهد الفتيات الازهرى

... المعهد وهيئة التدريس والموظفون ... يشاطرون المربية الفاضلة الحاجة ... محمد جنيدى عميدة المعهد مصابها ... المرحومة شقيقتها تغمد الله الفقيدة ... والهم الها الصبر والسلوان ... عزاءهم

نعى المركبات

... صلاح الدين جلال والضباط ... والعاملين ينعون بمزيد الحزن ... الارحومة والدة العقيد ماهر رزق الله ... للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المركز القومى للبحوث

اسرة وحدة الحراريات

... الزميل فرغلى محمد عبد القادر ... لوفاة والدته للفقيدة الرحمة ولآلها ... الصبر والسلوان

اسرة التربية وعلم النفس

لجان تقدير الدرجات بالمنيرة

تنعى ببالغ الحزن والاسى السيدة حرم ... الاستاذ محمد بغدادى مفتش التربية وعلم النفس بقطاع المنصورة وتتقدم له وللاسرة ... العزاء

للنقيب باسم حسنى ينعى

السيد محمود ابراهيم

والد زميله النقيب ابراهيم محمود ... الفقيد الرحمة

الكلية الفنية العسكرية

مدير وضباط وطلبة الكلية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سالم الزق

ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المكتب التنفيذى لمحافظة الجيزة

... مدير عام واعضاء المكتب التنفيذى ... الجيزة ينعون بمزيد الحزن والاسى ... زميلهم المهندس مصطفى رضوان ... الله الفقيد برحمته والهم ذويها الصبر والسلوان

المهندسون والعاملون بمختلف اقسام الادارة الهندسية بمصنع سكر كوم امبو ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل

وديع ايوب موسى

ينعون فيه مثلا للنبل والاخلاق الكريمة ويرجون لاله الصبر وخالص العزاء

مكتب التنظيم الصناعى بمصنع السكر بكوم امبو ينعون بمزيد الاسى فقيدهم ... الاخلاص والوفاء الزميل

وديع ايوب موسى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية اصدقاء الكتاب المقدس بالسويس ... الاستاذ عياد اسكندر وكيل الجمعية ... لوفاة شقيقه المرحوم الاستاذ

بطرس اسكندر تادرس

اللواء حسنى عيد وضباط وجنود الوحدة ينعون بمزيد الحزن خالة زميلهم الملازم اول ... كامل ويرجون الله ان يسكن الفقيدة ... جناته

(استدراك)

سقط سهوا بنعى السيدة صفا بطرس ... قريبة الاستاذ نجيب نصر المحامى ... المهندس بسمارك بد

شيعت امس باسكندرية جنازة المرحوم

حسن سالم حسنى

شقيق المرحومين ابراهيم وعبدالعزيز وشقيق المهندس عبد القادر حسنى ووالد الانسة عزيزة والسيدات حرم كل من عادل الخزانى بالتجارية الاقتصادية والقبطان انيس انسى بالنقل البحرى والعميد كمال الانربى بالقوات المسلحة والدكتور مهندس عباس صادق بالمصانع الحربية والمهندس محمود النزارى المدير بشركة النيل والدكتور نجيب موسى بامريكا وعم الوزير النجارى حسنى عبد العزيز بوزارة الاقتصاد ومحمد سالم بمصر للاستيراد والتصدير وحسنى سالم بالسلاح البحرى ومحمد ومصطفى عبد القادر بالمؤسسة الاستهلاكية وحسن ونعيم عبد القادر بالتربية والتعليم وقريب عائلات زغلول والخربوطلى والشريف والحرفة والرملى بدمنهور تلغرافيا ٢٥١ شارع بور سعيد كليوباترا اسكندرية

ستشيع صباح اليوم جنازة المرحومة

الانسة ماجدة

كريمة الاستاذ عبد الجواد حسن وشقيقة المهندس يحيى رجائى والدكتور حسين وفانى والسيدة زينب حرم النقيب فاروق سراج الدين والمهندس ابراهيم ضيائى ومجدى بكلية الصيدلة وبنت شقيقة الاستاذ عبد السلام حسن واخوته وبنت اخت الاستاذ متولى نجيب وعبد الوهاب وحرم الاستاذ كمال فودة وبنت خالة سميحة وثريا نجيب بالاستهلاكية وقريبة عائلات المهندس عثمان طه وعويس ونجيب وصباح واسماعيل محمود وعبد المنعم الورداتى واخوته وسراج الدين والصفطاوى والعالم والشواربى ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ٢٤ ش المبتديان

مصاب عائلتى منصور والمنير

شيعت امس جنازة المغفور لها

الحاجة نجية احمد المنير

حرم الحاج دسوقى منصور وحرم اخ الشيخ مصطفى والشيخ توفيق والمرحوم الاستاذ عبد العزيز والمستشار عبدالهادى وعمة محمد عاشور المنير وخالة المهندس عبد اللطيف البيلى وحرم عم وخال احمد عبدالحى والدكتور منصور والمهندس كمال والدكتور عبد الجليل منصور والاستاذان صلاح والهلمى والمهندس يوسف والرائد مصطفى كمال والنقيب طاهر والدكتور فاروق الشافعى والاستاذان توفيق ومحمد البلتاجى العمدة والمهندس عبد العزيز والاستاذ احمد محرز وحرم عم الاستاذ عباس منصور واخوته والاستاذ زكى منصور واخوته وقريبة وصهرة عائلات المنير بسمنود والبلتاجى وكامل بالراهبين والبيلى بالناصرية ومحرز بمحلة ابوعلى والحق بالشهيدى وغنيم بكفر التعبانيه تلغرافيا الراهبين

مصاب آل الجاويش بجرجا

انتقل للامجاد السماوية المرحوم الاستاذ

سعد عطاالله الجاويش

والد بطرس بالثانوية وشقيق فوزى بالاسكندرية وقريب ونسيب عائلات البنك والشعار وهراش وعبيد والجمل بجرجا ومصر والاسكندرية والسويس والعزاء بجرجا

المرحوم عطا الله الجاويش

فراقك المبكر ادمى قلوبنا عزاؤنا انك باحضان القديسين – جلال وعاطف فوزى عطاالله بالاسكندرية

المرحوم سعد عطاالله الجاويش

سعد عطاالله الجاويش

المرحوم سعد عطا الله الجاويش

ذكرى عطاالله الجاويش

نقابة المهن الزراعية

محمود ابراهيم محمود

المرحوم محمد فوزى عمران

السيدة والدة العقيد مهندس ماهر رزق الله

والدة العقيد ماهر رزق الله

المهندس الزراعى وليم نصيف

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة السيدة

لى داود ميخائيل

حرم الاستاذ رزق الله جرجس

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله السيدة

سنية على حسن

ادارتى الافراد والخدمة الاجتماعية

انور كامل زكريا

هيئة النقل العام

القمص بطرس عوض

دار التربية الرياضية للمعلمين بساحل سليم

خليل ابراهيم صالح

المؤسسة العامة لتأهيل المحاربين

الشيخ عبدالمنعم محمد والى

الجيزة الثانوية بنين

مجلس نقابة الاطباء

اشعيا برسوم فانوس

الثانوية التجارية بالاقصر

شركة جباسات البلاح

عزاء محافظة الدقهلية

عبدالمطلب محمد رزق

كلية آداب عين شمس

والد النقيب عادل زيدان

محمد مجدى عبد المنعم

البقاء لله

انتقلت الى رحمة الله المغفور لها السيدة

اعتدال محمود سعيد

حسين عبدالحليم القوصى

عزاء مصلحة الامن العام

النقيب عصام الدين وهدان

الرائد فكرى البنداوى والنقيب حمزة عبد القادر

الملازم اول عصام وهدان

نادى ضباط الشرطة العام

عصام الدين ابراهيم وهدان

احمد حسن الشافعى

ادارة الحسابات المالية والتحصيل

هلال عبد الغنى حفنى

المقاولون العرب

احمد زيدان

المقاولون العرب

الاستاذ احمد زيدان

احمد زيدان

المقدس مرقص مينا

الدراسات الاجتماعية بطنطا

مصنع النجوم الثلاثة للتريكو

دكتور لويس وهيه رئيس قسم الجراحة بمستشفى باب الشعرية واخوته منى المحاسب ببنك بورسعيد وفوزى المهندس بشركة الدلتا للمقاولات ومنيرة وعواطف وسامى بشركة الشمال يودعون للسماء والدتهم العزيزة البارة السيدة

وديعة ميخائيل الخراط

حرم المرحوم وهيه ميخائيل وشقيقة ... وخيرى ميخائيل وعمة يوسف شاكر واخوته وخالة الدكتور عمانوئيل حبيب واخوته وابنة عم وخال وقريبة السادة حنا مقار واخوته واسعد اسكندر وانجاله وتوفيق وصادق اسكندر وانجالهما والمهندس مجدى راشد واخوته ونبيل شفيق والدكتور فوزى سعيد واخوته ولويس ويصا المحامى واخوته واسعد اشعيا وصبحى اسكندر وانجاله واسحق حبيب واخيه والدكتور لويس سعد واخيه ويعقوب ابادير وانجاله وزكى ورياض ولسلى وفيكتور الناسيوس واخوته ولويس سلوانس واخوته وباقى عائلة الخراط وشيعت الجنازة امس من منزلها ١٠ شارع البوستة شبرا مصر

مصاب عائلة القسسة

جورج نصر الله بباوى مدرس بالبعثة التعليمية بالسودان والدكتور امين شاكر مدير مستشفى بالمحلة الكبرى واخيه اللواء محسن ووليم عبد الملك بالزراعه بالاسكندرية واخيه اميل بوزارة التجارة وشقيق فريد مدير حفريات بالاثار واخوته لويز ببنك السليف وموريس بالاثار بالقاهرة وفؤاد بصحة جرجا والدكتور سليم بمنفلوط وبطرس مجلى بالمعاش وانجاله المهندس عدلى واخوته وبشرى خله بمحافظة طنطا ونصيف باسيلى بسوهاج وكميل ارسانيوس بسوهاج وعزمى عبد الرءوف واخوته والمهندس عبد الشهيد حنا الله بالمحلة واخوته وزكى تاوضروس واخيه ينعون بمزيد الحزن المرحوم

ميخائيل نصر الله بباوى

شقيق الاول وقريب ونسيب الباقين والعزاء تلغرافيا سوهاج

اتحاد طلاب كلية العلوم

بجامعة القاهرة

ينعى مجلس الاتحاد ولجنة الجوالة وقسم رعاية الشباب بالكلية بمزيد الحزن والاسى والد الزميل هانى غرايم خليل وللفقيد الرحمة وللزميل والاسرة الصبر ووافر العزاء

مدارس دير المحرق

تشاطر الاستاذ محمد عبدالعزيز مفتش التعليم بالقوصية احزانه لوفاة والدته

العقيد بحرى اح محمد عويضه وضباط ومساعدى وافراد الوحدة ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيق زميلهم الملازم غنى محمد عبد المنعم الخرائى

عائلة سليمان بسمسطا واقرباؤهم وانسباؤهم يشكرون كل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز المرحوم

حسن محمود سليمان

ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبدالناصر لتفضله بايفاد مندوب للتعزية والمشير عبد الحكيم عامر والسادة نواب رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الامة والوزراء ونوابهم والسيد عباس رضوان والسادة محافظ بنى سويف ومدير امن الشرقية ورئيس مجلس مدينة سمسطا ومامور سمسطا واعضاء مجلس الامة ورجال القضاء والمحامين والاطباء والجيش والشرطة والموظفين والعمد والاعيان واعضاء الاتحاد الاشتراكى ويدعون الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

عبدالمحسن حسن البيلاوى

حرم الاستاذ احمد هلال

اللواء محمد لبيب

شكر آل الشورى

عوض جاد البحراوى

دميانة اسكندر عبدالمسيح

نصيف عوض غبريال

الحاج امين محمد حسن

شكر عائلة علام باسكندرية

تتقدم بوافر الشكر اسرة المرحوم

سعد سيد احمد علام

لجميع السادة المتفضلين بمواساتهم لفقيدهم وتخص بالذكر السيد رئيس الجمهورية والسيد المشير النائب الاول والسادة نواب رئيس مجلس الجمهورية ورئيس مجلس الامة ورئيس مجلس الوزراء والسادة عبد المحسن ابو النور وعباس رضوان ورئيس محكمة النقض ومحافظ الاسكندرية ومحافظ ومدير امن كفر الشيخ ورجال القضاء والمحاماة ومدير وضباط المدفعية والمدفعية تسليح ورئيس وضباط وافراد فرع الرادار ورجال الشرطة ومديرى شركتيانا والعاملين بها وتدعو الله ان يجنب الجميع كل مكروه

شكر آل صالح

بساحل سليم

بقلوب عامرة بالايمان ونفوس راضية بقضاء الله يتقدم آل صالح بوافر الشكر واعمقه لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبدالناصر والسيد المشير عبدالحكيم عامر والسيد انور السادات والسيد حسن الشافعى والسيد الدكتور نور الدين طراف والسيد سيد مرعى والسيد احمد الشرباصى والسيد الدكتور محمود حب الله ومديرى وموظفى مكتبه والسادة اعضاء مجلس الامة ورجال الاتحاد الاشتراكى ورجال القضاء والمحاماة ورجال الجيش والشرطة والاطباء ورجال الاعمال والشركات والمؤسسات ويسالون الله تعالى الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

اسرة المرحوم طيب الذكر

الشيخ فهمى بسالى

ببويط البدارى تتقدم بوافر الشكر لكل المتفضلين بمواساتهم ويخصون بالذكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر والسادة المشير عبد الحكيم عامر وحسين الشافعى وعلى صبرى وغبطة البطريرك والسادة اللواء يوسف حافظ ومحافظى التوفيقية وسوهاج واسيوط واللواء محمود السباعى والعقيد لبيب بدوى واصحاب النيافة مطارنة اسيوط وسوهاج سائلين الله الا يريهم مكروها

شكر وتقدير

تتقدم اسرة بانوب داود بجزيل الشكر لكل من تفضل بالمواساة لفقيدتهم العزيزة الاستاذ

حكمت بانوب

ويخصون بالذكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر لارساله مندوبا للمواساة والسادة نواب الرئيس المشير عبد الحكيم عامر وحسين الشافعى وكمال رفعت وعلى صبرى وسيادة الانبا كيرلس السادس والكردينال اسطفانوس البطريرك والدكتور نجيب حشاد والسيد عميد جامعة عين شمس وكلية النصر وجميع من تفضل بمواساتهم من اساتذة واطباء ومحامين وطلبة ونسال الله ان لا يريهم اى مكروه

ذكرى الاربعين

فقيدة آل المراعزى

طيب الذكر المرحوم الشيخ

تاوفيلس القمص جرجس

بقلوب عامرة برجاء الخلود تقيم العائلة جناز الاربعين على روحه البارة فى العاشرة صباح الجمعة القادم بكنيسة ابى سيفين بالحمام

بقلوب مؤمنة بقيامة الاموات ونفوس حزينة للوعة الفراق يقيم فايز يوسف مهندس الرى بالاصلاح الزراعى بالطيبية ذكرى اربعين لانتقال زوجته المبكى على شبابها السيدة

لطفات لطفى جرجس



غدا السبت الخامسة مساء بكنيسة الاقباط الارثوذكس بزفتى

زوجتى حبيبتى لطفات
كم اخفيت على الامك لتسعدينى فكيف تتركينى انوح حزنا وتنعمين انت بالراحة لطف الموت شبابك الغض يا حبى الطاهر سالت الله شفائك ولكنه فضل ضمك للراحة الابدية فاظلمت امامى الحياة وهللت بك ملائكة السماء – زوجك فايز

ابنتى وزوجة ابنى الغالية لطفات
كيف انطفات شمس حياتك وتركت حياتنا ظلاما – انعمى بالفردوس مع رب المجد – يوسف ابراهيم وعمتك

زوجة شقيقنا الغالية لطفات
انطلاقك المبكر للمجد حطم قلوبنا وملأ نفوسنا حزنا والمى – الرب يصبح بعزينا ووالديك وزوجك المتألم الذى ترك انتقالك جرحا عميقا فى قلبه – فؤاد يوسف وحرمه

زوجة شقيقنا عروس السماء لطفات
طلبنا لك الشفاء فاثرت الانطلاق يا مثال الطهر والوداعة فاهنى بالفردوس ولنا ولزوجك الذى اخلص للنهاية ولاسرتك الصبر والعزاء – سامى وحرمه

حبيبتنا الغالية لطفات
كنت مثلا حيا للمحبة والاخلاص ذكراك بقلوبنا لن تمحوها الايام
اسعد يوسف وحرمه وانجاله انسى ويوسف

ابنتنا الوحيدة الغالية لطفات
اربعون يوما يا لطفات يا اغلى الاسامى يا كل املنا كنا لا نطيق فراقك ساعة فكيف نصبر الى الساعة عزاؤنا انك تحررت من القيود العالية وتمتعت بالامجاد السماوية نسما لن ننساك حتى نلقاك
والدتك ووالدك

شقيقتى الغالية الوحيدة لطفات
ومكارم الاخلاق طويت بعدها
والنفس حرى والقلوب تصدع
ما كنت اعلم وهى تودع فى الثرى
ان الثرى فيه الفضائل تتودع
شقيقك صفاء بهندسة اسيوط

شقيقتى الوحيدة الغالية لطفات
احقا يا ربى ترسل يد المنون لتخطف منا نور القلوب والعيون الا تعلم يا ربى انها ملء الجفون رفقا بها يا قبر فهى اختنا الحنون
شقيقك عادل

عزيزتى الغالية لطفات
اعمالك سبقتك وذكراك خلفتك يا اطهر قلب واحلى لسان قلوبنا تنفطر حزنا عليك يا عروس السماء
امال رزق

اختى الوحيدة لطفات

بموتك فقدت الحب والحنان فلقد كنت نعم الاخت والام وسأظل على ذكراك حتى القاك يا توأم النفس والروح – اخوك نادر

ذكرى الاربعين

لبيب سلامة والدكتور لوريا والعائلة يحيون ذكرى الاربعين لفقيدتهم العزيزة

السيدة جوليا ابراهيم لوريا

باقامة جناز على روحها الطاهرة غدا السبت الساعة السابعة مساء بكنيسة العذراء بالزمالك بشارع المرعشلى

امى الحبيبه المعبد
اسعد لالهى ابو الرافه واله كل تعزيه الذى يعزينى فى ضيقتى الذى لى رجاء فيه انه سيعزينى ايضا وابتهل واتضرع اليه تعالى انه كما سكب من محبته فى قلبك المحبه للجميع ان يسكب ايضا فى قلبى هذه المحبه لتلتقى روحينا فى فردوس النعيم
ابنك لبيب سلامة

★

ذكرى الاربعين

للمرحومة الحاجة حرم المغفور له

محمد بك فتحى

مؤسس مدارس الرشاد بالمنصورة

بقلوب راضية مؤمنة بقضاء الله يحيى محمود فتحى مدير مدارس الرشاد بالمنصورة واخيه احمد فتحى المفتش بالشئون العامة بوزارة العمل واسرة الشيخ بمصر والمنصورة وجميع اقاربهم واصهارهم ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة والدتهم خالدة الذكر غدا السبت ١٨ يونيو صباحا للسيدات ومساء للرجال بمنزل العائلة بشارع محمد بك فتحى بالمنصورة

امى الحبيبة الغالية
رحيلك دون وداع فجيعة حطمتنى ولوعة فراقك ادمت قلبى سأظل ابكيك بدمع العين ودم القلب يا حبيبة العمر حتى القاك
ابنك المكلوم
محمود فتحى

امى الحبيبة الطاهرة
ذكراك العاطرة خالدة فى قلبى وسيرتك الطاهرة على كل لسان هنيئا لك فان جنة الخلد مثواك بجوار الصديقين والابرار
ابنك الحزين
احمد فتحى

امنا الحبيبة البارة
كنت مثالا للكمال والطهارة والوفاء والحنان ذكراك حية فى قلوبنا حتى نلقاك
كريماتك

ماما الحبيبة الغالية
مضى اربعون يوما على فراقك احقا رحلت بهذه السرعة ولن تعودى يا اعز لدا محرمت منه بفقدك فقدت العطف والحنان صورتك لا تفارق عينى وصوتك الحنون يرن فى اذناى عزائى انك تنعمين مع الملائكة فى جنة الخلد فبدمع العين ابكيك وبدم القلب ارثيك حتى القاك فوداعا ياامى الحبيبة
ابنتك الحزينة ناجيا وفؤاد غنام وانجالهما

ذكرى الاربعين للمرحوم

على رضا عبدالحميد

المفتش بالمطبعة الاميرية

تحييها زوجته وابنه احمد اليوم (الجمعة) بمنزله ٥ ا بشارع يشبك بالعباسية صباحا للسيدات ومساء للرجال

ذكرى الاربعين للمرحومة

زينب محمود شلبى

تحييها الاسرة غدا السبت ٦/١٨ بمنزل المقدم سعد زغلول العزيزى ١٣ ش محمد شلبى حدائق القبة

ذكرى الاربعين

تدعو اسرة المرحومة طيبة الذكر

السيدة ليزة ابسخيرون

الاهل والاصدقاء لحضور قداس الاربعين على روحها الطاهرة غدا السبت ٦/١٨/ ١٩٦٦ التاسعة صباحا بكنيسة الشهيد مار جرجس بالفيوم

الذكرى الاولى للمرحومة

حرم خليل عبد النعيم

تحييها الاسرة غدا السبت ١٨ الجارى بالسرادق ٢ شارع سيدهم بمحرم بك بالاسكندرية خلف المستشفى النبطى

الذكرى السنوية الاولى

للمرحومة روزة ابراهيم

يدعو عطيه ميخائيل واخوته والعائلة الاهل والاصدقاء لحضور القداس على روح والدتهم غدا (السبت) التاسعة صباحا بكنيسة مارمينا بفم الخليج

ستقيم عائلة فقيد الشباب المرحوم

الدكتور يوسف نجيب فهمى

الذكرى السنوية باقامة الصلاة على روحه الطاهرة بالكنيسة المرقسية الكبرى

ذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدرته تحيى اسرة المرحوم

اللواء حسان ابو السعود

ذكرى الاربعين اليوم الجمعة بميت ابوعلى الزقازيق شرقية

الذكرى السنوية الاولى

لشهيد الصاعقة الرائد

محمد ابراهيم كامل

تحييها اسرته مساء السبت ٦/١٨ بمنزله ١٧ شارع عبد الحميد ابو هيف بمصر الجديدة بجوار المحكمة

ابنى الحبيب
فى مثل هذه الايام من عام مضى كنت بيننا نحتفل بذكرى ميلادك الحادى والعشرين ولكن القدر شاء ان احيى اليوم ذكرى عام على ميلادك بين الابرار والصالحين فانعم فى جنة الخلد حتى القاك
والدتك

شقيقى الحبيب
يا اعز من كان لى على عام مضى على فراقك زادنى ايمان بان الله لا يختار الى جواره الا الانبياء والصالحين فهنيئا لك حتى القاك
كمال

شقيقى الحبيب
كنت لى الاب والاخ الحنون بفقدك فقدت كل معانى الحنان وصبرى انك تنعم فى جنة الخلد يا خير الشهداء
حسين

ابنى الحبيب
يا زهرة اختارها الله من ارضه لتحيا فى جنته ابكيك بدمع داعية ربى حتى يعجل بلقيانا
جدتك

ابننا الحبيب
يا خيرة شباب العائلة عزاؤنا انك مع الابرار وذكراك فى قلوبنا لن تمحوها السنين فاهنأ برضاء الله
خالاتك

صديق عمرى
ما هون علىّ الفراق الا قوله تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا فى سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون فهنيئا لك ولامثالك
محمد عبدالرحيم المحامى

الذكرى السنوية الاولى

اسرة طيبة الذكر المرحومة

اسكندرة جرجس

حرم المرحوم

بغدادى عطاالله

تدعو الاهل والاصدقاء لحضور قداس الذكرى الاولى على روحها الطاهرة الساعة السادسة مساء غد (السبت) بالكنيسة البطرسية بشارع رمسيس بالقاهرة

الذكرى السنوية الثانية

بقلوب تنبض بالحزن والاسى تحيى اسرة المرحوم عميد الشرطه

العميد فايز عون الرفيق

ذكراه السنويه الثانيه مساء السبت بالمنزل ١٣ شارع كساب بمساكن ضباط الشرطة بمصر الجديدة

الذكرى السنوية الثانية لوفاة المرحوم

اسماعيل اسماعيل سلامة

تحيى اسرته والحكيمة زكية فرحات ذكراه السنوية الثانية بمنزل الاسرة ١٨ شارع اسماعيل الفلكى بمصر الجديدة اليوم الجمعة ١٧ يونيه ١٩٦٦

الذكرى الثانية

المرحوم سمير كامل

تقيم اسرة الفقيد قداس على روحه الطاهرة غدا السبت ١٨ يونيه الساعة الثامنة صباحا بكنيسة مارى جرجس بشارع المتنى بالظاهر

الذكرى السنوية الثانية
للمنتقلة لكنيسة الابرار العزيزة الغالية

حياة صادق جرجس

اننا وجميع محبيك سنلتقى مع روحك الطاهرة فى القداس والجناز المقام ظهر يوم السبت ١٨ يونيو بكنيسة العذراء باسطبها

الذكرى السنوية الثانية

لوفاة عميد اسرتى العسال والتموليه المرحوم

تاوضروس بطرس العسال

تحييها الاسرتين (غدا السبت) ١٨ يونيو باقامة الصلاة على روحه الطاهرة بكنيسة السيدة العذراء بروض الفرج بالقاهرة الساعة السادسة مساء

الذكرى الثالثة لفخر الشباب المرحوم

المقدم رشاد صبرى ميخائيل

كلما مرت الايام زاد القلب نموا وحسرة على فراقك ذكراك الطاهرة خالدة فى قلوبنا الى الابد .

والدتك واخوتك وعمك

عارف وامين الخولى

شارعين فى القاهرة باسميهما

قرر مجلس محافظة القاهرة اطلاق اسم الرئيس العراقى الراحل عبدالسلام عارف على شارع البستان بقسم قصر النيل .

واسم المرحوم الاستاذ امين الخولى على شارع العجم بمصر الجديدة .

١١٫٥ مليون جنيه

دفعتها الكويت للجامعة العربية

سددت حكومة الكويت امس جميع المتبقى عليها من الالتزامات المالية فى اجهزة مؤتمر القمة العربى وقدرها ١١ ½ مليون جنيه استرلينى ، وسددت حكومة العراق الباقى من التزاماتها المالية فى مشروعات استغلال نهر الاردن وروافده وتبلغ ٣٠٠ الف جنيه استرلينى .

وقد ارسلت الجامعة العربية مذكرة الى دولها الاعضاء بان عدد الدول التى قامت بدفع التزاماتها المالية ٣ دول هى الجمهورية العربية المتحدة والسعودية والكويت .

مؤتمر علماء المسلمين

يبدأ يوم ٣٠ سبتمبر

تقرر بصفة نهائية عقد مؤتمر علماء المسلمين بالقاهرة اعتبارا من يوم ٣٠ سبتمبر القادم . وتستمر الجلسات اسبوعين يناقش العلماء فيها ١٤ بحثا مقدمة من علماء الدول الاسلامية . ثم يواصل المؤتمر عمله اسبوعين آخرين بعد عودة العلماء الى اوطانهم لاستكمال بقية البحوث . يرأس المؤتمر فضيلة شيخ الازهر .

جمعيات التنمية بالقرى

بحث اجراءات انشائها

عقدت اللجنة العامة للتخطيط الاجتماعى بوزارة الشئون الاجتماعية اجتماعا امس برياسة الدكتور احمد خليفة نائب وزير الشئون الاجتماعية والاوقاف وقد تمت مناقشة الاجراءات الخاصة بانشاء جمعيات شعبية للتنمية الاجتماعية فى جميع قرى الجمهورية . تضم كل منها ١٠٠ عضو تختارهم لجان الاتحاد الاشتراكى .

وقد حدد الدكتور خليفة الميادين الرئيسية لعمل هذه الجمعيات بحيث تقوم بتنفيذ مشروعات الخدمة العامة فى القرى ، والنهوض بمشروع الاسر المنتجة والتوعية بتنظيم الاسرة وجمع الزكاة لانفاقها فى مشروعات القرية .

اسعار الذهب بالجرام بمحلات
احمد ومحمود السرجانى وشركاهم
توصية بالاسهم
خلفاء امين ونور السرجانى
الصاغة ٩٠١٢٥٥ وعبدالخالق ثروت ٩١٧٢٨٠

عيار	٢٤	٢١	١٨
قرشا	١١٤	١٠١	٨٧

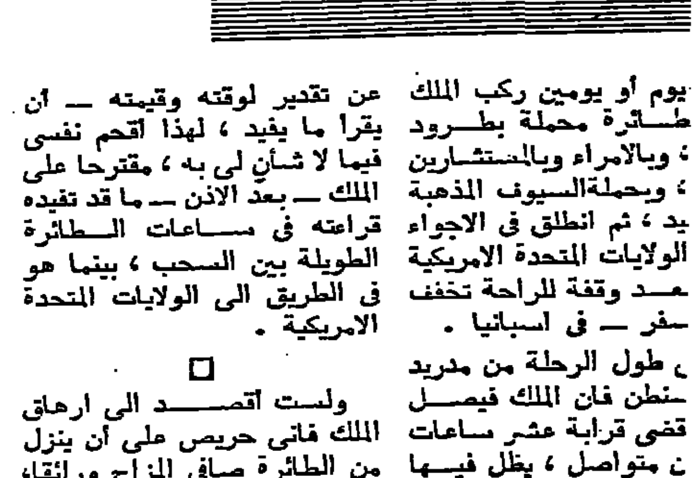
طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء
٣٢٠١ ★★★


هكذا من الأصل
الذى عاش أيامًا خالدة وسعيدة فى لقائه
التاريخى مع القائد والزعيم البطل
يتقدّم إليه بواجب الشكر ويجدّد له عهد الوفاء
على أن يظل معه دائمًا على الطريق
طريق الثورة والحرية والاشتراكية والوحدة

ملحق أسبوعى — الأهرام — عدد الجمعة

بصراحة : يكتبها

محمد حسنين هيكل



... ويهبط الملك !

يوم أو يومين ركب الملك
طائرة محملة بطرود
، وبالامراء وبالمستشارين
، وبحملة السيوف المذهبة
يد ، ثم انطلق فى الاجواء
الولايات المتحدة الامريكية
عد وقفة للراحة تخفف
سفر — فى اسبانيا .

طول الرحلة من مدريد
نطن فان الملك فيصل
قضى قرابة عشر ساعات
متواصل ، يظل فيها
الجو بين السحب فوقه
له ، وبين المحيط ممتد من

ت أعرف كيف ينوى الملك
ساعاته الطويلة فى
، فالساعات فى الطائرات
تكون مقيدة وعاطلة ،
المسافرون على قطعها
الطعام أو النوم او
.

فيصل لا يأكل كثيرا لان
تهضم ، وهو أيضا لا ينام
الارق سباق الى جفونه ،
قراءة من كل ما يستعان
وقت السفر بالطائرات .

أعلم من علاقة الملك
فلست أظنه من أحبابها ،
كاره لها ضمن ما يكره ،
من المفاسد التى تفتح
ناس وعيونهم ، وتحرك
اعر وحوافز خطرة ! .

□

ا تكن علاقة الملك
فلسوف تبقى هى أهون
فيما يستطيع أن يقطع
ات السفر ، أهون من
دة ومن هواجس الارق
جرب الاكل أو جرب
.

ادة فى الطائرات فان
ة تنتظر حتى تستوى
على خط سيرها فى
العالية ثم تحمل مجموعة
، المطبوعات تمر بها
افرين يمد كل منهم يده
نها ما يشاء .

لا يكون من شأنى ان
لى اختيار الملك وهو يمد
ذ شيئا يقرأه ، مع ذلك
ة أضن بساعاته الطويلة
السحب أن تضيع فى
لة مصورة ملونة ، مهما
لية ومغرية .
نا فانى أريد للملك —

عن تقدير لوقته وقيمته — أن يقرأ ما يفيد ، لهذا أقحم نفسى فيما لا شأن لى به ، مقترحا على الملك — بعد الاذن — ما قد تفيده قراءته فى ساعات الطائرة الطويلة بين السحب ، بينما هو فى الطريق الى الولايات المتحدة الامريكية .

□

ولست أقصد الى ارهاق الملك فانى حريص على أن ينزل من الطائرة صافى المزاج ورائقا ، متحررا من الصداع على الاقل !.

لذلك فان ما اقترح عليه قراءته فى الطائرة ، على الطريق الى واشنطن ، هو كراسة صغيرة من اربعين صفحة تجرى عليها العين فى ساعة زمان ليس اكثر ! .

الكراسة صادرة عن معهد الدراسات الاستراتيجية فى لندن ، برقم (٢٦) ضمن المجموعة التى يصدرها هذا المعهد باسم «أوراق ادلفى» وتاريخ الكراسة هو مارس ١٩٦٦ وعنوانها هو « مصادر النزاع فى الشرق الاوسط » .

وكانت هذه الكراسة ضمن الوثائق التى قدمتها الجامعة العربية الى لجنة تصفية الاستعمار التابعة للامم المتحدة التى عقدت بعض جلساتها هذا الاسبوع فى القاهرة ، وان كانت الجامعة العربية بحكم ولائها الادارى المتعدد الاطراف قصرت استشهادها بهذه الوثيقة الهامة على سطور قليلة تتعلق بسياسة بريطانيا فى الجنوب المحتل .

مع ذلك فان الوثيقة فيها الكثير غير هذه السطور القليلة ، التى وضعت الجامعة العربية خطوطا تحتها ، لكى تلفت اليها نظر لجنة تصفية الاستعمار .

تستحق الوثيقة كلها أن تقرأ .

وتستحق بالذات ان يقرأها الملك فيصل ، وان يقرأها بالتحديد وهو فى طريقه الى واشنطن **فانه لاشىء مثلها سوف يحدد له مكانه ، ويكشف له طريقه ، ويطلعه على ما يراه — أو ما لا يراه — من أبعاد الدور الذى يقوم به فى المخططات الاستراتيجية الغربية المرسومة للشرق الاوسط**

قراءة هذه الوثيقة ببساطة سوف تجعل الملك يعرف الموقع الذى سيهبط اليه عندما تتوقف طائرته فى مطار واشنطن فى نهاية طريقها الطويل بين السحب ! .

ما الذى تحكيه هذه الوثيقة التى اقترح على الملك أن يسلى نفسه بها ضد ملل رحلته الطويلة بالطائرة ؟ .

من عجب أن الوثيقة لا تجىء بحقيقة جديدة ، ولا تذيع سرا لم يصل الى الاسماع قبلها .

لا تفعل شيئا من هذا ، ولا تحاوله ، وانما تقصر اهتمامها على تقديم تصور استراتيجى كامل لسياسة الغرب فى المنطقة وخططه من اجل ذلك ، وأهدافه التى يبغى تحقيقها ! .

واقول مقدما أننى لا أنوى تلخيص الوثيقة وانما محاولتى هى عرض الخطوط الرئيسية فيها واظهار التلميحات المدفونة بين سطورها وتحت السطور !.

□

تبدأ الوثيقة بتحديد لمصالح الغرب عموما فى الشرق الاوسط :

① **الشرق الاوسط هو الطريق الاستراتيجى الحيوى للمواصلات بين الشرق والغرب** ، كان كذلك فى كل العصور ، ومهما كان من تقدم العلم فى العصر الحديث فان ذلك لا يلغى ولا يؤثر فى دور الشرق الاوسط من هذه الناحية : سوف تبقى ممراته الجوية والبحرية أسرع المسالك بين الغرب والشرق .

② **يضاف الى ذلك فى الزمن القريب ما تفجر من باطن الشرق الاوسط من ثروات بترولية خيالية** ، لها كل الاهمية كطاقة محركة فى حياة الغرب وحضارته ، فضلا عن الثروة التى تعود عليه من احتكار امتيازاتها .

③ **يترتب على المصلحتين السابقتين أن يحقق الغرب لنفسه فى المنطقة نفوذا سياسيا يستند على قوى محلية تصبح فى حد ذاتها تبعا لذلك جزءا لا يتجزأ من مصالح الغرب ثم تدعم هذا كله فى النهاية قوة عسكرية قادرة عند الاقتضاء .**

□

وتنتقل الوثيقة بعد ذلك من هذا التمهيد العام الى تفصيل مخصص للمصالح الغربية الكبرى .

بريطانيا :

◀ اكثر احتياجا للشرق الاوسط كطريق استراتيجى عالمى وذلك بحكم روابطها المختلفة بشرق افريقيا ، وبآسيا ، وباستراليا ، كما ان خمس التجارة الخارجية لبريطانيا لابد له من عبور قناة السويس لكى يصل الى المشترين

◀ اكثر اهتماما ببترول الشرق الاوسط ، فهى تملك وحدها ثلث موارده كلها ، وتستعمل الان سنويا ٧٠ مليون طن تتوقف بدونها كل مظاهر الحياة فى الجزيرة البريطانية وسوف تزيد هذه الكمية المطلوبة لبريطانيا من بترول الشرق الاوسط الى ٢٠٠ مليون طن سنويا فى ظرف عشرين سنة فضلا عن أرباحها الطائلة من عملياته المتعددة .

◀ بالتالى فلقد كانت اكثر اتصالا بعملية تأمينه عن طريق النفوذ السياسى والارتباط بالقوى المحلية الموالية والوجود العسكرى .

الولايات المتحدة الامريكية

◀ الشرق الاوسط له أهميته بالنسبة لها كطريق استراتيجى عالمى للمواصلات فضلا عن أن قناة السويس أقصر طريق بحرى بين الاسطول الامريكى السادس أقوى مظاهر الوجود العسكرى الامريكى فى البحر الابيض والمناطق المطلة عليه ، وبين الاسطول الامريكى السابع اقوى مظاهر الوجود العسكرى الامريكى فى المحيط الهندى وبحار الصين والمناطق المطلة عليها .

◀ الولايات المتحدة الامريكية تملك وحدها ٥٣٪ من موارد البترول فى الشرق الاوسط ، وهى لاتعتمد عليه الان فى احتياجاتها الخاصة ولكن ارباحها من عملياته طائلة وهى على اى حال سوف تحتاج الى استعمال الكثير منه فى المستقبل فالتقدير انه فى العشرين سنة القادمة سوف يزيد استهلاك البترول فى الولايات المتحدة عن انتاجها منه بما مقداره ٢٦٠ مليون طن كل سنة .

◀ بالتالى فان الولايات المتحدة وافد جديد يسابق بريطانيا ويحل محلها فى الاهتمام بتأمين المنطقة عن طريق النفوذ السياسى والارتباطات المحلية والوجود العسكرى .

ويزيد من اهتمام الولايات المتحدة بالشرق الاوسط عامل آخر ليس موجودا فى حساب بريطانيا ، وهو الصراع بين الدولتين « الاعظم » فى الواقع الدولى المعاصر : الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة الامريكية .

□

تنتقل الوثيقة الى تركيز أشد على نقطة « تأمين » الشرق الاوسط لمصالح الغرب فتعرض لجانبى المشكلة فى هذه النقطة وهما جانب الخطر وجانب الدفاع

● **على جانب الخطر :** بصفة عامة فان كل من يجد لنفسه مصلحة فى أى مكان يهمه أن يحصل على هذه المصلحة وان يمنع غيره من الحصول عليها .

والخطر فى حالة الشرق الاوسط من مصدرين :

● **مصدر خارجى : هو الاتحاد السوفيتى فى الوقت الحاضر وهو وان كان لا يعلق اهمية كبيرة من وجهة نظر مصالحه الخاصة على الشرق الاوسط كطريق للمواصلات ، وان كان لا يملك شيئا من بترول الشرق الاوسط ولا يحتاج اليه لان ما عنده من البترول يكفيه — الا أنه يهتم بالشرق الاوسط استراتيجيا لان الشرق الاوسط جغرافيا ملاصق لحدوده ، ممتد وراء ظهره تماما .**

فضلا من ذلك فهو باعتباره احدى الدولتين « الاعظم » فى العالم المعاصر يدخل مع الدولة الاخرى — الولايات المتحدة — فى صراع متعدد الميادين ... الشرق الاوسط احدها بالطبيعة .

● **مصدر داخلى : يتحقق خطره حين تحاول احدى دول المنطقة أن تقاوم النفوذ الغربى فى المنطقة وان تتعدى حدودها بعمل سياسى او عسكرى وفى هذه النقطة استعرضت الوثيقة دول الشرق الاوسط القادرة على تعدى حدودها بعمل سياسى او عسكرى وفى رأى الوثيقة أن دولتين اثنتين فى المنطقة تقدران على ذلك يقينا هما : تركيا والجمهورية العربية المتحدة ، كما أن هناك دولة ثالثة قد تستطيع ذلك فى ظروف معينة وبقدرة محددة وهى اسرائيل !**

● **على جانب الدفاع : وقد تطرقت اليه الوثيقة بعد الخطر فان هناك حسابا لكل احتمال :**

● **ضد الخطر الخارجى :** هناك روادع كثيرة منها الاحلاف العسكرية فى المنطقة والوجود العسكرى المتمثل فى القواعد البريطانية والامريكية المستقرة فى اكثر من بلد فى الشرق الاوسط والاسطول الامريكى السادس فى البحر الابيض المتوسط .

وقبل ذلك فهناك ميزان الرعب النووى الذى يفرض على الدولتين « الاعظم » فى عالمنا المعاصر التزام الاحتراس والحذر .

● **ضد الخطر الداخلى :** هناك الاحلاف العسكرية وقواعدها وهناك الاسطول الامريكى السادس لكن المشكلة ان استعمال القوة العسكرية السافرة لاية عملية اخضاع داخلى فى الشرق الاوسط ، القابع وراء ظهر الاتحاد السوفيتى ، قد تفتح بابا مظلما لمواجهة لا يمكن حساب تطوراتها او عواقبها بين الدولتين الاعظم ، واذن فان الاخضاع العسكرى السافر مستبعد .

تبقى أساليب اخرى للعمل السياسى والاقتصادى يمكن ان تدعمها القوة العسكرية بطريقة غير مباشرة وغير سافرة وذلك عن طريق :

① **تدعيم النظم الحاكمة فى البلاد التى تقع فيها المصالح الاستراتيجية الهامة للغرب ، وحمايتها بكل الوسائل .**

② **اجتذاب اكبر عدد من الدول القادرة على العمل من الداخل الى فلك التعاون مع الغرب وقد تم ذلك بالنسبة لتركيا التى تشترك فى اثنين من أحلاف الغرب هما الحلف المركزى للشرق الاوسط والحلف الاطلسى لاوربا — ذلك ايضا محقق بالنسبة لاسرائيل التى تقدر الوثيقة ان لها قدرة على العمل فى ظروف معينة وبقدرة محددة ، ذلك لان اسرائيل لا تستطيع بغير الغرب ان تعيش ... فضلا عن ان تكون مصدرا للخطر يهدد مصالحه .**

③ **محاصرة النظم التى تصر على التمرد وتكون لها قدرة عليه**

وفى حالة الشرق الاوسط وبكل المواصفات التى تذكرها الوثيقة فان دولة واحدة فيه تبقى فى النهاية مصدرا للخطر وهى : الجمهورية العربية المتحدة .

قسم العرض فى الوثيقة — على حد تعبير نقاد الموسيقى — انتهى كله الى هذه النقطة :

الجمهورية العربية المتحدة هى مصدر الخطر الاساسى على مصالح الغرب فى الشرق الاوسط ويزيد من هذا الخطر ويضاعف من حدته عدة أسباب :

① **ان الجمهورية العربية المتحدة — بدعوة الحرية العربية والوحدة العربية قد اكتسبت نفوذا سياسيا واسعا يتخطى حدودها فى منطقة الشرق الاوسط**

② **ان الجمهورية العربية المتحدة قد تمكنت من بناء جيش قوى يستطيع العمل خارج اراضيها كما أثبتت تجربة اليمن .**

③ **ان الجمهورية العربية المتحدة استطاعت أن تقيم صداقة مع الاتحاد السوفيتى زادت من اهتمامه بما يجرى فى المنطقة الواقعة وراء ظهره مباشرة ! .**

معنى ذلك أن الجمهورية العربية المتحدة ليست الخطر فقط ولكنها الخطر الذى يتفاقم .

معنى ذلك ايضا ان الجمهورية العربية المتحدة هى الخطر الذى يتحتم وقف انتشاره ثم ضرب مركزه .

□

الوثيقة تصل الى ذلك ايضا ، تبحث الوسائل التى يمكن بها وقف انتشار الخطر ، وتمضى بعد ذلك الى الوسائل التى يمكن بها ضرب مركزه .

فى مجال وقف انتشار الخطر فان هناك ما يلى :

◀ القواعد العسكرية الباقية للغرب فى المنطقة قادرة على تحديد خطى الجمهورية العربية المتحدة خارج حدودها لكن هناك مشكلة على الطريق هى اضطرار بريطانيا الى الجلاء عن قاعدة عدن بسبب عجزها عن مقاومة الثورة فى كل الجنوب المحتل ، وخروج بريطانيا عسكريا من هذه المنطقة ، مع استمرار وجود الجيش المصرى فى اليمن معناه ان الجمهورية العربية المتحدة قادرة على التأثير المباشر فى شبه الجزيرة العربية وفى الخليج العربى ؛ **وهذه مشكلة الساعة .**

واذن يتحتم ممارسة كل ضغط على مصر حتى تنسحب رغم ارادتها من اليمن .

وفى نفس الوقت لابد من تدعيم اضافى للقوى المحلية التى تستطيع مقاومة اى عمل مصرى »

وأهم هذه القوى الملك فيصل وسلاطين الجنوب ومشايخه ممن يرضون بالتعاون لملء الفراغ الناجم من انسحاب بريطانيا العسكرى من المنطقة وفى نفس الوقت لا يمكن لهم بالطبيعة أن يستغنوا عن التعاون معها وعن مساندتها لهم .

هذا بالنسبة للجنوب .

وأما بالنسبة للخليج فانه من الضرورى توثيق عرى تعاون وثيق بين الملك فيصل وبين شاه ايران ومعهما الكويت — اذا امكن — لتكوين جبهة بترولية غنية تقدر على الصمود .

◀ **انه لابد بعد ذلك من عزل مصر وتقليص نفوذها السياسى فى المنطقة .**

ولكن التجارب السابقة اثبتت انه لا يمكن عزل مصر وتقليص نفوذها داخل اطار عربى .

فى الاطار العربى الرسمى : وهو الجامعة العربية فان مصر اقوى دول الجامعة وبدونها لا تكون هناك جامعة .

وفى الاطار الشعبى : وهو حركة الشعوب العربية فان مصر الثورة هى موضع الثقة من كل الشعوب وتجربة حلف بغداد اظهرت على أى حال أن شعبية مصر الثورة استطاعت ان تجرف أمامها كل القوى التقليدية فى العالم العربى .

واذن فانه لابد من البحث عن اطار آخر تجدى فيه عملية عزل مصر وتقليص نفوذها السياسى ، والاطار الوحيد المحتمل لهذه العملية هو الاطار الاسلامى الذى يمكن ان تذوب فيه حركة القومية العربية وتضيع فيه قوة اندفاعها الخاصة ، وهذا اطار يمكن ان يتصدى له ملوك السعودية ، باعتبارهم « حماة الاماكن الاسلامية المقدسة »

ومن ناحية أخرى فان هذه العملية لابد أن تجرى بسرعة وأن تتم فى حياة الملك فيصل لانه اقوى الاحياء من آل سعود ، ولانه — على حد تعبير الوثيقة حرفيا — « لا يبدو أن هناك فيصلا آخر ينتظر الان فى الاروقة ! » .

وفى مجال ضرب مركز الخطر فان الاشارات فى الوثيقة واردة على أكثر من صفحة :

◀ **الضغط الاقتصادى لتأزيم مشاكل التنمية .**

◀ **محاولة بعث جماعة الاخوان المسلمين وغيرها من الجماعات السياسية التى ظهرت فى مصر قبل الثورة .**

◀ **مداعبة الاحلام بامكانية وقوع انقلاب عسكرى فى مصر .**

والمذهل والمحزن معا أن الوثيقة تخرج من ذلك كله الى استبعاد أى أمل حقيقى فيه ، وتصل بعده الى أن الامل الكبير الذى يصون مصالح الغرب فى المنطقة ويدافع عنها ، ويؤمن أصدقاء الغرب جميعهم ويحميهم هو : « أن يحدث شىء لجمال عبد الناصر وان يقع بعده صراع على السلطة تسقط به مصر فى بحر من الظلمات ، ومعها الحركة الثورية للشعوب العربية وآمالها ومطامحها الواسعة » .

هكذا بغير خفاء .. بغير طلاء ! .

وطائرة الملك فى الانتظار لكى تحمله الى واشنطن مع طرود الهدايا ومع الامراء ومع المستشارين المرتزقة ومع حملة السيوف المذهبة من العبيد .

وأغلب الظن أن الملك لن يقرأ شيئا فى الطائرة ، لانه ليس من احباب القراءة ، والارجح أن يقضى الملك ساعات الطائرة الطويلة محلقا فى السحب الداكنة باشكالها الهيولية تتداخل وتتصادم مع بعضها تعكس ظلالا مما يحتدم فى مزاجه النفسى ! .

ولن يقرأ الملك هذه الوثيقة التى اقترحت عليه أن يسلى نفسه بها لكى يعرف منها مكانه ويستكشف طريقه ويطلع على أبعاد الدور الذى يقوم به فى المخططات الاستراتيجية الغربية المرسومة للشرق الاوسط .

مهما يكن فلربما كان الملك **يعرف** بدون حاجة الى أن يقرأ ولو ليستعين بالقراءة على ساعات السفر الطويل عبر الاطلسى ! .

ثم تدخل طائرة الملك الى اجواء أمريكا متجهة الى واشنطن ثم تنزل به فى مطارها ، ويهبط الملك منها الى بساط احمر يقوده الى احضان ليندون جونسون تنطبق عليه : **لهفة وشوقا ! !** .

محمد حسنين هيكل





أحداث الأسبوع

عرض تحليلي لما وراء الأخبار

جاكارتا

موجة من السلام تسري الى الشرق الاقصى

مع عودة اندونيسيا هذا الشهر الى الاحتفال بالذكرى السنوية لصدور مبادىء «البانشا سيلا» الخمسة .. اخذت تحتفل ايضا بانهاء المواجهة العدائية ضد ماليزيا التى استمرت نحو ثلاث سنوات ، وخسرت فيها الدولتان نحو ٦٢٥ من العسكريين والمدنيين ، ومئات الملايين من الدولارات نتيجة لتوقف التجارة بينهما .

وفي بيان اخير اصدره الملحق الصحفى في سفارة اندونيسيا بالقاهرة ، ان الشعب الاندونيسى قد استطاع ان يحتفل في اول يونيو الحالى بذكرى « البانشا سيلا » ، وذلك بعد ان تحرر تماما من الضغوط الداخلية التى كانت تصرفه في الاعوام السابقة من هذا الاحتفال .

و «البانشا سيلا» هى المبادىء الخمسة التى اعلنها الرئيس سوكارنو والتى تمثل فيها مبادىء ومعتقدات الشعب الاندونيسى ، واول مبدأ فيها هو الايمان بالله . ورغم ان الحزب الشيوعى الاندونيسى اعلن موافقته على هذه المبادىء فقد ظل يعتبرها مجرد «وسيلة مرحلية نحو تحقيق وحدة الشعب الاندونيسى» الى ان جاءت حركة اكتوبر الملغى الفاشلة التى دبرها الحزب والتى ثبت انها تتعارض مع جميع مبادىء « البانشا سيلا » ولاسيما المبدأين الثانى والثالث وهما القومية والانسانية .

ومن بعد فشل هذه الحركة اخذت اندونيسيا تعود الى مكانتها بين دول عدم الانحياز والى دورها في التضامن الاسيوى الافريقى ، ومن ثم نشأت الدعوة الى انهاء حملة سحق ماليزيا ، واعلن البرلمان الاندونيسى موافقته على اتجاه الحكومة الى انهاء هذا العداء كما دعا الى عودة اندونيسيا الى الامم المتحدة .

واذا كانت هناك عقبات في سبيل عودة السلام الشامل بين البلدين فانه يرجع كما قال آدم مالك وزير خارجية اندونيسيا الى ان «شعبنا ظل طوال السنوات الثلاث الماضية يتعرض لحملة من العداء لماليزيا ، ومن ثم فليس من الممكن ان نوجهه بين يوم وليلة الى اتخاذ موقف الاخوة والمودة من ماليزيا » .

وقد بادرت حكومة ماليزيا من جانبها الى المساهمة في اعادة هذه المودة التى فقدت على امتداد سنوات ثلاث ، فارسلت وفدا رسميا من قبلها الى جاكارتا وهى اول مرة يقوم فيها وفد رسمى من ماليزيا بزيارة جاكارتا — لاجراء محادثات مع المسئولين الاندونيسيين من اجل تحقيق الاتفاق النهائى للصلح بين الدولتين .

ومن ناحية اخرى اعلنت اندونيسيا — على غير توقع — اعترافها بحكومة سنغافورة واعلنت الفلبين تنازلها عن مطالبتها السابقة باقليمى صباح وساراواك (وهما من الاقاليم الثلاثة لاتحاد ماليزيا) واقامت علاقات دبلوماسية مع حكومة كوالالمبور وفي طوكيو وافقت اليابان على تقديم قرض طوارىء قيمته ٣٠ مليون دولار الى اندونيسيا لمساعدتها في التغلب على ازمتها الاقتصادية الحالية ، كما عرضت منح تسهيلات ائتمانية لجميع الدول الدائنة لاندونيسيا على سبيل تخفيف الضغط الاقتصادى الواقع عليها .

وفي بانجكوك المح ثانات خومان وزير خارجية تايلاند الى ان بلاده ترغب في انهاء نزاعها القديم مع جارتها كمبوديا ووسط هذا التيار السلمى ظهرت محاولات جديدة لاحياء المشروع القديم الخاص باقامة اتحاد «مافيليندو» الذى يجمع بين ماليزيا والفلبين واندونيسيا في رابطة اقتصادية متكاملة ، وتتسع هذه الجهود لضم تايلاند ايضا الى هذا الاتحاد المقترح .

سايجون

الجنود الامريكيون يرفعون راية العصيان في فيتنام

بعد أن اقدم الكثيرون من المطلوبين للتجنيد في الولايات المتحدة على تمزيق بطاقات الاستدعاء .. بدأ المجندون انفسهم — الذين يخدمون في فيتنام — يرفعون راية العصيان ضد حكومتهم . فقد اعلن في الفترة الاخيرة أن الكثيرين من هؤلاء المجندين قد القوا بالسلاح ورفضوا الاستمرار في المعارك ايمانا منهم بأن الحرب التى يخوضونها ليست انسانية ولا تتفق مع الاخلاقيات والمثل العليا .

وقد قدم هؤلاء الجنود الى المحاكمة طبعا بتهمة التمرد العسكرى وعصيان الاوامر وصدرت عليهم عقوبات مختلفة ، ولكن الموقف الذى اتخذوه سيكون بلاشك سابقة خطيرة في التاريخ العسكرى الامريكى .

وقد قال احد هؤلاء الجنود — وهو العسكرى التر آدم وبرو اثناء استجوابه انه لايكره الخدمة العسكرية ولا يريد التخلى عن واجبه في الدفاع عن بلاده ، ولكنه — في الوقت ذاته — لايطيق ان يرى نفسه مشتركا فيحرب غيرمتكافئة ضد شعب يطالب بالحرية والاستقلال والتخلص من النفوذ الاجنبى ، وطلب من الذين يحاكمونه أن ينقلوه الى سلاح الخدمات الطبية لكى يشعر أنه ينقذ حياة البشر بدلا من أن يزهق حياة البشر !

وتجىء هذه الظاهرة الجديرة بالاهتمام في نفس الوقت الذى يأمر فيه الرئيس جونسون بزيادة عدد القوات الامريكية في فيتنام بمقدار ١٨ الف جندى لكى يصبح مجموعها ٢٨٥ الف جندى ، وفي نفس الوقت الذى تهدد فيه حكومة سايجون الطلبة الثائرين بارسالهم الى جبهات القتال لمحاربة قوات فيت كونج (جبهة التحرير)

وفي مقابل هذه الحركة من التمرد العسكرى بين القوات الامريكية تتزايد حركة العصيان المدنى بين أهالى فيتنام الجنوبية ولا سيما الزعماء البوذيين الذين قرروا مقاطعة الانتخابات العامة المقرر اجراؤها في سبتمبر القادم في حالة استمرار بقاء الحكومة العسكرية الحالية في الحكم .

فكما أن البوذيين يشعلون النار في انفسهم احتجاجا على استمرار الحكومة القائمة فان الجنود الامريكيين ايضا اصبحوا يرفضون اطلاق النار احتجاجا على الحرب القائمة في فيتنام .

ويبدو أن المارشال كاوكى رئيس حكومة سايجون يسعى الان الى استغلال مقاطعة البوذيين للانتخابات كذريعة لتأجيل موعد الانتخابات . لذلك فان البوذيين قد انقسموا في الرأى ازاء هذا الموقف ، فهناك الفريق الذى يتزعمه تراى كوانج — ويطلقون عليه «الجناح اليسارى» — وهو مصمم على مقاطعة الانتخابات في حالة اذا ماأجريت في ظل وجود حكومة كاوكى ، وهناك فريق آخر من البوذيين يتزعمه تام تشاو — ويطلقون عليه اسم «الجناح المعتدل» — يرى عدم اعطاء اية ذريعة لحكومة سايجون يمكن ان تستند اليها في تأجيل الانتخابات وبالتالى فان الاشتراك في عملية الانتخاب في ظل وجود الحكومة الحالية هو افضل من عدم اجراء انتخابات على الاطلاق .

ومهما تكن صحة كل من الفريقين فان الامر الذى لاشك فيه أن المارشال كاوكى لن يقدم على اجراء اية انتخابات جديدة الا اذا تأكد تماما ان نتائجها ستكون في صالح حكومته ونظام حكمه الحالى وفي صالح بقاء القوات الامريكية في فيتنام . وسواء كانت هناك مقاطعة أولم تكن هناك مقاطعة للانتخابات فستكون النتيجة معروفة مقدما .

لندن

مازالت احتمالات انهاء الاضراب بعيدة عن ويلسون

لاتزال حكومة هارولد ويلسون رئيس الوزراء البريطانى وبعد ٣٣ يوما من بدء الاضراب تواجه اختيارها الصعب ، اما ان تتخلى عن خطة التنمية وسياستها الاقتصادية باستجابتها الى مطالب العمال او الاستمرار في رفض هذه المطالب مما يؤدى الى استمرار الاضراب والى مزيد من التدهور لقيمة الاسترلينى ومزيد من العجز في ميزان المدفوعات . او بعبارة اخرى ان تتنازل ازاء استمرار الاضراب مرغمة — عن اهداف الخطة واحدا تلو الاخر ..

وثمة شواهد متعددة تؤكد ان حكومة ويلسون تعتزم الاستمرار في سياسة «النفس الطويل» التى انتهجتها منذ بداية الاضراب ليتسنى لها مزيدا من الوقت للاختيار بين الاحتمالين — كلاهما مر — ولتكسب ارضا جديدة للمناورة وربما لتبرير التراجع ، وخاصة بعد ان رفض المجلس التنفيذى لاتحاد عمال البحرية التجارية الاقتراحات التى تضمنها تقرير لجنة التحقيق لانهاء الاضراب .

والحقيقة ان هذه الاقتراحات التى تقضى بتخفيض ساعات العمل على مرحلتين ليست سوى محاولة لويلسون لممارسة اسلوبه «التمييع» في سياسته الداخلية بعد ان اثبت براعة في ممارسته في المجال الدولى وخاصة خلال ازمة روديسيا .

وبذلك تبدو صورة الموقف بلا تغير حقيقى . الا ان الاقتراح الذى قدمه المجلس التنفيذى لاتحاد عمال البحرية التجارية قد اضفى عليها لونا مضيئا — او شعاعا من الامل . فان تقديم الاقتراحات من جانب المجلس قد تكون بداية لاستئناف المفاوضات بعد ان كان يرفض اى مفاوضات لاتقوم على اساس الموافقة التامة على رفع الاجور بنسبة ١٧ في المئة وخفض ساعات العمل الاسبوعية من ٥٦ الى ٤٠ ساعة .

والواقع ان ثمة عوامل حدت بالمجلس الى التحول من موقف المقاطعة التامة الى المساهمة بالاقتراحات . ومن بين هذه العوامل :

■ ان اتحاد عمال البحرية التجارية قد اخفق في الحصول على تأييد الاتحاد الدولى لعمال النقل على مقاطعة جميع السفن البريطانية في جميع موانىء العالم وبذلك يتحول الاضراب الى مقاطعة دولية تتخذ صورة حصار دولى على بريطانيا لرفضه مطالبها ويتحتم عليها في حالة تنفيذه ان توزع البترول بالبطاقات خلال ١٤ يوما من بدايته .

■ ظهور جبهة معارضة المجلس التنفيذى لاتحاد عمال البحرية التجارية تكونت من فروع الاتحاد في موانىء ليفربول وهل وساوثهامبتون مؤداها ان هذه الجبهة

←

مأتم في الكونجو بعد اعدام الوزراء الاربعة

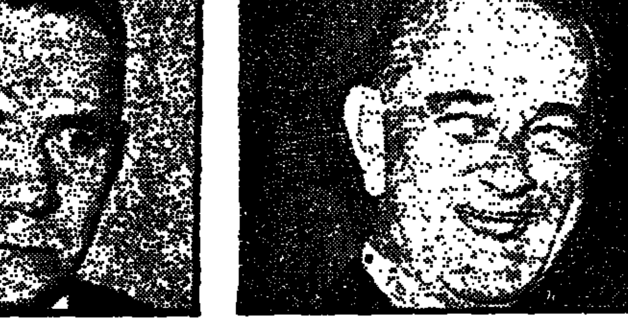
اقيمت المآتم في ليوبولد فيل ومسائر مدن الكونجو على اثر اعدام الوزراء الاربعة السابقين .الذين اتهموا بالتآمر على خلع الجنرال موبوتو رئيس الجمهورية ، والاستيلاء على الحكم .
وقد تم تنفيذ حكم الاعدام — بعد محاكمة صورية لم تستغرق اكثر من ساعة ونصف — في الميدان الرئيسى بالحى الافريقى في ليوبولد فيل اما ٣٠٠ الف شخص . والمشنقة شعبية حولها حراسة مشددة من جنود المظلات .
واستغرق التنفيذ ٢٠ دقيقة ، وهذا هو اول حكم من نوعه ينفذ في الكونجو وقد جاء بعد اقصر محاكمة من نوعها . ومن بين الذين اعدموا : ايفارستى كيمبا رئيس الوزراء السابق .
وبعد التنفيذ تجمع الاهالى من أبناء قبائل الذين اعدموا حيث اقاموا سلسلة من المآتم . وفي الصورة مشهد من احد مآتم العاصمة .

معنى الأحداث

بعد "مبارزة" بروكسل أصبحت فرنسا تقف في مركز القوة أمام ١٤ دولة







ديجول — جونسون — كوسيجين

لن يبحث ديجول عن حلفاء في الشرق بعد أن تخلى عن حلفائه في الغرب

زيارة الرئيس الفرنسي لموسكو تنتهي في نفس اليوم الذي حدده لسحب القوات الفرنسية من قيادة حلف الأطلنطي

بعد ثلاثة ايام يطير الرئيس الفرنسى شارل ديجول فوق عدد من دول اوروبا الغربية والشرقية في طريقه الى موسكو حيث يبدأ زيارته للاتحاد السوفيتى المقرر لها ان تستمر حتى يوم اول يوليو القادم .

وليست هذه هى اول زيارة يقوم بها ديجول الى العاصمة السوفيتية ، فقد سبق له أن زارها في عام ١٩٤٤ — قبل انتهاء الحرب العالمية الثانية — لكى يوقع مع حكومتها اتفاقا للتعاون المتبادل مدته ٢٠ عاما . الا أن ديجول في ذلك الوقت لم يكن قد شكل بعد وزارته الاولى وانما كان رئيسا لحكومة المنفى الفرنسية التى اتخذت مقرها في لندن ، كما كان يتولى الاشراف على حركة المقاومة السرية الفرنسية ضد الاحتلال النازى . وقد توقف العمل بهذا الاتفاق قبل انتهاء مدته وذلك نتيجة لقبول المانيا الغربية عضوا في حلف الاطلنطى عام ١٩٥٥

فالزيارة الحالية هى اول زيارة يقوم بها رئيس فرنسى منذ أيام ما قبل الحرب العالمية الاولى . فقد كانت اخر زيارة من هذا النوع هى التى قام بها الرئيس الفرنسى الاسبق ريمون بوانكاريه في عام ١٩١٤ ، عندما كانت روسيا ماتزال تحت الحكم القيصرى . ففى ذلك الوقت حل بوانكاريه ضيفا على القيصر الروسى نيقولا الثانى ، ووقع معه « اتفاقا وديا » حاربت بمقتضاه جيوش الدولتين جنبا الى جنب في حربين عالميتين ، كما واجهت الدولتان خطر العدوان النازى الذى احتل مناطق شاسعة من اراضى كل منهما خلال الحرب العالمية الثانية

كذلك فان الزيارة الحالية هى أول زيارة يقوم بها أحد رؤساء دول الغرب الثلاث الى موسكو منذ انتهاء الحرب العالمية الاخيرة . والهدف الظاهرى لها هو احياء الاتفاق الودى الذى قام بين « روسيا » وفرنسا منذ أكثر من خمسين عاما فضلا عن اتفاق التعاون المتبادل الذى مضى عليه الان ٢٢ عاما واذا كان هذا الاتفاق قد توقف اثر دخول المانيا الغربية الى حلف الاطلنطى ، فان هناك احتمالا كبيرا في أن يعود الى الحياة الان اثر اتجاه ديجول الى الخروج من حلف الاطلنطى

وليس معنى هذه الزيارة في الظروف الراهنة ، أن ديجول يبحث عن حلفاء جدد له في الشرق بعد أن فقد حلفاءه في الغرب ، فهو قد اعلن موعد الزيارة من قبل أن يعلن انسحاب بلاده من القيادة العسكرية لحلف الأطلنطى حتى لايقال انه ادار ظهره للغرب ثم اتجه الى الشرق ، كذلك فهو تعمد أن يجعل موعد الزيارة يجىء بعد الاجتماع الوزارى الاخير لحلف الاطلنطى . حتى لا يقال ان الحكومة السوفيتية هى التى اثرت عليه في موقفه من التحالف الغربى .. فلقد اصبح هذا الموقف واضحا تماما الان قبل الزيارة

اتفاق على اربع مسائل :

ان هذه الرحلة هى خطوة آخرى من الحملة التى يقودها ديجول الان من اجل وضع فرنسا في مركز الصدارة من أوروبا التى تمتد — حسب مفهومه — من جبال الاورال الى المحيط الاطلنطى . أما من ناحية المسئولين السوفيت فانهم يرون في ديجول « المعول » الذى يهدم التحالف الغربى ، كما انه الرئيس الوحيد — في العالم الغربى — الذى يتفق معهم الى حد كبير في وجهة نظرهم ازاء أكبر مشكلة في أوروبا وربما في العالم كله ، وهى المشكلة الالمانية

كذلك فان هناك اتفاقا بين الجانبين في عدد من المسائل البارزة الاخرى اهمها :

اولا : المطالبة بوقف تدخل الولايات المتحدة في الشئون الاوروبية ، فان الاتفاق تام بين ديجول وموسكو في هذا الطلب . وكما أن ديجول ينادى بمبدأ « أوروبا للاوروبيين » فان الاتحاد السوفيتى قد اقترح اخيرا — على لسان اندريه جروميكو وزير خارجيته — عقد مؤتمر قمة أوروبى لبحث كافة المشاكل الاوروبية . والمتوقع ان يطلب الزعماء السوفيت من ديجول موافقته على هذا الاقتراح والعمل من جانبه على تنفيذه

ثانيا : ان ديجول هو الوحيد بين رؤساء دول الغرب الذى اعلن انه مستعد للاعتراف بخط اودرنيسى كحدود دائمة وشرعية بين المانيا الشرقية وبولندا ، اى للاعتراف بالتغيير الذى طرأ على الحدود بين الدولتين عقب الحرب العالمية الثانية ، وهو الامر الذى ترفضه المانيا الغربية ومن ورائها سائر دول الغرب الاخرى

ثالثا : ان كلا من فرنسا والاتحاد السوفيتى ترفض تزويد المانيا الغربية بالاسلحة الذرية ، بل ان المسئولين يذهبون الى الاعتقاد بأن ديجول لايريد لالمانيا ان تتوحد وان تصبح قوة كبرى في وسط أوروبا ، وذلك على الرغم من تصريحاته التى يحبذ فيها اجراء انتخابات حرة في كل من شطرى المانيا من أجل اعادة توحيدها . والمتوقع أن يطلب الجانب السوفيتى من الرئيس ديجول أن يؤيد مطلبهم القديم الذى يدعو الدول التى اشتركت في الحرب ضد المانيا الى توقيع معاهدة صلح مع المانيا الشرقية

رابعا : الدعوة الى اقرار السلام في فيتنام وانسحاب القوات الامريكية منها ويتفق فيها ديجول مع موسكو الى حد كبير .

مشكلة ملء الفراغ :

وتجىء زيارة ديجول لموسكو في اثر « المبارزة » التى جرت في بروكسل في الاسبوع الماضى بين فرنسا من جانب وشركائها الاربعة عشر في حلف الاطلنطى من الجانب الاخر ، وذلك في مؤتمر وزراء خارجية الحلف ، وهو المؤتمر الذى لم يستطع أن يضع أى حلول واضحة للازمة التى اثارتها فرنسا . والملاحظ أن موعد انتهاء الزيارة ، وهو يوم اول يوليو القادم . هو نفس الموعد الذى حدده ديجول لسحب القوات الفرنسية من القيادة العسكرية لحلف الاطلنطى .

وربما كان أهم قرار اتخذه المؤتمر الوزارى للحلف هو ذلك القرار الخاص بنقل مقر القيادة العسكرية من باريس الى احد عواصم دول « بنيلوكس » — هولندا وبلجيكا ولكسمبورج — وقد اعلنت اخيرا حكومة بلجيكا انها قبلت رسميا — ولكن على مضض — نقل مقر هذه القيادة الى بروكسل ، وجاء في صيغة هذه الموافقة قول المسئولين البلجيكيين : « ان حكومتنا ترى اننا لا ينبغى أن نتخلى عن واجباتنا » . ولا يزال أمر الموافقة النهائية متروكا للبرلمان البلجيكى

اما بخصوص المقر السياسى للحلف — اى مجلس الحلف — فان فرنسا لم تطلب نقله من باريس ، لانها لم تنسحب من الحلف ذاته وانما انسحبت من قيادته العسكرية المشتركة فقط . كذلك فهى لم تطلب بقاء ذلك المقر السياسى في عاصمتها ، فقد اعلن اخيرا موريس كوف دى مورفيل وزير خارجية فرنسا : « انه لا يهم الحكومة الفرنسية ان يظل مجلس الحلف في باريس او يرحل عنها » .

وقد انقسمت سائر دول الحلف الاخرى ازاء هذا الوضع ، فالولايات المتحدة وبريطانيا تطالبان بنقل المقر السياسى من باريس على أساس ان فرنسا ستنسحب ايضا — عاجلا او آجلا — من مجلس الحلف مثلما انسحبت من قيادته العسكرية وبالتالى فلا يبقى الانتظار الى أن تطلب فرنسا نقل المقر السياسى للحلف الى خارج اراضيها .

ومن ناحية اخرى فان مبدأ الفصل الجغرافى بين القيادة العسكرية والمقر السياسى للحلف امر غير مرغوب فيه من وجهة النظر الامريكية البريطانية . اما الاعضاء الاخرون مثل كندا وايطاليا ، فيفضلون بقاء مجلس الحلف في باريس في الوقت الراهن كوسيلة للمحافظة على الرابطة السياسية بين فرنسا وسائر دول الحلف وكنوع من التشجيع للرئيس ديجول على البقاء داخل اطار الحلف

ولن يمكن اتخاذ قرار نهائى بهذا الشأن قبل اكتوبر القادم عندما يعود مجلس وزراء خارجية الحلف الى الاجتماع في بروكسل مرة اخرى . وعندما يحين ذلك الموعد ستكون نتائج زيارة ديجول للاتحاد السوفيتى قد وضحت تماما ووضحت معها نوع العلاقات التى ستقوم مستقبلا بين فرنسا ودول اوروبا الشرقية عموما وكذلك وضع القوات الفرنسية في المانيا الغربية وهى القوات التى يبلغ تعدادها ٧٠ الف جندى والتى رفضت فرنسا التفاوض بشأنها مع القائد الاعلى لحلف الاطلنطى ، واصرت على أن تكون المفاوضات في — النطاق السياسى — مع مجلس الحلف

ولا شك أن فرنسا هى التى تقف في المركز الاقوى من هذه المفاوضات . فان سحب هؤلاء الـ ٧٠ الف جندى — بالاضافة الى ١٥ سربا من الطائرات « ٤٨٠ طائرة » — سيضع حكومة المانيا الغربية في مأزق كما سيخلق مشكلة عسكرية حقيقية للتحالف الغربى كله : وهى مشكلة ملء الفراغ الناشىء عن هذا الانسحاب .

حسن فؤاد

السياسة الدولية

عدد الجمعة

راهاجلنة التحقيق تصلح اساسا
ضات . غير ان هذه المعارضة
بداية لنهاية الاضراب . فاذا كان
ء هذه الجبهة يدعون الى الاسراع
الازمة بعد ان مضى عليهم ٢٣ يوما
مرتبات ، فانه لايمكن تفسير ذلك
نهم يعتزمون العودة الى العمل .
ة بعد ان استجاب عمال بناء
، في موانيء لندن وليفربول وهال
الاتحاد الخاص بمقاطعة السفن
لنية والاجنبية ايضا من دخول هذه
ء ولكنه يعنى وجود نوع من
لم .

جة لذلك قدم المجلس اقتراحاته
ولة لكسب الجبهة المعارضة
لتداولها الخاص بالاسراع في حل
، غير ان دراسة هذه الاقتراحات
انها لاتستحق كل التفاؤل الذى
ه به . فان هذه الاقتراحات تقضى
قع الحكومة الى اصحاب شركات
، معونات مالية لتعويضهم على
ساعات العمل بصورة فورية
الرغم من موافقة اصحاب شركات
على هذا الاقتراح فليس من
ن ان توافق عليه الحكومة ، وبالتالى
ه صلاحيته كحل نهائى للاضراب .

قبول الحكومة لهذا الاقتراح يعنى
والى خمسة ملايين جنيه استرلينى
ب الشركات . وهو الامر الذى
وسياسة الحكومة الاقتصادية
ة الى منع تضخم وشيك فى الاجور
سعار يمثل فى حد ذاته عقبة
فى سبيل تحقيق خطة التنمية .
ينسة الاسعار والاجور التى حددت
الزيادة فى الاجور بنسبة ٣٫٥ فى
تهدف اساسا الى خفض ماينفق
خل القومى على الاستهلاك بقصد
لاستثمارات اللازمة لتحقيق اهداف
. وبالتالى فان دفع الحكومة لهذه
ت يعنى احد امرين اما استقطاع
لبالغ من المخصصات الاستثمارية
بها الى الاستهلاك . او زيادة
، الحكومية بما يعادل هذه المبالغ
ستنفق ايضا على السلع الاستهلاكية
نها تتحول فى التحليل النهائى الى
. وفى كل من الحالتين يتعذر توفير
ارات اللازمة لتحقيق مشروعات
لة تنمية تنفذها بريطانيا .

ك فانه يتضح ان اقتراحات
، ليست سوى محاولة لالقاء
نفض ساعات العمل على الحكومة
، استقطاعها من ارباح شركات
. ومن ثم تتضاءل احتمالات
الحكومة لهذه الاقتراحات . بل
نى لو وافقت الحكومة على هذه
حات التى لاتمثل الا جزءا من
العمال فليس من المتوقع ان توافق
يادة الاجور بنسبة ١٧ فى المائة .
، ان يتسنى لويلسون ايجاد
عادلة الصعبة التى تحيره منذ ٢٣
، سيواصل الاقتصاد البريطانى
نبن بمزيد من التدهور فى قيمة
رلينى التى وصلت فى ٨ يونية
الى ادنى مستوى منذ عامين ونصف

وشنطون

...ة الجديدة على طريق الحقوق المدنية

حركة الحقوق المدنية فى الولايات
بفترة حاسمة تتحدد فيها معالم
النضال ضد التفرقة العنصرية .
امت بداية هذه الفترة مستب
ات ثلاث انطلقت الى ظهر جيمس
احد زعماء الزنوج وهو يقود
سلمية فى ولاية «مسيسبى» لحث
على قيد اسمائهم فى الجداول
يه وكانت هذه الرصاصات
ناقوس الخطر الذى بدأ يلقى علينا
توحيد جهود جميع الزنوج من
واجهة هذا التحدى الطائش من
دعاة التفرقة العنصرية .
معروف ان الزنوج الامريكيين
ن الى مجموعتين تعتمد المجموعة
على استخدام الوسائل السلمية
البة بحقوق الزنوج . اما المجموعة
فهى غير مقتنعة بهذه الوسائل
اساس ان اسلوب القوة هو
ب الوحيد الذى يجب ان يستخدمه
للحصول على حقوقهم . وينادى
هذه المجموعة بالقيام بثورة شاملة
جميع الزنوج كما حدث فى ولاية

لوس انجليس فى العام الماضى . وبرزت عدة خلافات بين زعماء المجموعتين انتهت باقتناع بعض زعماء المجموعة الثانية بعدم اللجوء الى القوة خاصة بعد ان صدر قانون الحقوق المدنية عام ١٩٦٤ وقانون الحقوق الانتخابية عام ١٩٦٥ . وبدأ الزنوج فى الاستمتاع ببعض حقوقهم فى عدد من الولايات .

ولكن ثمة عقبات كانت تقف حائلا بين الزنوج وبين حقوقهم وكان اهمها :

١ — مشاعر الخوف التى كانت تجتاح الزنوج خاصة فى الولايات الجنوبية الامر الذى وصل الى حد عدم قدرتهم على ممارسة حقوقهم التى حددها القانون . وجاء هذا الخوف نتيجة تهديدات عدد من المنظمات العنصرية المنتشرة فى الجنوب والتى لا تعترف بالقانون كمنظمة كوكلوكس كلان وجماعة جون بيرش .

٢ — لم تستجب حكومات الولايات والحكومات المحلية حتى الان لصيحات الزنوج من اجل العدالة والمساواة الحقيقية رغم استجابة الحكومة الفيدرالية لها . فقد تحالف بعض حكام الولايات مع اعضاء المنظمات العنصرية فى مواصلة اضطهاد الزنوج رغم القانون . وجاء هذا التحالف نتيجة مشاعر عنصرية من جانب الحكام انفسهم او تحت ضغط العنصرية البيضاء فى الجنوب .

٣ — لم يضمن قانون الحقوق المدنية للزنوج كافة حقوقهم فقد بقيت ثغرات كثيرة منها مايتعلق بمسالة المساواة فى الاسكان وفى الالتحاق بالمدارس العامة وفى اختيار المحلفين فى المحاكم الفيدرالية ومحاكم الولايات ذلك الى جانب ان القانون لم ينجح فى تحريم السياسة العنصرية - التى مازال يتبعها الكثير من رجال الاعمال والنقابات العمالية والمنظمات الفردية ضد الزنوج .

والحقيقة انه تجرى محاولات لسد بعض هذه الثغرات على شكل تشريعات معروضة على الكونجرس الامريكى لمناقشتها . وفى الوقت نفسه تجرى داخل الكونجرس — نفسه — محاولات اخرى لعرقلة هذه التشريعات . ولذلك كان على زعماء الزنوج ان يقوموا بخطوة سلمية للتأثير على الكونجرس — وكانت الوسيلة الوحيدة لتحقيق ذلك هى زيادة عدد الزنوج المسجلة اسماؤهم فى الجداول الانتخابية حتى يصبح للزنوج وزنهم فى اية معركة انتخابية . وبالتالى تصبح قضيتهم من المسائل الرئيسية التى يعمل كل حزب على مناصرتها كسبا لاصوات الزنوج .

وكانت اولى هذه الخطوات المسيرة التى قام بها ميرديث الى مدينة جاكسون قاطعا مسافة طولها ٢٢٠ ميلا . واطلق عليها اسم «مسيرة الزنوج ضد الخوف» وهى تضم ١٥٠ شخصا منهم ٢٥ من البيض المناهضين للتفرقة العنصرية . وحاولت المسيرة أن تعبر مدينة هيرناندو التى يصفها الامريكيون انفسهم بأنها مستعمرة لجماعة كوكلوكس كلان . وانطلقت النيران الى ظهر ميرديث الذى نقل الى المستشفى متأثرا باصابته .

واخذ هذا الاعتداء صورة التحدى للزنوج كلهم مما انعكست آثاره على باقى الولايات فخرجت مظاهرات الاحتجاج تطالب بالاخذ بالثأر كما بدأ عدد اعضاء المسيرة يتزايد حتى اصبح المتوقع أن يبلغ ٢٥ الف شخص . كما تحالفت جماعات الزنوج على انجاح المسيرة التى حمل فيها مارتن لوثر كينج الزعيم الزنجى الحاصل على جائزة نوبل للسلام محل ميرديث .

ولذلك كانت هذه الرصاصات بمثابة الشرارة التى انطلقت لتدعو الزنوج فى جميع انحاء الولايات المتحدة الى التجمع لحماية ارواحهم وحقوقهم . وقد اعلن هذه الدعوة رئيس المجلس المتحد لقادة الحقوق المدنية الذى دعا الى عقد اجتماع طارئ لجميع قادة منظمات الحقوق المدنية فى الولايات المتحدة لمناقشة الخطوات الواجب اتخاذها بعد هذا الحادث . واكثر ماتخشاه الحكومة الامريكية الان هو الا تكون هذه الخطوات خطوات سلمية .

الشعب البلجيكى يحتج على نقل مقر قيادة الاطلنطى الى بروكسل



على اثر الاعلان الذى اصدرته الحكومة البلجيكية بقبول نقل مقر القيادة العسكرية لحلف الاطلنطى الى بروكسل بدلا من باريس نظم الاهالى مظاهرة كبيرة حملوا خلالها لافتات عليها عبارات معادية للولايات المتحدة تعبيرا عن احتجاجهم على هذا الاعلان .
وكانت مدينة بروكسل قد شهدت الاجتماع الاخير لوزراء خارجية الحلف الذى عقد فى بداية الشهر الحالى ، وتقرر فيه نقل القيادة العسكرية للحلف من باريس الى عاصمة اخرى ، ورأى المجتمعون ان افضل مكان هو بروكسل .
ويتوقف الامر الان على البرلمان البلجيكى الذى سيجتمع خلال هذا الاسبوع لاتخاذ قراراته ازاء هذا الموقف .

اتجاهات الصحف العالمية

كان الموضوع الرئيسى الذى اجمعت الصحف الاجنبية على ابرازه هو موضوع ازمة حلف شمال الاطلنطى بمناسبة اجتماع بروكسل الذى ضم وزراء خارجية الدول الاعضاء فى الحلف . وقد حاولت معظم الصحف — خاصة الصحف الامريكية — اظهار هذا الاجتماع على انه حقق نجاحا فى تجنب وقوع انقسام بين الدول ال ١٤ الباقية فى الحلف . ولكن بعض الصحف ابرزت حقيقة الانقسام الذى نشأ بين هذه الدول حول نقل مقر القيادة السياسية للحلف من باريس .

وفيما يتعلق بمسالة الاحلاف والتضامن بين دول اوروبا كانت الصحف البريطانية مشغولة بمناقشة قرار الحكومة البريطانية الخاص بانسحاب بريطانيا من المنظمة الاوروبية لتنمية عمليات الاطلاق « الدو » وهى منظمة خاصة بأبحاث الصواريخ وتضم : بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية وايطاليا وبلجيكا وهولندا واستراليا . وقد اتخذت الحكومة البريطانية هذا القرار بسبب ازمتها الاقتصادية . ولكن مجلة الايكونوميست — التى كانت ضمن الصحف التى هاجمت القرار — نشرت مقالا جاء فيه أنه ليس من المنطق ان تعتمد مكانة الجنيه الاسترلينى على توفير ٧ ملايين أو ١٠ ملايين جنيه سنويا فى الوقت الذى تنفق فيه الحكومة نحو ٢٠٠ مليون جنيه على مشروعات كمشروع الطائرة كونكورد .

ومع استمرار اضراب عمال السفن واصلت الصحف البريطانية ابرازها للازمة خاصة بعد ان رفض اتحاد العمال حكم لجنة التحقيق التى شكلت برياسة لورد ويرسون ، وقرر النضال الى النهاية . كما ابرزت الصحف رفض حركة الاتحاد الدولى للعمال دعوة عمال السفن البريطانيين بمقاطعة السفن التى تحمل العلم البريطانى .

اما الصحف الامريكية فقد توزع اهتمامها بين مشكلة فيتنام ورحلة سفينة الفضاء جيمنى ٩ والصور التى ارسلتها السفينة سرفيور — ١ للقمر . بالاضافة الى رحلة روبرت كيندى الى افريقيا . والخطاب الذى القاه فى جنوب افريقيا وان اهتمت الصحف البريطانية بهذا الخطاب اكثر من الصحف الامريكية ، ونشر اكثرها نصه .

وكان هناك اهتمام كبير بحادث اطلاق النار على جيمس ميرديث الطالب والزعيم الزنجى الامريكى اثناء قيادته لمسيرة الزنوج ضد الخوف فى ولاية مسيسبى واجمعت اكثر الصحف الامريكية على أن هذا الحادث يشكل تحديا للزنوج ويهدد بنتائج خطيرة .

وكعادة صحيفة « الهيرالد تريبيون » الامريكية فى نشر نتائج الاستفتاءات التى يجريها معهد جالوب للرأى العام الامريكى نشرت نتائج استفتاء اجرى حول شعبية الرئيس جونسون . وكان من ابرز نتائج هذا الاستفتاء أن ٣٤ ٪ اعربوا عن معارضتهم للطريقة التى يعالج بها جونسون المشكلات الداخلية والخارجية وذلك يعنى أن شعبية جونسون فى انخفاض مستمر منذ ان تولى الرياسة بحيث هبطت بنسبة ٥٠ ٪ . فقد اجرى مثل هذا الاستفتاء فى اوائل العام الحالى وكانت النتائج ان ٦٣ ٪ يؤيدون سياسة جونسون ثم أشارت نتائج استفتاء أجرى منذ اسبوعين الى ان نسبة المؤيدين هبطت الى ٥٤ ٪ ثم اشار الاستفتاء الاخير الى أن هذه النسبة هبطت الى ٤٦ ٪

والى جانب المشكلات العالمية كان اهتمام الصحف الفرنسية منصبا على احتفالات فرنسا بذكرى معركة «فردان» وتحرير باريس . فنشرت مجلة « بارى ماتش » الفرنسية سلسلة من التحقيقات حول المعركة ودور الجنرال الفرنسى بيتان فيها .

وجرت على صفحات الصحف الهندية مناقشات حول الوضع الاقتصادى فى الهند بعد أن بدأت الحكومة تنفيذ الخطة الرابعة للتنمية وتنفيذ قرارها الخاص بخفض قيمة الروبية . كما تناولت صحيفة «باتريوت» الهندية زيارة هيوبرت همفرى نائب الرئيس الامريكى للامم المتحدة . وقالت ان همفرى نسى بعض الاغراض الرئيسية من زيارته ولم يتحدث عن اعادة انتخاب يوثانت اثناء خطاب القاه فى حفل حضره يوثانت . وقد اضطر آرثر جولدبيرج رئيس الوفد الامريكى فى الامم المتحدة الى اصدار بيان صحفى فى اليوم التالى يؤيد فيه اعادة انتخاب يوثانت . واهتمت الصحف الهندية ايضا بزيارة بيتار ستامبوليك رئيس المجلس التنفيذى اليوجوسلافى للهند ليؤكد العلاقات الوطيدة القائمة بين البلدين .

ومن الحوادث الغريبة التى تناولتها الصحف البريطانية بسخرية حادث هرب ٤ مسجونين من احد السجون الكبرى فى لندن وهو سجن « وورموود سكربس » وربطت الصحف بين هذا الحادث وبين الاجراءات التى اتخذتها سلطات الامن البريطانية بعد تكرر حوادث الهرب من السجون واشهرها حادث هرب المتهمين فى حادث سرقة قطار البريد .

وقد بدأت الصحف البريطانية تتوسع فى نشر انباء الاستعدادات لمباريات كأس العالم لكرة القدم التى ستجرى فى بريطانيا . ونشرت صور بعض نجوم العالم الذين سيشتركون فى هذه المباريات

كتب من العالم

نظرة على العالم منذ عام ١٩٤٥

تأليف : هنز جاتزك

فى هذا الكتاب يقدم المؤلف عرضا سريعا للتطورات السياسية التى مر بها العالم منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية مبينا آثار هذه التطورات على واقع الحياة فى وقتنا الحاضر .

فلقد خرج بعدد من الانطباعات اهمها ان العالم — فى ظل ظروف الحرب الباردة بين الكتلتين الشرقية والغربية — قد اصبح منقسما انقساما ايديولوجيا . فمن جانب ، نلاحظ ان الولايات المتحدة قد خرجت بعد الخسائر التى تكبدتها دول اوروبا اثناء الحرب العالمية الثانية لتصبح القطب الذى يتزعم العالم الغربى بعد ان كان هذا الدور من اختصاص بريطانيا قبل واثناء الحرب العالمية . ومن الجانب الآخر ، يسجل أن الاتحاد السوفيتى قد تولى هو الآخر دور الزعامة فى دول العالم الشرقى ، وقد ساعده على ذلك سرعة انتشار مبادئه الاشتراكية فى ظل الظروف الاقتصادية التى خلفتها آثار الحرب .

ويستخلص — بالتالى — ان سياسة الاستقطاب هى التى اصبحت تسيطر على دول العالم اجمع لما قد احرزه كل قطب من قطبى المعسكرين الشرقى والغربى من تقدم علمى ادى الى تطوير وسائل الحرب . وفى هذه المناسبة ، يسجل المؤلف جميع مراحل التطور والتقدم الذرى التى احرزها كل من الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة .

واما فيما يختص بظواهر خروج قطب ثالث الى الوجود ، ويقصد هنا الصين الشعبية — فيقول المؤلف ان هذا القطب الجديد لم يتبلور بعد وان كان فى طريقه الى ذلك فى المستقبل القريب .

ويتعرض المؤلف من خلال صفحات الكتاب الى المواقف السياسية التى اوشكت ان تعرض قطبى المعسكرين الى مواجهة عسكرية خلال التاريخ السياسى لفترة ما بعد الحرب . ويستشهد بازمة برلين لعامى ١٩٤٨ — ١٩٤٩ ، وحرب كوريا وحرب السويس وازمة كوبا الى غير ذلك من الازمات التى هددت بوقوع اشتباك ذرى بين الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة .

وفى هذا المجال يؤكد ان الخلاف العقائدى القائم بين الاتحاد السوفيتى والصين الشعبية سرعان ماسوف يتبخر وتصبح الدولتان قوة اشتراكية واحدة — مع سائر الدول الاشتراكية — فى مواجهة العالم الغربى .

ولم يفت المؤلف ان يذكر دول القارة الاوروبية بماضيها السياسى فيقول ان هذا الماضى قد اعترضته سياسة الاستعمار التى كانت احدى الظواهر البارزة فى عصر ماقبل الحرب العالمية الثانية . ولكنه يستطرد فيقول ان تخلى الدول الاوروبية عن سياساتها الاستعمارية وعملها فى الوقت الحاضر من اجل الوحدة السياسية للقارة الاوروبية قد ياتى بنتائج تكون آثارها تشكيل قطب آخر يتبع سياسة مستقلة عن القطبين الكبيرين وفى هذا المجال ، يشيد المؤلف بدور الزعامة لفرنسا فى عهد الرئيس شارل ديجول من اجل توحيد اوروبا سياسيا واقتصاديا .

كلمات من وسط الاحداث

● لو كان الرئيس الامريكى الراحل جون كيندى حيا لتوجه الى فرنسا واجتمع بالرئيس ديجول لمحاولة انقاذ حلف الاطلنطى .

ريتشارد نيكسون
نائب الرئيس الامريكى السابق ايزنهاور

● اول امريكى سيطأ قدمه على القمر الطبيعى اعتقد انه سيجد هناك عددا من السوفييت فى استقباله .

جاجارين
رائد الفضاء السوفيتى

● الولايات المتحدة تستطيع تحسين صورتها فى افريقيا اذا حاولت فهم وقبول استقلالها .

جوليوس نيريرى
رئيس جمهورية تنزانيا

● ما لم تغير جنوب افريقيا سياستها فان ازمة عنيفة ستحدث ليس فى افريقيا وحدها بل وفى العالم كله .

روبرت كيندى
السناتور الامريكى

البوليس الامريكى يعترض مسيرة الزنوج

عندما بدأت مسيرة الزنوج الامريكيين الى مدينة جاكسون (عاصمة ولاية ميسيسبى) اعترض البوليس الامريكى طريقها ، حيث طلب الى المشتركين فيها الالتزام بالسير الى احد جانبى الطريق بدلا من وسط الطريق. ويظهر هنا ذراعا اثنين من رجال البوليس وهما يدفعان صدور الزعماء الزنوج الذين يقودون المسيرة وبينهم مارتن لوثر كينج الذى يلبس نظارة سوداء .
وقد بدأت المسيرة من نفس النقطة التى اطلق فيها الرصاص على الطالب الزنجى جيمس ميريديث بينما كان يقوم بمسيرة سابقة للمطالبة بتسجيل اسماء المواطنين الزنوج فى قوائم الانتخابات تنفيذا لقانون الحقوق المدنية الذى صدر منذ عامين .

ماوتسى تونج قائد نهضة الصين الحديثة

صورة من قريب

الزعيم الشيوعى الذى كان أبوه أول رأسمالى يحاربه
جمع بين عسكرية القائد ورقة الشاعر وحكمة الفيلسوف

من بكين — عاصمة الصين بلد السبعمائة مليون نسمة — خرجت انباء عن تنظيمات جديدة جرت داخل الحزب الشيوعى الصينى . وقد اتخذت هذه التنظيمات شكل حملات تطهير ضخمة ادت الى ابعاد عدد من كبار الشخصيات من الزعامة الحزبية اتهموا بالخروج عن الخط العام للحزب وللنظام الاشتراكى . وكان الوصف الذى اطلقته بكين — ذاتها — على هذه الحملات هو انها دفعة جديدة للثورة البروليتارية والثقافية الكبرى فى الصين . ولذلك فقد تركزت الاضواء حول فيلسوف هذه الثورة وزعيمها ماوتسى تونج الذى قاد نهضة الصين الحديثة خلال السنوات الثلاثين الاخيرة فبالرغم من ان ماوتسى تونج ليس هو الذى اسس الشيوعية فى الصين الا انه هو الذى قاد ثورتها ليغير من تاريخ حياة شعب بلغ تعداده ربع البشرية كلها .

ولقد كان تعبير هذا الشعب عن ارتباطه بزعيمه هو خروجه فى مظاهرات ضخمة تأييدا لحركات التطهير وتهديدا للمنشقين عن تعاليم ماوتسى تونج . والحقيقة ان هذا الارتباط ليس ارتباط زعامة بقدر ما هو ارتباط عقيدة خلقتها ماوتسى تونج بعد تعديل نظرية ماركس وتعاليم لينين لتتمشى مع ظروف الصين واحوالها .

وهذه العقيدة او « الماوتسية » — كما يطلق عليها — تمتد جذورها الى حيث بداية قصة ماوتسى تونج التى هى نفسها قصة ثورة الصين الحديثة . فقد كانت حياته فى حد ذاتها ثورة بدأها بالثورة على ابيه .

فقد ولد صباح يوم ٢٦ ديسمبر عام ١٨٩٣ فى قرية شاوشان وهى قرية صغيرة بمقاطعة هونان احدى مقاطعات جنوب الصين . وفى هذا العالم الصغير كان اول ما تفتحت عليه اعين الطفل هو صراع بين الخير والشر . الخير يتمثل فى امه البوذية المتدينة والشر الذى كان يتمثل فى ابيه الذى كان صورة مصغرة لقسوة الاقطاع وجشعه . فقد كانت الصين فى ذلك الوقت بلدا زراعية يعمل الملايين من ابنائه فى المزارع تحت ضربات سياط الاقطاعيين . وكان كيوفان — والد ماوتسى تونج — احد هؤلاء الاقطاعيين فقد كان جنديا سابقا وورث قطعة من الارض عمل على زيادة مساحتها عن طريق اقراض الفلاحين بالربا . وكان شحيحا الى درجة انه لم يكن يسمح لابنائه الا بالقليل جدا من الطعام فى الوقت الذى كان يسخرهم فيه للعمل الشاق فى الارض .

ووسط هذا الصراع نشأ ماو خجولا منطويا على نفسه لا يحميه من قسوة ابيه الا امه وجده ومات جده وبدأت فى نفس الصبى ثورة اكتسحت امامها كل الخجل والانطواء فحاول الهرب مرات ولكنه فشل كما حاول مرة قتل ابيه . وقد قال فى مذكراته « ان اول رأسمالى كان على ان احاربه هو ابى » .

وبعد فشل كل هذه المحاولات بدأ يتجه اتجاها جديدا املاه عليه عقله الصغير وهو القراءة وكسب صداقة الفلاحين الفقراء . وبدأ يقرأ حتى حفظ عن ظهر قلب كل ما كان فى دار ابيه من كتب . وكان كلما قرأ كتابا زاد عناده وزادت ثورته ضد ابيه وضد جميع الاقطاعيين وكان يهتم اهتماما خاصا بقراءة كتب التاريخ وفلسفة كونفوشيوس . ووصلت ثورته الى قمتها عام ١٩٠٦ عندما انتشرت المجاعة فى البلاد مما اضطر الفلاحين الى مهاجمة مخازن ابيه الذى استنجد بجنود الحرس الامبراطورى فقاموا باعدام عدد ضخم منهم . وخشى الاب من ثورة ابنه فارسله الى تشانجشا عاصمة المقاطعة حيث التحق باحدى مدارسها .

وانتقل الصبى من القرية الى المدينة حيث التقى بصديقه ليوتشاوتشى وحيث التقى باول منفذ حقيقى للتعبير عن ثورته . ففى عام ١٩١١ قامت الثورة ضد الامبراطور واشترك ماو وليو فى صفوف كتائب الطلبة حتى اعلن مولد اول جمهورية للصين برياسة صنيات صن .

وفى ذلك الوقت كان ماوتسى تونج قد انهى دراسته بالمدرسة فسافر الى بكين حيث عمل مساعدا لامين مكتبتها العامة . وقد ساعده فى الحصول على هذا العمل نجاحه بتفوق ، الامر الذى ساعده ايضا على الالتحاق بكلية المعلمين حيث درس الصحافة والفلسفة ومن طريق عمله فى المكتبة ودراسته فى الجامعة استطاع ان يشبع حبه للقراءة وخاصة قراءة كتب الاقتصاد . ومن خلال هذه القراءات بدأ يتعلم مبادىء الشيوعية ونظرية ماركس وتعاليم لينين . وكان يساعده فى فهمها شين توهسيو ولى تاوشاو امين مكتبة جامعة بكين وكلاهما من مؤسسى الشيوعية فى الصين .

ولكنه لم يؤمن بالشيوعية كما هى فقد رفض التسليم بان العمال يستطيعون تشكيل طليعة حركة ثورية فى الصين التى كانت فى بداية عملية التصنيع . وبدلا من ذلك كان يؤمن بطبقة الفلاحين التى كان يعتقد انها القوة الوحيدة التى يمكن الاعتماد عليها للقيام بالثورة مخالفا بذلك آراء ماركس ولينين وحتى آراء صديقه ليوتشاوتشى . الذى سافر ليدرس فى موسكو بناء على دعوة منها . ورفض ماو دعوة مماثلة تلقاها عام ١٩١٩ ليصبح بعد ذلك الزعيم الشيوعى الوحيد الذى لم يتلق تعاليمه فى موسكو .

والحقيقة ان عام ١٩١٩ كان بالنسبة لماو هو البداية الفعلية لثورته . ففى اوائل مايو من هذا العام نظم مظاهرة ضخمة للطلبة . وقد راح ضحية هذه المظاهرات ٥٠٠ قتيل مما حولها الى اضراب شامل فى الصين كلها . وكانت الدفعة الاولى لتشجيع ماو على هذه الثورة قصة حب ربطت بينه وبين يانج كاى هوى ابنة لى شاو وامين المكتبة التى كان يعمل مساعدا له . فقد كانت هذه الفتاة — التى تزوجها فى العام نفسه — تساعده فى كل خطوة يخطوها وتشجعه

وبعد عامين ضبط وهو يوزع منشورات ثورية فطرد من عمله فى المكتبة ومن بكين كلها . فسافر الى قريته حيث بدأ يستعد لتنظيم الثورة عن طريق تجميع الفلاحين الذين اسس بمعاونتهم اتحاد الشباب الاشتراكى . وكان الى جانب هذا الاتحاد ١٥ حزبا شيوعيا صغيرا اتحدت جميعا عام ١٩٢٢ لتشكل الحزب الشيوعى وللتعاون مع الحزب الوطنى « الكومنتانج » تحت رياسة صن . ولكن صن مات عام ١٩٢٥ ليخلفه شيانج كاى شيك .

وبدأ شيك يضطهد الشيوعيين حتى كان عام ١٩٢٧ عندما وقعت مذبحتا كانتون وشنجهاى اللتان قتل فيهما مليون من الضحايا . وامتدت عمليات التنكيل بالشيوعيين الى الريف حتى انهار الحزب تماما . وكان من بين الضحايا زوجة ماوتسى تونج التى خنقها جنود شيك امام عينيه وهو يبكى حبه ورفيقة ثورته .

وتمكن ماو من الهرب الى جبال شنج كانجشان حيث بدأ يجمع انصاره ومن احد الكهوف الجبلية استطاع هو وشواين لاى — رئيس وزراء الصين فيما بعد — ان يكونا جيشا من ١٠٠ الف مقاتل . كما انضم اليهما الجنرال تشوتيه صديق ماو ووضعوا الخطط العسكرية لحرب العصابات ضد قوات شيك . ولكن خلال هذه الحرب — وبالتحديد فى ١٨ سبتمبر عام ١٩٣١ — وقع الغزو اليابانى لشمال الصين .

ولم يكن امام ماو الا القيام بزحفه الشهير الى الشمال مخترقا خطوط جيش شيك للوصول الى حيث القوات اليابانية وتحركت قوات الجيش الاحمر على الاقدام حتى اقليم فوكيان ومنه بدأت زحفها لتقطع مسافة ١٢ الف كيلو متر نحو (ستة آلاف ميل) . ووصلت القوات الى ينان فى شتاء عام ١٩٣٥ بعد ١٢ شهرا من معارك يومية تحالفت مع الامراض فى الفتك باربعة اخماس الجيش . وفى ينان استعان ماو بمن بقى من رجاله فى تكوين جيش جديد . كما بدأ فى اعادة تنظيم الحزب الشيوعى الصينى الذى كان قد اصبح زعيما له . وجعل من ينان عاصمة جديدة للصين الشيوعية يواصل منها حربه ضد شيك وضد اليابانيين الى ان جاء اليوم الذى علم فيه بتهمة شيك باحدى رحلاته فنصب له كمينا واعتقله . وتحت التهديد قبل شيك التعاون مع ماو ضد اليابانيين .

ولكن فى يناير عام ١٩٤١ قامت وحدات من جيش شيك بمحاصرة مقر قيادة الجيش الرابع الشيوعى واعتقلوا قائد الجيش وقتلوا نائبه . فاضطر ماو الى استئناف حربه ضد شيك . وخلال هذه الفترة كان عدد اعضاء الحزب الشيوعى قد تزايد بصورة ضخمة حتى بلغ اكثر من مليون عضو . كما كانت الحرب قد انتهت بهزيمة اليابان فى خريف عام ١٩٤٥ . وفى المؤتمر السابع للحزب الشيوعى الذى عقد فى ذلك العام اعلن تولى ماو رسميا لزعامة الحزب . واتجه ماو بكل جهوده الى محاربة شيك حتى اعلن انتصار الشيوعيين وهرب شيك الى فرموزا عام ١٩٤٩ . وفى اول اكتوبر من ذلك العام تم تأسيس الحكومة الشعبية المركزية لجمهورية الصين الشعبية برياسة ماوتسى تونج .

وبقى ماو رئيسا للجمهورية حتى ديسمبر عام ١٩٥٨ عندما قرر عدم خوض انتخابات الرياسة واحتفظ لنفسه برياسة اللجنة المركزية للحزب .

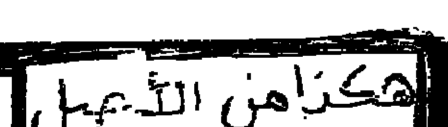
وقد يبدو من خلال تزعمه لهذه الثورة ان الطابع العسكرى هو الغالب على شخصيته . ولكن الواقع ان ماو يتمتع بشخصية غريبة تجمع بين عدد من المتناقضات . فالى جانب روحه العسكرية وقوة بنيته فهو يتمتع بحساسية مرهفة وخيال خصب . وقد بلغ به ذلك الى حد انه اشتهر بكتابة الشعر . وتشهر قصائده ما نظمها من حبه لزوجته الاولى ورثائه لها . فجمع بذلك بين واقعية القائد العسكرى ورقة خيال الشاعر وفلسفة المفكر الحكيم .

وكثيرا ما كانت تتعارض هذه الصفات لتشكل صراعا داخله . ففى اثناء زحفه الكبير — مثلا — اضطر الى ترك ٣ من ابنائه مع الفلاحين وبعد انتهاء الحرب لم يجد لهم اثرا .

وماو يعيش الان عيشة بسيطة فى فيلا من خمس غرف تبعد عن بكين مسافة ٢٥ ميلا . وتقيم معه زوجته الرابعة التى تتولى الاشراف على مكتب الدعاية للافلام الصينية . وابنته الكبرى وتعمل باحثة اجتماعية فى منشوريا وله ابنة ثانية تدرس فى بكين . اما ابنه الوحيد فيعمل مدرسا للغة الروسية فى العاصمة الصينية . وكان له ابن اكبر قتل فى الحرب الكورية .

وهواية ماو الوحيدة هى السباحة التى يمارسها حتى الان رغم تقدم سنه ورغم تأثير التدخين عليه . فقد كان يدخن باستمرار حتى انه كان يشعل سيجارة من سيجارة . ولكنه ، بناء على نصيحة اطبائه ، اصبح يقسم السيجارة الى قطعتين ليدخنها على مرتين .

محمود عطا الله



مسرواية

٩٩ أريد عقد زواج بين المسرحية والرواية ٦٦

بنك القلق

الفصل الثالث

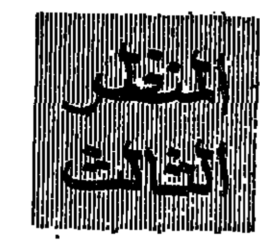
ثلاثة أيام مرت دون ان يطرق أحد باب الشقة . ولم يشعر الزميلان بمتاعب الحياة . فعندهما زاد من السجاير والطعام . اذ بعد أن فرغ ادهم من صياغة المقال المطلوب ، واجتهد فى ان ينفشه حتى بلغ ست صفحات ، استطاع ان يحصل نظيره على جنيه ونصف علاوة على الجنيه الذى كان قد تقاضاه مقدمة أولى . وفوق ذلك ايضا خطف من يد الصحفى متولى سعد علبة سجاير بلمونت كاملة العدد . لكن .. ليس بالخبز وحده يحيا الانسان . ان الانسان قاطرة تملاها فحما تعطيك دخانا . هذا بالطبع عند انسان مثل ادهم . وقد تطاير بالفعل من راسه دخان كثير . واخذ انفاسا متلاحقة من سيجارته وجعل يفكر .. أهو حقا يضيع حياته ؟ .. كما قال له متولى ؟ . أهو يلعب بها ؟ . انه حقا يحب دائما ان يلعب بشىء . منذ ان كان طفلا فى قريته يلعب بالطين ويشكله عصفورا . وربما كان يلعب بحياته . لكنه لم يشكلها بعد . اما الضياع فلم يحسه قط . حتى عندما سار خلف الناقلة التجرية من قرية الى قرية لم يشعر انه طفل ضال . ولم يستشعر الوحشة . ولم يجد فى نفسه الرغبة فى العودة الى اهله . لانه من فصيلة طير النورس ، يحوم على سطح البحر ويغوص احيانا بين الموج ولايغرق ابدا . ولانه لايعرف الغرق فهو يعرف القلق . وقلقه من نوع مختلف عن قلق الاخرين . كل مايخشاه هو ان يرغم على قبول شكل فى الحياة يسجنه . لقد اراد ان يلعب بالحياة لعبا حرا . وهذا ما اعماه عن رؤية المأساة فيما يفعل . ان مايفعله بحياته لم يضعه حتى فى قصيدة من الشعر الحر . كتب بالفعل عدة قصائد ومزقها . فالكلمات فى نظره اصبحت مثل نمال تركب فوقها افيال .

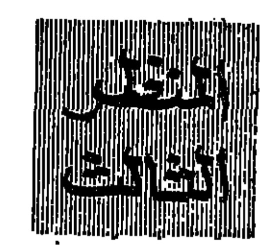
كل شىء ضخم الى ان يحاول صبه فى شكل . فليكن هو نفسه القصيدة . وليتركها متحررة من القوالب . كوب ماء بغير كوب ! .. حتى عندما حامت حوله الظنون وادخل المعتقل ، ورأى الطوائف المختلفة هناك ترحب به طامعة فى ضمه الى صفوفها ، محاولة صب افكاره فى فلسفتها ، رفض هذه الفلسفات المتينة التركيب ، حتى حسبوه مدسوسا او جاسوسا . ثم انتهوا الى اعتباره مجرد حطام متحلل لايرجى منه شىء .. ابتسم لفكره ملامحهم وهو يقول لهم ان الشيوعية الحقيقية بدأت عند الرجل الاول وهو فى الجنة ، وان ماركس لابد كان فى وعيه الخفى جنة آدم كما ذكرت فى الاديان . تلك الجنة التى يسكنها آدم مع حواء . انها فى عرف المسيحيين كانت على هذه الارض نفسها . وكذلك فى عرف بعض المصريين من المسلمين الذين قالوا انها كانت دار «ابتلاء وليست هى جنة الخلد التى جعلها الله دار جزاء» . وانها كانت فى بقعة مرتفعة من الارض ذات اشجار وثمار وظلال ونضرة ونعيم .. ماهو اذن النظام الذى كان سائدا على هذه الجنة الارضية ؟ انه كان ولاشك النظام الشيوعى فى آخر مراحله . فان آدم وحواء ملكتا بعرفان الملكية . كل منهما كان ياخذ ماشاء على قدر حاجته لاعلى قدر عمله . لانه لم يكن هناك عمل ، الا اقتباس المعرفة من النور العلوى والاستمتاع بالجمال السرمدى ، مالذى حدث اذن لهذا النظام ؟ .. حدث ان آدم وحواء اخرجا من هذه الجنة الى جهة اخرى مجدبة فيها عمل وعناء . وهناك انجبا اولادا . والاولاد اخذوا يملكون . هذا زارع يملك قطعة ارض . والاخر راعى غنم . عرفوا الملكية فعرفوا النزاع والتنافس . وحدث القتل . اول جريمة فى تاريخ البشر . والعجيب ان القاتل فيها كان هو قابيل المالك المختارى ! منذ ذلك العهد وكل مايحرك ذهن البشرية حتى اليوم هو ذكرى تلك الجنة والعودة اليها . تلك الجنة التى ياخذ فيها كل على قدر حاجته .. الانسانية كلها تحاول شق طريق اليها . اما من طريق مرصوف بالمذاهب العلمية . واما من طريق مفروش بالعقائد الدينية .. كان ادهم يقول مثل هذا الكلام لزملائه فى المعتقل فيسخرون منه برفق حينا ويعنف حينا . فهو مخرف فى عرف هؤلاء ومجدف فى عرف اولئك . وهم جميعا يمدون الاكف ليقبضوا على تلك الفراشة الهائمة فوق رؤوسهم كى تقع فى هذه المنطقة أو تلك . وهو يصيح بهم : دعونى ! لا اريد ان اكون مالكا ولامملوكا .. لا اريد ان املك احدكم ولا احدكم يملكنى ..

واخرج ادهم سيجارة اخرى من العلبة الموضوعة فوق المكتب . لم يبق فيها غير سيجارتين . واشعلها ونفث الدخان . والقى نظرة شاردة على صاحبه شعبان فوجده مشغولا بعمل لم يخطر على باله . رآه قد قلب مرتبة السرير واخذ يلتقط من اركانها البق ويحمله بين اصابعه ويلقى به فى المرحاض . فتأمله قليلا وقال فى نفسه ؛ اى نوع من الناس شعبان هذا ؟ لايمكن ان يكون هو ايضا قد قصد أن يلهو بحياته لعبا حرا . انه مجرد هارب من سجن . من نفقة مطلقته . لكن اذا سنحت له فرصة مس حياته فى اى جانب فانه لن يتاخر . ولعله اخذ فكرة البنك ، بنك القلق ، هذا المأخذ . لكن فكرة هذا البنك هل هى شىء آخر غير مجرد لعبة من الالعاب ، كما قال متولى ؟ هل يظن ادهم حقا انه مشروع جدى ؟ انه مااعتاد أن يسأل نفسه سؤالا كهذا . لان الجد والهزل عندهما اليوم لفظان غير موجودين . اوهما سيان ولأدامي عنده لفصلهما . يكفى عنده دائما ان تشتعل فى راسه فكرة . ما من اسئلة من هذا القبيل تقوم فى ذهن طفل يلعب بالطين ويصنع منه تماثيل . انه لايزال يذكر رجلا آخر رآه يوما فى قريته . ربما ظل دائما طفلا هو الاخر . كان هو الوحيد فى القرية الذى ادار ظهره لحركتها الدائبة ، وانفلت من المحاريث السائرة والنوارج الدائرة والسواقى الناعرة ، وذهب الى شط الترعة يقطع سيقان البوص ويصنع منها مزامير . وملا جيبه منها وجعل يتنقل بها بين القرى والعزب والكفور . ما كان يهمه ان يبيعها بقدر ما كان يهمه ان يزمر بها . والمنسلك قطعة من اهالى الناحية ... ماالذى جرى لمثل هذا الرجل ؟ وماذا يصنع بحياته ؟ واى مستقبل ينتظره ؟

كل الناس يلقون هذه الاسئلة عنه ، وهو لايلقيها على نفسه ..

اخذ الوقت يمر بطيئا ثقيلا على ادهم لانه وقت انتظار . انتظار زبون وهمى لايدرى هل يأتى او لن يأتى . وهو الذى كان دائما فى نجوة من هذه البلية . لانه لم يكن ينتظر شيئا . لقد خلق الان بيديه نوعا من القلق لم يكن عنده . ولمح شعبان ينظر الى الباب بين حين وحين نظرات ترقب غريزية ، فايقن انه هو ايضا قد اصبح فريسة هذا الداء . ورأى ان يهون عنه ومن نفسه وان يشغله بشىء . فسأله عن نسائه . ولماذا لم يستبق منهن واحدة .. فزفر زفرة ضيق وقال ان المرأة الواحدة سجن واربع نساء حديقة مغلقة عالية الاسوار ومائة امرأة حرية . لكنها حرية باهظة التكاليف لايقدر عليها الا الملوك والسلاطين اما حرية الصعاليك فلا امراة على الاطلاق وعند ذلك يستوى الصعلوك والسلطان . لم يكن راى شعبان يصدر عن مبدأ . انما عن ضرورة . فهو لو استطاع لعاش كالملك سليمان ، له الف زوجة . انه على عكس ادهم الذى لايتصور المرأة الا مقترنة بالحب . والحب عنده تلاحم روحى وجسدى فى وقت واحد . والعدد اثنان فى رايه هو العدد الوحيد الذى يمثل الحب . ومن هنا جاءت قوته وقسوته . ولهذا كان ادهم يخشاه ويفر منه . فراره من ثعبان لومان . ومع ذلك فهو يعرف ان فى تركيبه الطبيعى جهازا خفيا ينبهه عند الخطر . والخطر عنده ليس فى ان يحب هو امرأة ، ولكن فى ان تحبه هى . وقد احب ذات يوم زميلة صحفية فاحس انه انقلب فراشة . وعندما احبته حنطته فى كتابها . فانقلب الحب فيه الى دقيق .. كان شعبان يصغى الى هذا الكلام ولايعجبه ولايفهمه . لان الحب عنده ليس بهذه الخطورة ولابهذا التعقيد . الا عندانقلابه الى مطاردة فى سبيل النفقة . وفرغ من جمع البق من المرتبة على قدر المستطاع وغسل يديه . وعاد ليسحب سيجارة من العلبة . وجلس ومد قدميه فى استرخاء ، كمن فرغ من مهمة عظيمة . ونفث الدخان ببطء . وترك جفنيه ينطبقان كما لو انه استسلم للنعاس . ولم يشأ ادهم ازعاجه وحاول هو ايضا ان يفعل مثله . لكنه لم يستطع . فقد تتابعت فى راسه صور وافكار مختلطة . هذا الشريط السينمائى الذى يعرض احيانا فى الذهن بغير ترتيب مرة مقلوبا ومرة مشوشا ومرة باهتا ومرة ساطعا .. يعرض بلا مقدمة ولا خاتمة ، ولا يعرف له رأس من قدم ..





(ادهم وشعبان فى صمت طويل)

ادهم — (فجأة لزميله) نمت ؟

شعبان — (يفتح عينيه) لا. ابدا.. انا قاعد افكر..

ادهم — تفكر؟ ..فى اى شىء تفكر ؟

شعبان — فى الاعلان.

ادهم — اعلانك يظهر انه خاب خيبة ثقيلة !

شعبان — لايمكن.. الحسبة بسيطة.. تعال نحسبها.. وضعنا عشرة اعلانات على الاكشاك والدكاكين . فى اهم مركز.. اجمع عدد المارة امام الاكشاك والدكاكين العشرة.. فى الايام الثلاثة الماضية .. وعدد المشترين للسجاير .. واستخرج المتوسط.. طبعا للدقة اطرح من الحاصل عدد العميان والعور وضعاف البصر واللاهين والسارحين والمخمورين والمقتلين والاميين وغيرهم ممن لا يقرؤون الاعلانات، كم يتبقى لنا بعد ذلك ممن قرأوا اعلاناتنا.. كم ؟

ادهم — قل انت !

شعبان — الا يمكن ان يطلعوا خمسين شخصا ؟

ادهم — قل عشرين .

شعبان — عشرين. انا معك. عشرين شخصا.. اين هم ؟ !

ادهم — لاحظ ان من بين هؤلاء العشرين عددا.. ربما كان اغلبية ... سيقرأ اعلانك ويهز رأسه بغير اهتمام او بغير اقتناع بجدية الموضوع .

شعبان — انا معك. كم تقدر هذه الاغلبية غير المهتمة وغير المقتنعة؟

ادهم — قل مثلا خمسة عشر شخصا.

شعبان — من عشرين يتبقى خمسة.. اين هم ؟

ادهم — لا تنس ان من بينهم ايضا عددا لم يستطع فك خطك الذى يشبه نبش الفراخ .

شعبان — ماشى... هذا العدد الجاهل الحمار الذى لا يقرأ خطى كم تقدره؟

ادهم — لا... من هذه الجهة لا اقل من تسعة وتسعين فى المائة !

شعبان — انا معك... يتبقى واحد فى المائة.. اين هو؟

(طـرق على البـاب)

ادهم — ما هو ؟

شعبان — (يقفز ناهضا ويتجه الى الباب وهو يصلح ثيابه) يارزاق ياكريم !

ادهم — (ينهض هو الاخر ويصلح من شأنه لاستقبال القادم) ...

شعبان — (يظهر وهو يقود رجلا وجيه الهندام فى الخامسة والخمسين) اهلا وسهلا ..تفضل.. حصل لنا الشرف.

ادهم — (يسرع بتقديم مقعد اليه) تفضل سيادتك هنا !

الوجيه — (يجلس وهو يتنفس بمجهود) اف.. آه... سلمكم متعب جدا !..

شعبان — اى نعم السلم هنا صعب.. لكن على كل حال وصلت بالسلامة !

الوجيه — الحمد لله !

ادهم — سيادتك طبعا..حضرت بناء على الاعلان ؟

الوجيه — اى اعلان ؟

شعبان — الاعلانات الملصقة فى الشوارع .

الوجيه — اتوجد اعلانات ملصقة فى الشوارع ؟

ادهم — يقصد على اكشاك السجاير.. حضرتك تدخن ؟

الوجيه — (يخرج علبة انيقة ويقدم الى ادهم) تفضل !

ادهم — (يتناول سيجارة) شكرا.

الوجيه — (يقدم العلبة الى شعبان) تفضل !

شعبان — (يتناول سيجارة) مع الشكر .

ادهم — (يبحث ببصره) علبة الكبريت كانت هنا..

الوجيه — (يخرج ولاعته الثمينة) لا.. لا داعى.. معى ولاعتى .. (يشعل سيجارته ثم يقدم الولاعة لكل منهما)

شعبان — لا بد ان حضرتك لم تمر بنفسك امام كشك او دكان السجاير..

الوجيه — بالعكس. انا مررت البارحة واليوم امام دكان سجاير بميدان طلعت. واشتريت ..

شعبان — تمام. هناك تجد اعلاناتنا ملصقة ..

الوجيه — لاتؤاخذونى ! ... انا لم اقرأ لكم اعلانات بالمرة، ولم يخاطبنى احد فى شأن اعلاناتكم .

ادهم — وكيف اذن جئت هنا سيادتك! من دلك على عنواننا!

الوجيه — الاستاذ متولى سعد.. الصحفى.. لكم به معرفة بالطبع !

ادهم — طبعا ..زميلى...

الوجيه — هو الذى حدثنى عنكم وعن مشروعكم .

ادهم — بنك القلق !

الوجيه — بالضبط.

شعبان — عمل له اذن الدعاية والاعلان....

ادهم — قام بالواجب صحيح .

الوجيه — الحقيقة ان الفكرة اعجبتنى.

ادهم — هذا شىء يسعدنا.

الوجيه — الواقع ان القلق سائد بشكل وبائى .عند كل الناس. وفكرة انشاء بنك للقلق فكرة مدهشة . اهنئكم ! .

ادهم — سيادتك طبعا مصاب بالقلق.

الوجيه — طبعا مثل كل الناس.

ادهم — اطمئن .جئت لنا فى الوقت المناسب .

شعبان — الحق. هذا من حسن الطالع ان يكون رجل وجيه محترم مثل حضرتك هو فاتحة اعمالنا .

الوجيه — انا اذن اول من حضر لكم؟

شعبان — حصل لنا الشرف .

ادهم — الافتتاح على كل حال كان اليوم .

الوجيه — وانا يسرنى ان افتتح عملكم .

ادهم — احب اطمئن سيادتك ان اسرار الزبائن عندنا فى الحفظ والصون. لن نخوض فى الخصوصيات ولا الشخصيات. كل ما يهمنا هو معرفة نوع القلق بصورة عامة. فمثلا ..

الوجيه — اسمح لى اوفر عليكم الكلام، واقول بكل اختصار ان القلق عندى وعند غيرى... عند الجميع.. وربما فى العالم كله .. هو الشعور بعدم الاستقرار.. اليس هذا رايكم ؟

ادهم — طبعا .

شعبان — طبعا.. طبعا ..

الوجيه — والاسباب مختلفة... كل واحد عنده اسبابه... خذوا مثلا حالتى انا.. وحالة امثالى ... افرضوا مثلا.. مجرد فرض... انى امتلك خمسمائة فدان... اقصد كنت امتلكها.. والان بالطبع لم يبق منها الا مائة فدان فقط حسب قانون الاصلاح الزراعى ...

ادهم — سيادتك كنت تمتلك خمسمائة فدان ؟

الوجيه — مثلا .

ادهم — واصبحت الان مائة !!

الوجيه — فقط .

شعبان — انت اذن خير منا .

الوجيه — خير منكم!.. كيف !!

شعبان — انا مثلا كنت امتلك سبعمائة فدان .. ضاعت منى كلها ولم يبق لى منها فدان واحد.

الوجيه — الاشتراكية!

شعبان — النسوان .

الوجيه — يا ساتر !..

شعبان — وشريكى كان يملك ستمائة فدان... ضاعت منه كلها هو الاخر ولم يبق له منها ولا فدان .

الوجيه — النسوان ايضا .؟

شعبان — القمار.

الوجيه — يا حفيظ ! اضعتم اراضيكم كلها فى النسوان والقمار !!

ادهم — واصبحنا كما ترى لا نملك شيئا .

شعبان — الا العافية .

الوجيه — هذه مصيبة لوما زلتم بعقلكم ؟ !

ادهم — الحمد لله !

الوجيه — يا بختكم !..

شعبان — تحسدنا !!

الوجيه — على هدوء بالكم ! .. هل تنامون بملء الجفون ؟

ادهم — ولنا شخير يسمع من سابع جار.

شعبان — ولا يزعج نومنا شىء غير البق ! ..

الوجيه — لا تشعرون بأى قلق ؟!

ادهم — من هذه الجهة لا.

الوجيه — طبعا. مادام ليس عندكم فدان واحد تخافون عليه. انتم فى راحة تامة. انتم فى حالة استقرار. اما من يملك المائة فدان فانه يعيش فى حالة قلق. لانه لا يعرف ماذا سيحدث لها غدا. لو وثق فقط انها ستبقى فى يده ! لكن هذا غير مؤكد.

ادهم — سيادتك تطلب الاستقرار؟

الوجيه — هل عندكم علاج ؟

شعبان — العلاج موجود وفى غاية البساطة .

الوجيه — ما هو ؟

شعبان — اكتب لنا المائة فدان التى تملكها، نصاب نحن بحالة القلق وتنعم انت بحالة الاستقرار.

الوجيه — (ضاحكا) حلوة !

شعبان — هذا هو العلاج العملى. ولو ان فيه تضحية منا. لكن واجبنا الانسانى يدفعنا الى انقاذك وتعريض انفسنا .

الوجيه — دمكم خفيف !

شعبان — والان... تسمح سيادتك بالاجرة ؟

الوجيه — الاجرة ؟!

شعبان — اتعابنا.. اجر العلاج .. نحن وصفنا الوصفة . تأخذ بها او لاتأخذ هذا شأنك. الدكتور يكتب التذكرة والمريض حر يستعمل الدواء او لا يستعمله .لكن الاتعاب واجبة دائما بالكامل .

الوجيه — النكتة تستحق على كل حال.. كم الاتعاب ؟

شعبان — ادفع حضرتك حسب تقديرك

ادهم — ومن جهتنا نحن ايضا سندفع لك اتعابك اذا قمت بعلاجنا .

الوجيه — علاجكم من ماذا! انتم والحمد لله متمتعون بالاستقرار.

شعبان — استقرارنا متوقف على اتعابك .

الوجيه — يعنى اذا دفعت لكم ..

ادهم — نشفى .

الوجيه — فضلوا ... جنيه يكفى ؟

شعبان — خمسة .

الوجيه — خمسة جنيهات! اتعابكم! وهو كذلك... فضلوا ... (يخرج النقود من محفظته) شفيتم الان؟

ادهم — نشعر بتحسن كبير.

شعبان — (يستلم النقود) التوريد عندى . انا صراف الخزينة .

الوجيه — والان ..ما دمتم شفيتم على يدى ادفعوا اذن اتعابى !

شعبان — (يعطيه جنيها من الخمسة) تفضل !

الوجيه — جنيه واحد فقط!

شعبان — كفاية .

الوجيه — اتعابكم خمسة جنيهات واتعابى جنيه واحد !!

شعبان — انت ليس عندك مثلنا مصاريف سيادة .انت دكتور سريح ! لكن هنا شقة لها ايجار وماء ونور وصيانة ونظافة وهلم جرا ...

البيتاء — (فى الخارج تصيح) يا سعيد افندى كلم سيادة المدير.. يا جرجس افندى كلم سيادة المدير !

الوجيه — ما هذا ؟

ادهم — السكرتير الخاص .

شعبان — ومصاريف السكرتير الخاص واكله و...

الوجيه — عندكم سكرتير خاص ؟

ادهم — (مشيرا الى نفسه) ومدير عام !

الوجيه — تسمحون لى.. القى نظرة على الشقة ؟

ادهم — الشقة فى الواقع ليست..

الوجيه — لا بأس المسألة على كل حال اصبحت واضحة.. وانا اتفهم معكم الى الاخر لاعرف حقيقة الوضع ..

ادهم — نحن قصدنا ظريف ...

الوجيه — وهل انا قلت منكم لا سمح الله نصابين او مهرجين! كل ما فى الامر ان اسلوبكم تغلب عليه روح المرح والفكاهة والمداعبة ...

ادهم — فعلا... نحن لا نملك الا اسلوب الترفيه والتخفيف عن الزبائن..

الوجيه — انا معجب بفكرتكم على اى حال .. واعرض عليكم اذا سمحتم ادخالى شريكا ثالثا معكم فى هذا البنك.. ما رايكم !

ادهم — شريك !!

الوجيه — وممول علاوة على ذلك.. اى ان جميع مصروفات التأسيس اتكفل انا بها .

شعبان — جميع المصروفات !! هذا شىء عظيم !

ادهم — هذا عرض لا يمكن رفضه.

الوجيه — فى هذه الحالة اسمحوا لى ابدى بعض ملاحظات... اولا يجب اخراج مشروعكم من هذا الجحر فورا.. والانتقال به الى شقة محترمة. اى ان مركز البنك يجب ان يكون فى مكان لائق وموقع مناسب.

ادهم — لكن..

الوجيه — اطمئن ...عندى شقة خالية فى عمارتى باول حى شبرا نخصصها مقرا لهذا المشروع... ما رايكم؟

شعبان — عمارتك ؟

الوجيه — اظن يحسن ان اعرفكم بنفسى ..وانا لست غريبا عنك كثيرا يا استاذ ادهم.. نحن بلديات.. وان كنت لم ارك من قبل ولم ترنى.. قال لى زميلك متولى سعد انك من كفر عنبة.. الا تسمع عن عائلة عاطف بكفر عنبة؟ ..انا منير عاطف .

ادهم — منير بك عاطف ؟

الوجيه — وشقيق المرحوم عادل عاطف... والدك الله يرحمه كان فيما اعلم مستأجرا فى اطيانه .

ادهم — فعلا ..صحيح .

الوجيه — (يخرج من محفظته نقودا) اليكم مبلغ خمسين جنيها.. ارجوكم ان تقتسموها... مصروفات اولية.. لوازم ملبوسات لكم ونحو ذلك .

ادهم — لا يا منير بك.. لا.. نحن لا نقبل الصدقة والاحسان .

الوجيه — استغفر الله ! ..انا لم اقصد ذلك ابدا... انا مجرد ممول فى مشروع .وانتم اصحاب الفكرة. والفكرة ستنفذ على نطاق اوسع.. وطبعا ستتخذ شكلا اكثر جدية.. وانا شريك صاحب مصلحة مثلكم فى النتائج .. من اختصاصى اذن بصفتى الممول المسئول عن التأسيس ان اقدم ما يلزم من نفقات اولى ضرورية ومنها نفقاتكم الخاصة.

شعبان — تقصد حضرتك ان مظهرنا الخاص يدخل فى التأسيس؟

الوجيه — بدون شك. لان وجودكم فى الشقة الجديدة يستوجب ذلك.

شعبان — اذا كان الامر كذلك لابأس.. (يتناول منه النقود)

الوجيه — اتفقنا اذن ؟

ادهم — اتفقنا .

الوجيه — على خيرة الله ! استأذن انا الان بالانصراف ..وسأتصل بكم قريبا لادعوكم للانتقال الى الشقة الجديدة.. وسأكون قد اتخذت التدابير اللازمة لانجاح المشروع ..وبالطبع سنرتب معا بقية التفصيلات عند اجتماعنا القادم ان شاء الله.. الى اللقاء !

ادهم — الى اللقاء يا افندم.. الى اللقاء وشكرا ...

شعبان — شكرا ... شكرا ...

(يشيعانه معا الى الباب بكل احترام ويعودان كالمجانين من الفرح..)

ادهم — الفكرة يظهر ستكبر وتنقلب الى جد بحق وحقيق ! ..

شعبان — (يلقى بالجنيهات فى الهواء ويتلقفها) السماء تفتحت علينا وامطرت نقودا... فلوسا... جنيهات ... جنيهات ! ..

الفصل الرابع

كانت دقة القدر او دقة الحظ ، عندما طرق الباب فايقظ الزميلين الناعسين فى شبه نعاس ، ليدخل عليهما ذلك الزبون الذى لم يكن يخطر لهما فى الاحلام . الوجيه الثرى منير عاطف بقضه وقضيضه ، ليعرض عليهما الاشتراك فى تأسيس البنك وينثر عليهما الجنيهات ، ويمهد لهما سبيل الانتقال من حال الى حال .. كان اول ما فعلاه وقد صار فى حوزتهما خمسون جنيها .. مبلغ لم يحدث ان اجتمع لواحد منهما دفعة واحدة .. ان فكرا اول ما فكرا فى اكلة محترمة ! .. وفى الحال نزلا معا الى شارع محمد على ، وجعلا يستعرضان المطاعم بأناقة وكبرياء ! .. هذا مطعم فول وطعمية .. أعوذ بالله ! وهذا مسمط كوارع وكرشة ولحمة راس .. اخس ! .. وهذا محل سندوتشات ... يفور ! .. وهذا مطعم السمك قشر البياض ... يعنى ! .. كل هذه الاكلات لا تناسب من فى جيبه خمسون قرشا لاخمسون جنيها . وخرجا من هذا الشارع الى شارع عصرى به مطعم انيق ، وهما بالدخول ، واذا بادهم يتردد قليلا . انه يخشى التهور . والنقود التى فى يديهما مقصود بها التأسيس ، اى المظهر اللائق للوضع الجديد . وادرك شعبان معنى تردده فدفعه دفعا الى داخل المطعم وهو يتمتم ان هذه الاكلة اللائقة تدخل ايضا فى باب التأسيس .. وجلسا الى اول مائدة صادفتهما قرب المدخل . وانتظرا الخدمة . وطال الانتظار . واصبحا كالايتام فى مأدبة اللئام . فخدم المطعم كانوا يحملون الصحاف الى بقية الزبائن ويمرون بهما مر القطارات السريعة بمحطات الارياف . وفطن ادهم الى الخطأ الذى ارتكباه . كان عليهما قبل ان يطأ اعتاب مثل هذه المطاعم بما هما عليه من رثاثة ، ان يدخلا اولا حانوت ملابس ودكان حلاق . وسنق

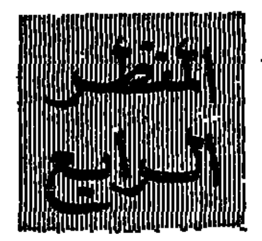


شعبان تصفيق الغاضب المتحدى محدثا ضجيجا لفت النظر ، فجاءه خادم يجرى وبيده قائمة الطعام . فما ان وقعت عينه على كلمة دجاجة حتى وضع اصبعه عليها . لقد مضى عليه حين من الدهر كان يعتقد فيه ان الحيوانات المنقرضة هى الديناصور والدجاج . وتذكر ادهم صورة الدجاجة التى رآها يوما فى ذلك الملهى الليلى امام ذلك الرجل تاجر المواشى ، وكيف انه كان يلتهمها معه ، لكن بعينيه لا بلسانه . الان جاءت فرصة الانتقام ! .. وانطلقا يأكلان كل ما كانا يشتهيان .. وخرجا فاشتريا قمصانا وبنطلونات . وحلقا وابتاعا سجاير من افخر صنف . وحاول شعبان ان يعثر على اعلاناته الملصقة فوجد بعضها قد تطاير واختفى ، والبعض فى مكانه تلطخته ايدى الصبية والعابثين . ولم يعد ذلك يعنيهما الان . فوسائلهما الاعلانية ستكون منذ اليوم قائمة على اساس متين حقيقى بفضل الشريك الجديد . لكن ما الذى حدا بهذا الوجيه ان يدخل معهما فى مثل هذه اللعبة !! انها اعجبته هكذا يقول . وليس ببعيد ان يكون تشم فيها رائحة مشروع رابح . كل هذا سوف يتجلى عندما يدخل الامر مرحلة الجد ..

ومرت ايام انفق فيها الزميلان كل ما فى حوزتهما من نقود ، ارتكانا على عودة الشريك الممول . لكن ما من حس ولا خبر . واقلقهما انتظاره الذى طال وامتد . وخامرتهما فكرة اختلاله كحلم سعيد سيعقبه استيقاظ على حقيقة خاوية .. لكنهما عادا فاستبعدا هذه الفكرة السوداء لا يمكن ان يكون هذا الرجل مجنونا ليأتى ويعطيهما خمسين جنيها ويمضى هكذا بلا عودة ! .. وصدق حكمهما . فلم يمض يوم آخر حتى طرق عليهما الباب ، وظهر منير عاطف . وزف اليهما خبر المقر الجديد فى شبرا . ووصف لهما العنوان . واعطاهما مفاتيح الشقة بعمارته . وقدم اليهما عقد ايجار باسميهما ، طلب اليهما التوقيع عليه وسلمهما ايصالا باستلامه الايجار منهما مقدما عن سنة كاملة . وفى هذا كما قال لهما منتهى الضمان والاطمئنان . وما عليهما الان الا الانتقال الى مقر عملهما فى البنك ابتداء من اليوم التالى .. كل هذا حدث وهما يكادان لا يصدقان ما يجرى . ايمكن ان يكون هذا كله حقيقة ! لو انه كان مزاحا لكان اقرب الى المعقول ..

وذهبا فى اليوم التالى حسب العنوان . فوجدا عمارة كبيرة فى شارع شبرا الواسع المزدحم . فدخلا وسألا البواب فقادهما الى شقتهما فى الدور الاول . لا حاجة لهما باستعمال المصعد الموجود . ففتح نوافذها واضاءها فاذا هما فى مكان نظيف يشرح الصدر . مدخل رحب به مقاعد عديدة ومشاية بساط احمر ، ومرآة فوق شماعة كبيرة . ثم ثلاث حجرات حسنة الرياش ، كل حجرة بها مكتب عليه ادوات كتابة جديدة ، وسجادة وخوان عليه طقطوقة سجاير وحوله مقعدان من الجلد . فايقنا ان لكل منهما حجرته الخاصة . اما الحجرة الثالثة فكانت مثل الحجرتين ، وان كانت فى اثاثها افخم ، وعلى مكتبها يوجد جهاز تليفون وجهاز تسجيل (ركوردر) . ويحيط بالحجرات الثلاث شرفة ممتدة تزينها اصص زرع وازهار . ما هذا العز كله !! وتركهما البواب متمنيا لهما طيب الاقامة . واخبرهما ان البك صاحب العمارة سيحضر بهما . وما ان خلا لهما المكان حتى قاما يرقصان . ثم جلسا فوق المكاتب يجربان الوضع الجديد . ثم جعلا يدخلان كل حجرة ويخرجان مبهورين ، ثم عادا الى المكاتب وانتفخا فوقها وانتفشا . ثم ارتميا فى المقاعد الجلد وانجعصا . ثم اطلا من الشرفة على شارع شبرا الواسع بضجيجه وزحامه ومتاهيه . وارسل ادهم بصره الى الناس وهى فى الشارع تموج .. رجال ونساء واطفال وشباب وشيوخ ... ما كل هذا الخلق ؟ وكأنه لم ير من قبل شارعا مزدحما بالناس . كل شىء يبدو الان فى عينه جديدا . حتى الزحام فى الطريق اتخذ فى مخيلته صورة جديدة . وسرح بفكره سرحة . وحسبه حسبة . وقال فى سره : بعد ثمانين عاما لن يكون احد من كل هؤلاء المزدحمين فى الشارع موجودا . لا فى هذا الشارع ولا فى اى شارع آخر فى العالم كله . سيكون الموجودون اناسا آخرين . جيل آخر كامل من الناس هم الذين سوف يزحمون هذا الشارع وغيره من شوارع الدنيا . اذن كل ثمانين عاما او تسعين تحدث عملية تفريغ كامل ، وتجديد شامل فى كافة الشوارع ! .. ومع ذلك فالعالم لا يتغير بهذه السرعة . لماذا ! وتنز بذهنه الى صورة اخرى بعيدة . صورة نوح وسفينته . لقد حدثت مرة حالة تفريغ وتجديد ، سريعين هائلين . جاء الطوفان فجرف الناس جميعا دفعة واحدة . وبقى من اختاره نوح فى السفينة . كانت عملية انتخاب دقيقة . تخير من كل نوع انقاه وارقاه . ولا يدرى احد اى نظام اتبعه على ظهر السفينة . أهو النظام الفاشستى أم الديمقراطى أم الشيوعى ! .. مهما يكن من امر فلا خلاف فى ان نظام نوح كان غاية فى دقته وصلاحيته . اذ استطاع ان يبقى كل هذه الجماعات المختلفة فى حالة نظام تام ، بعيدة عن الفوضى والمجاعة . وغاض الماء وانحسر . وطهرت الارض من ادرانها . وقذف بجيل جديد مصفى الى حياة جديدة . فما الذى حدث ؟ طبعا ما حدث معروف . لان التاريخ موجود ، يشهد ان كل شىء عاد الى اسوأ مما كان . لماذا ؟ هنا المشكلة . بعد ثمانين عاما سوف يكون السائرون فى شارع شبرا هذا اناسا آخرين ، وربما يلبسون ثيابا اخرى . لكن ما تحت الثياب وداخل الصدور ؟ .. لماذا لاتمتد اليه بحسم وسرعة يد التغيير ! واستمر ادهم يسرح ويشطح هكذا وهو ينظر الى الشارع المتج بالناس ، الى ان نبهه شعبان بصيحاته المزهوة وقوله له وهو يشير الى الشارع الكبير تحتهما انهما الان فعلا على سطح الدنيا . هنا حقا يمكن ان يشعر بوجودهما الناس . ويمكن ان يأتى الزبائن . وكان الهواء والنور يملان الشقة كلها . فتنفس شعبان بملء رئتيه . وتذكر الجحر الذى خرجا منه . والفراش الذى عشش فيه البق . ونظر الى النظافة حوله وقال : «اظن المبيت هنا غير مسموح به» . ولم يتلق ردا . فرد هو على نفسه : «طبعا لا . الشقة كلها مكاتب . معنى ذلك بالمخصوص ان هنا محل عمل فقط لا غير» .

ودق جرس الباب . فأسرعا ليفتحاه وظهر منير عاطف وخلفه البواب . واشار بيده الى البواب لينصرف . ودخل هو توا الى الحجرة الثالثة . وجلس الى المكتب بجوار التلفون . ونظر اليهما لحظة وهما واقفان امامه ينتظران ان يبدأ بالكلام . لكنه انصرف عنهما ، وامسك بالسماعة وادار القرص وخاطب شخصا بكلام لم يفهما مضمونه . ثم انهى المكالمة ، ونهض متجها الى الحجرة الاولى وهما يتبعانه صاغرين . واشار الى ادهم ليجلس الى المكتب . فجلس دون ان ينبس بكلمة ...



(ينظر منير عاطف الى ادهم وهو على مكتبه الجديد ...)

منير — يعجبك هذا المكتب!

ادهم — عظيم . والشقة كلها عظيمة!

منير — (يلتفت الى شعبان) وانت يا استاذ شعبان .. مكتبك طبعا فى الحجرة الثانية .

شعبان — ربنا يخليك ويطول لنا عمرك!

منير — هذه الشقة كانت فى الحقيقة مكتبى الخاص . احضر فيها من وقت لاخر لمباشرة شئون العمارة وتصريف اعمالى الاخرى . وجدت انى اقدر اتنازل لكم عنها . طبعا اذا سمحتم انا محتفظ لنفسى بالحجرة الثالثة ، التى فيها التلفون . لكن فى امكانكم استعمال التلفون .. فى حضورى واثناء غيابى ... فى اى وقت ... تحت امركم .

شعبان — يا سلام يا سعادة البك . الشقة كلها شقتك على كل حال .

منير — لا ابدا . الشقة مؤجرة لكم وباسمكم . وما انا هنا الا مجرد ضيف عابر .

ادهم — عابر !! لا يا منير بك ... انت الكل فى الكل .

منير — انتم امام الناس والقانون اصحاب البيت . المسئولون عنه .

شعبان — لكن سعادتك انت الرئيس لهذا البنك .

منير — هذا كلام بيننا وبين بعض .

ادهم — والشركة الموجودة ؟

شعبان — سعادتك اهم شريك .

منير — انا شريك بالمال يعنى اقدم لكم المساعدات بصفة اخوية ، والارتكز فى العمل . قبل كل شىء احب اعرف مواردكم المعيشية . هل لكم ايراد او دخل ثابت ؟

ادهم — الواقع اننا ..

شعبان — فعلا اننا ...

منير — مفهوم .. كنتم اذن معتمدين على هذا المشروع .

ادهم — مضبوط .

منير — فى هذه الحالة يحسن ان انظم لكم امور معيشتكم .. حتى تستطيعوا التفرغ لعملكم بمنتهى خلو البال . خصوصا وان مركزكم هنا فى الشقة يقتضى ظهوركم بمستوى معين من .. من حيث المظهر .. ما رايكم لو خصصت لكل واحد منكم مرتبا ثابتا خمسة وعشرين جنيها فى الشهر ؟

ادهم — خمسة وعشرين جنيها فى الشهر ؟ !

منير — قليل ؟

شعبان — نعمة من الله !

ادهم — لكن ... هل سيأتى هذا المشروع بأرباح تساوى .. نفرض انه لم يأت بأرباح تذكر ... او اتى بخسارة ؟

منير — مسألة الارباح والخسائر هذه اتركوها على جنب . لا تفكر فيها الا آخر السنة .

ادهم — واذا اتضح انك انفقت علينا اكثر من الدخل ؟

منير — لن اطالبكم برد شىء طبعا .

ادهم — تتحمل كل هذه الخسارة ؟

منير — هذا شأنى . لا تشغل بالك الان بهذه الامور .

شعبان — فعلا . لا تشغل بالك الان يا اخى ! .. بشر ولاتنفر ! تفاءل يا اخى تفاءل ! .. واترك سعادة البك يتصرف .

منير — نعم ... اتركونى اتصرف .. هل اتفقنا ؟

ادهم — اتفقنا .

شعبان — الاتفاق مقبول طبعا بالنسبة للبك . لكن طبعا فى حالة الارباح الزائدة عن المصروف ...

منير — تقصد الزائد عما انفقته عليكم ؟ بدون شك ... اذا فرض وحققت ارباح يكون لكم نصيبكم .

شعبان — يعنى لنا مرتب ثابت ونصيب فى الارباح ؟

منير — بالضبط . اذا فرض وكان هناك ارباح !

ادهم — بعد خصم المصاريف طبعا بما فيها مرتباتنا .

منير — طبعا ... ارجوكم .. اتركوا التفكير الان فى مسألة الارباح والخسائر هذه .. واحب ان انبهكم من الان الى عدم المغالاة فى تقدير الاتعاب . او مطالبة الزبائن بأجور .. انا افضل عدم ارهاق الزبائن .

شعبان — يعنى لا نطالب باتعاب ؟

منير — افضل ان تتركوا الزبون حرا يدفع او لا يدفع .

شعبان — بالنسبة الى اتعابنا واتعابنا !

منير — جميع الاتعاب على السواء . لا تهتموا كثيرا بهذا الجانب المادى .

شعبان — عجيبة ! فى هذه الحالة المشروع سيأتى حتما بخسارة .

منير — انا وحدى المتحمل لكل خسارة .

شعبان — وما هى المصلحة ؟

منير — المصلحة معنوية . الجانب المعنوى هو الاهم .

ادهم — الجانب المعنوى ؟

منير — بالتأكيد ... ترك الناس تتكلم اقصد اتاحة الفرصة للزبون ان يفضى بكل ما فى صدره .. يكشف عن بواطن نفسه .. عن اسباب قلقه ..

ادهم — هذا كلام جميل . لكن يعنى ..

شعبان — لكن يعنى .. ماذا بعد ذلك !

منير — لا شىء . هذا هو كل ما عليكم ان تعملوه .

ادهم — لكن فكرة البنك هى ان نعالج الزبون ويعالجنا .

منير — دعكم الان من حكاية العلاج هذه

ادهم — لكن ...

منير — مجرد استخراج ما فى بطن الزبون هو فى نفسه علاج ..

(البـواب يظهـر)

البواب — لا مؤاخذة يابك .. الست مرفت هانم والست خالتها ...

منير — آه .. لا بد كانت عند الخياطة .

مرفت — (داخلة بسرعة وخلفها خالتها) فعلا كنا عند خياطتى فى العمارة ، وقلنا نمر عليك يا عمى كالمعتاد .

منير — اهلا .. انتظرونى فى حجرتى هناك ... انا غيرت الحجرة .. لان بقية الشقة الان مشغولة . تنازلت عنها لحضراتهم .. (يقدم ادهم وشعبان) الاستاذ ادهم والاستاذ شعبان .. عندهم مشروع مهم .. ربما نتحدث فيه كلنا فيما بعد ... (يقدم السيدتين) ومرفت بنت شقيقى ...

أدب وفن

عدد الجمعة

...ــت خلتها ناطمة هتم ..

...دهم ــ (لمرفت) انا سبق رأيت مرفت وهى طفلة فى الرابعة من عمرها..

...رفت ــ رأيتنى وانا طفلة ؟

...شعبان ــ (مبهورا بجمالها) رأيتها طفلة!! انت سخنك من السما !

...دهم ــ (لمرفت) وكنت تبكين لتركبى ...ن البك الوالد .

...ــ الاستاذ ادهم من كفر عنبسة.. ابن الشيخ عبد الصمد .

...رفت ــ لا اذكر انى رأيتك .

...دهم ــ طبعا لا يمكن ان تتذكرى .انت صغيرة. اما انا فكنت يومئذ طفلاق ...رة .وكنا كلنا اطفال القرية ننظر من بعد وانت فوق الحصان .

...رفت ــ حتى حكاية الحصان هذه لا ...ها جيدا .

...دهم ــ كان حصانا ابيض فيما اذكر ...غرة سوداء. وكانت يومئذ الســ... ...م والدتك .

...رفت ــ (فى لهفة) والدتى ...

...طية ــ (تجذب يد مرفت بشدةخفاوجة) تعالى يا مرفت.. كفاية ...تأخرنا عليك فى وقت آخر يا منير بك !

...ير ــ وهو كذلك . انا على كل حال ... الغرض من الحضور ما دامتكانت الخياطة.. ستجهز المطلوب ..

(يشيعهما الى الباب)

...شعبان ــ (هامسا) يا سلام عــلى ...ل !

...دهم ــ (يغمزه) هس .. بس !.. ...ت ! ..

...ير ــ (يعود الى مكانه) الخياطة ...لبها .شىء يطول شرحه !..

...شعبان ــ اللهم صلى على النبى !. ...هاتم تستحق اعظم خياطة فى الدنيا التى تزين الفستان وليس الفستان ...لذى يزينها !

...دهم ــ (يهمس) اسكت يا شعبان !.

...شعبان ــ الا يحق لى ان امدح الظرف ...ف والجمال.. الله جميل ويحــب ...ل يا اخى !

...دهم ــ يا شعبان ليس هذا وقته .

...شعبان ــ هذا هو وقته .انا اتكلم ...بة الخياطة. وكلام منير بك .. ...كثرة حسابها وقوله انه شىء يطول ...

...ير ــ انا لا استكثر ..انا فقط اقرر ...ة عامة.. الخياطة والكوافير فى ...ا الحاضر لهما قوانين نافذة عــلى ...م كله... شرقا وغربا.. هل يوجد ...ستطيع مخالفة هذه القوانين!؟ فى اى ...ن البلاد ؟!

...دهم ــ صدقت.. حكومة عالمية !

...شعبان ــ حكومة رعاياها النسوان ...تمشى كالسامة .وما على الرجال..غير ...ة !

...ير ــ هذا صحيح .

...دهم ــ فعلا..لو استطاع مذهــب ...ى واحد ان يظفر بمثل هذا التفوق ...كل العالم ..

...ير ــ على فكرة يا استاذ ادهم.. ... اسألك ..لا تؤاخذنى... انــا ...ع انك كنت فى الاعتقال .

...دهم ــ متولى سعد قال لك ؟

...ير ــ طبعا. لكن مجرد اشارة عابرة ...كر لى تفصيلات .

...دهم ــ على كل حال لم يكن ذلكبسببه ولا نصب ولا خيانة امانة.. لاشىء ...خدش الذمة والشرف والكرامة.

...ير ــ مفهوم ..مسائل سياسية..

...دهم ــ مجرد آراء .

...شعبان ــ آراء سخيفة وحياتك يابك!!

...دهم ــ اتسمى آرائى سخيفة يــا ...ن ؟

...شعبان ــ اقصد انها ليست خطيرة ...لا ينزعج البك يا اخى ..افهم !

...ير ــ ومن قال انى انزعج!! بالعكس ...سنى اعرف كل شىء على حقيقته .

...شعبان ــ حقيقة الامر ان ادهم رجل ابن حلال. وان اعتقاله كان ســن السهو والغلط .وانرج عنه حالاق الله .

...ير ــ هذا شىء يسر.. لكن بقى بعد سؤال احب ان اسأله .بدون الحاح. ...غير مهم. ولك يا استاذ ادهم ان ...الاجابة .

...دهم ــ تفضل.. تفضل.. انا يهمنى ...ببه على اى سؤال .

...ير ــ ما هو موقفك السياسى؟

...دهم ــ موقفى السياسى!؟ انا ..انا ...واقع لم احدده بعد..

...ير ــ اهذا ممكن؟ رجل مثلك كان فى ...ل بسببه آرائه كما تقول انــت ..

...دهم ــ فعلا بسبب آرائى .

...ير ــ اذن لك موقف سياسى محدد.

...دهم ــ ليس من الضرورى .

...ير ــ لا داعى للف والدوران ..هل ...صراحة يا استاذ ادهم ..هل انت ...ظلم ؟

...دهم ــ وانت ؟

...ير ــ انا.. انا طبعا مع النظام .

...دهم ــ وانا مثلك .

...ير ــ لكن.. صاحبك متولى سعدقال ...ك يسارى متطرف..

ادهم ــ وهل هذا..شىء يخيفك ؟!

منير ــ لا ابدا .. انا سيان عندى .

ادهم ــ ما دام الامر كذلك فلماذا التحرى عن موقفى ؟

منير ــ لمجرد العلم بالشىء .ليس الا. ما دمنا سنعمل معا، من الطبيعى اذن ان يعرف كل منا موقف الاخر.

ادهم ــ وهل نحن تحرينا عن موقفك؟

منير ــ موقفى انا واضح .

ادهم ــ وضح لنا اكثر. اذا سمحت.

منير ــ انا طبعا. اشتراكى .

ادهم ــ اشتراكى برجوازى .

منير ــ بالضبط .

ادهم ــ او برجوازى اشتراكى .

منير ــ تمام .

ادهم ــ او يمينى يسارى .

منير ــ ماذا تقول ؟

شعبان ــ ارجوكم.. ارجوكم.. هل هذه التحريات والاوصاف والتعريفات لازمة لعملنا هنا!! لها دخل بشغلنا ؟!

منير ــ لا يا استاذ شعبان. وانا سبق قلت ان كل هذا لمجرد العلم بالشىء . لا اكثر ولا اقل. لمجرد معرفة كل منا افكار الاخر. ونحن كلنا فى الواقع متفقون .ومن مبدأ واحد. وموقفنا واحد .وكل شىء على ما يرام .

شعبان ــ اطمئن يا منير بك من جهتنا اطمئن !

منير ــ انا مطمئن .ومن نعم الله اننا نسير على سياسة كل شىء يمشى مع بعضه ما دام الجميع مع الدولة. ونحن كلنا مع الدولة والحمد لله .

شعبان ــ انا ايضا عندى سؤال.. تسمح ؟

منير ــ تفضل .

شعبان ــ اشتراكك معنا فى هــذا العمل.. اقصد البنك ..وتحملك كل هذه المصروفات والنفقات.. بدون توقع او نظر الى اى ربح ..اهو مثلا من قبيل..

منير ــ من قبيل ماذا ؟

شعبان ــ من قبيل الهواية مثلا..او شغل الفراغ او..

منير ــ لا ابدا.. هى فى الحقيقة مجرد رغبة فى..فى الخدمة العامة .

شعبان ــ الخدمة العامة ؟

منير ــ خدمة انسانية..الم يكن هذا هو هدفكم الاصلى من هذا المشروع ؟..

شعبان ــ طبعا لكن.. بصراحة نحن كنا ننتظرمن ورائهايضا شيئا من الكسب. الكسب المشروع.. كأى عمل آخر اوحرفة تمول صاحبها .

منير ــ من هذه الجهة انا ولله الحمد فى غير حاجة الى الاحتراف .

شعبان ــ اذن انت تتبرع بمالك لمجرد الفكرة ؟!

منير ــ الفكرة فى الحقيقة اعجبتنى.. وسبق ان قلت لكم ذلك.دخلت مزاجى وسلبت لبى.. وكل مال فى سبيلها يهون.

ادهم ــ يا شعبان.. نحن سبق تكلمنا فى ذلك.. منير بك حر فى ماله. والفكرة تستحق .والمهم انها وجدت من يتحمس لها.. ما الداعى اذن الى اعادة تحجيب الكلام فى هذا الشأن ؟!

شعبان ــ لنكرر الشكر لمنير بك..اقل منها يا اخى.. رجل يتحمس لفكرة ويتبرع بماله من اجلها.. لا ينتظر من ورائها جزاء ولا شكورا .

ادهم ــ من هذه الجهة هو نعلاجدير بكل ثناء وتقدير..

منير ــ استغفر الله.. استغفر الله اترككم الان.. عندى بعض اشغال اخرى مستعجلة .. الى اللقاء !

ادهم ــ الى اللقاء..

شعبان ــ مع الف سلامة !

(يشيعـانه الى الباب ويعودان يفركان الايدى استبشارا ..)

ادهم ــ كل شىء يدل على اننا نجحنا.

شعبان ــ المحير هو ان هذا الرجــل متفائل اكثر منا !

ادهم ــ ولماذا هذا محير ؟

شعبان ــ لان تفاؤل هذا الرجل يصل الى حد الهوس ! تفاؤلنا نحن مجرد صرف كلام لكن تفاؤله هو مترجم الى صرف نقود!

ادهم ــ وماذا يهمك فى هذا الهوس او الجنون!! هذا شىء يحسن ان لا ننكرنيه..

شعبان ــ انا الان لا انكر فيه .

ادهم ــ من يدرى! ان الافكار الكبرى لا يحققها احيانا الا المجانين !

شعبان ــ انا انكر الان فى شىء آخر.

ادهم ــ ما هو؟

شعبان ــ جمال مرفت هذه..

ادهم ــ لا ارجع يا شعبان.. ارجعا انا غير مستعد الان لهذيانك .. ســلام عليكم !..

شعبان ــ الى اين ؟

ادهم ــ سلام عليكم .

يتجه الى الباب منصرفا

شعبان ــ او تتركنى هنا وحدى .. خذنى معك !

(يسرع خلفهويخرجان)

توفيق الحكيم

البقية الاسبوع القادم



مسافر.. أبداً!



الشاعر احمد عبد المعطى حجازى

اعبر أرض الشارع المزحوم ، لا توقفنى العلامه
أثير حيثما ذهبت الحب ، والبغض .. واكره السآمه
ادفع رأسى ثمنا لكلمة اقولها ،
لضحكة اطلقها ، او ابتسامه
أسافر الليلة فجاه .. ولا ارجو السلامه !
اعبر تحت الناطحات ، تحت عدو المركبات
بما تبقى فى فؤادى من ثبات
وفى خيالى من وسامه
أمسح هذه المناظر المقامه
حتى يلوح مامنى فى القاع رطبا ، منكسر الشعاع
ويصهل الجواد عالكا لجامه !
اعبر أرض المدن الشماء ، بادى الصرامه
اطفو على ليلاتها الزرقاء ، اشدو فى الطريق
امنح قلبى كل يوم لفتاة ، او صديق
لكننى آبى الاقامه !
تغريننى بالحب يا صديقتى ؟
فمن ترى يضمن لى موتا .. بلا ندامه
ومن ترى يضمن لى
فى هذه المدينة .. القيامه ؟!

قبل أن تصدر مجلة أو مجلات جديدة
هل نقدم: ما المطلوب ؟!

يقلم : صلاح عبد الصبور

مع احترامى الشديد لمجلس الحكماء الذى جمعه الدكتور حزين وزير الثقافة ثم نفسه ، ثم عاد لجمعه أكثر من مرة ، ومع تقديرى البالغ لتوصيات هذا المجلس الذى ضم أهل الرأى وأصحاب المشورة الصائبة فى حقل الادب الا أن موضوع المجلات الادبية وعودتها وأصدار وزارة الثقافة لها مازال بحاجة الى مزيد من الدراسة المتأنية . ولعل الحياة الادبية تقبل مزيدا من الآراء ، ولعل التجربة هذه المرة تحتاج هذه الآراء الكثيرة حتى لاتصدر المجلة والمجلات ثم تعود الــى التوقف المادى ، او الى توقف معنوى من بذل النفع واسداء الخير للادب ، وهو اكثر شرا واشد نكرا من التوقف المادى .

ولعل أول مايجب أن يوقف عنده هو واقع الحال عندنا ، اذ نحصى ما يصدر من القاهرة من مطبوعات ثقافية دورية .فلعلها كافية بشىء من الاهتمام والتنقيح أن تمثل لاحتياجات الحياة الثقافية المصرية ومن ثم العربية فى انحاء الوطن العربى الواسع . وهنا قد تكون مجلة جديدةعبئا ماليا على الدولة ، لايعود بالفائدة على مواطنيها وأبنائها .

د. سليمان حزين

ولعلنا نعرف ــ قبل أن نخل فى دور الاحصاء والمناقشة أن المجلة الادبية بالمفهوم الحديث ليست معرضا تعرض فيه ازاهير القول المختلفة ، فينتقى من كل بستان زهرة ، بل هى رسالة اسبوعية أو شهرية موجهة الى القارىء تحمل اليه اتجاها معينا ، وتروج لافكار محددة .

ولعلنا لواستعرضنا المجلات الثقافيــة الناجحة فى أوروبا ــ سواء أكانت تعبر عن وجهة نظر اليمين أو اليسار ــ لوجدنا لكل منها طابعا وأسلوبا وهدفا . ولعرفنا لكل منها دائرةمن الاهتمامات ، تختار فى كل منها وجهة نظر ، يعرضها كتابهــا ومحرروها . بل لعلها تسأل نفسها قبل أن تصدر : أهى مع التقليد أو التجديد ، والى أى حد ، وما نظرتها الشكلية او الاخلاقية حازمة أو مرنة ، وأى فلسفة تختار وتتبنى ، والى أى غاية تحب أنتصل بقارئها المحب المستفيد .

ولو نظرنا لحصيلتنا الحاضرة مــن المجلات لوجدنا مجلة عامة ، وثلاث مجلات متخصصة ، أما المجلة العامة ، فهى مجلة«المجلة» التى يرأس تحريرها كاتبنــا الكبير يحيى حقى ، وقد أصبحت لطول عمرها النسبى ومحافظتها على مستواها هى المجلة الكلاسيكية العربية . والقارىءلمقالاتها يتوقع دائما مستوى عليا لهذه المقالات ، وأن كان لايستطيع أن يعرفــ ومعذرة لاستاذنا يحيى حقى ــ ماعســاه أن يكون موضوع هذه المقالات ، وما عساهأن يكون مجال أهتمامها . ولعل المتتبع لمجلة «المجلة» أن يلحظ لاختلاف طابعأعدادها عددا عددا . فقد يكون أحدها مهتما بالفلسفة بحيث تشغل المقالاتالفلسفية خير صفحاته ، بينما يهتم عدد ثان بالتراث العربى ، ويحصر عدد ثالثاهتمامه أو جل اهتمامهفى فنون التشكيل. كما أننا لانستطيع أن نقول أن لمجلة«المجلة» وجهة نظر فى قضايا الادب المطروحة ، ولعل حيرة «المجلة» نموذجلحيرة عصرنا بين الــسلفية والتقدم ،وبين التراث والمعاصرة .

أما المجلات الثلاث المتخصصة ، فهىالمسرح التى يرأس تحريرها الدكتوررشاد رشدى والفكر المعاصر التىيرأس تحريرهاالدكتور زكى نجيب محمود ، والكاتب العربى التى يرأس تحريرها على أدهموالدكتور عبد الحميد يونس . الاولى تخصصت فى الفن الذى استمدت منهأسمها ، والثانية تخصصت فى التعريف بمدارسالفكر المختلفة، والثالثة تخصصتفى عرض الكتب العربية الجديدة .

ومجلة «المسرح» و «الفكر المعاصر»مجلتان ناجحتان فيماتصدتا اليه،ولعلهما تستطيعان أن تحققا قدرا أكبر من النجاح أما المجلة فسبيلها الاوضح هو مزيد من الكلاسيكية وفى ظنى أنها يجب أن تتحول الى مجلة للبحث الادبى الرصين ، فان كاتب البحث الادبى فى مصر لايكاد يجد لهمجالا لنشره ، وبخاصة اذا لم يكن من العاملين فى الجامعات ومهمة المجلة عندئذأن تفسح لهذا البحث صفحاتها ويكفى عندئذ أن يصدر العدد ببحوث لاتتجاوزأصابع اليد الواحدة . فى كل منها جهد مبذول ورصانة علمية تليق بكلاسيكيــةالمجلة .

تستطيع المجلة عندئذ على مدار عامهاأن تستوعب أبحاثا فى مختلف نواحــى الانسانيات من الفلسفة الــى الادبوالتاريخ والفن والاقتصاد والاجتماع ، ولن تكون مصنع « الثقافة الثقيلة »للقارىء العربى .

أما مجلة «الكاتب العربى» فقد طمحتأن تكون عينا نقدية على النتاج العربى الحديث ، مثل الملحق الادبىللتايمز اوملحق «بوكز آند بوكمن» وغيرهما ، ولكن الوسائل قصرت دون هذه الغاية فكتابهاليسوا على نفس الدرجة من التتبع أو حسن الادراك أو البصيرة النقدية ، بلهم ــ أو معظمهم ــ من ناشئة الادباء الذين يكتفون بالتعريف المستعجل لكتبقد يكون معظمها قد صدر منذ سنوات ، فاذا أبدوا رأيا فهو الرأى الخاطىءوالتوجيه القاصر . ولعل انضمام الدكتور يونس الى رئاسة تحريرها أن يصلــحالمعوج من أمرها . ولعل الدكتور يونس يستطيع أن يجد لها مبرر وجودها الذىيفتقده ، وهو الحاسة النقدية السليمة القائمة على الذوق الجيد والثقافــــةالشاملة .

ليس عندنا اذن أزمة مجلات خانقةكما يصور البعض ، بل ان هذه المجلات الاربع لو أحسن توجيهها وتحريرها جديرةبأن تملا اربعة أخماس الفراغ الذىنحسه ويبقى شىءواحد ، وهووجود منبرللنتاج الادبى من قصة وشعر ومقال .

وهنا يجب ان تسأل هذه المجلةالجديدةنفسها ..؟

أى شعر يجب أن تنشر ، ولأى اتجاهقصصى يجب أن تروج ، بل أى فلسفة وراء ماتنشر ، ولأى غرض تصدر اسبوعابعد اسبوع أو شهرا بعد شهر .. أهى تصدر لتجميد الحياة المصرية والعربيةوتكبيلها بأغلال الماضى ، أم لتنطلق بها الى المستقبل . وهل تهدف الى تحريرالادب المصرى العربى من زخارف الشكل وزيف الزينة والبهرج أو لرده الى مستوىالتلاعب بالالفاظ والشقشقة بالعبارات الطنانة المزورة .

وحتى نحسم فى هذا الامر ينبغى أننحمى مال الدولة ووقت القارىء وجهد الكاتبين .

الوعى الجديد فى الفن

بقلم صلاح طاهر

لفنــون العصـــور السابقة فضل كبير على فننا المعاصر . انه أمر واضح فى شتى ميادين العلم والثقافة .

ونحن مدينــون لمن سبقونا ، لمن تركوا هذه الدنيا بعــد أن اضافوا اليها شيئا .

ووفاؤنا لهذا الدين الابدى أن نتــرك نحن شيئــا آخــر ، لم نكن موجودا بحرفيته من قبل مما يجعل الحياة أهنا واغنى وأغــزر وأوفر جيلا بعد جيل . فكل منا فى المجال الذى يعمــل فيه يستطيع أن يعطى مهما تفاوت العطاء بين قدرات انسان وانسان

انها رسالة كل ذهن متفتح وكل نفس مزدهرة سليمة . بل فى اعتقادى أن تلك الرسالة قانون للحياة ذاتها . فالحياة من دأبها التطور والصعود دائما الى مرتقى أعلى من سابقه

وأيمان الفرد بالحياة جعله يندفعنحو تحقيق التطور والارتقاء فى مختلف الميادين متمشيا مع ذلك القانون ،سواء أكان يعمل لاشعوريا او كان يعمل بتعمد وتخطيط

وللتطور منطقه الخاص ، فهو يعبر عن نفسه تارة بالصيرورة الوئيدةالخطى وتارة بقفزات سريعة غير منتظمة فظاهرها يتخللها صعود وهبوط فى القيم من أجل تحقيق قيم أسمى .. وتارة يأتى التعبير عن التطور فى صورة البركان المفاجىء الثائر المتفجر .. ويطول تفجره ..

اننا فى القرن العشرين نعايش هذا التفجر المتصل فى مختلف ميادين الحياة . فالاحداث التى مرت ، ويمر بها هذا القرن وحده ، من مطلعه حتى اليوم ، ابتداء من اختراع الطائرة والسينما توفراف واللاسلكى والتلفزيون ، الى تفجيرالذرة ثم السيطرة عليها للاغراض السلمية ، ثم ثورات التحرير فى أفريقيا وآسيــا وأمريكا اللاتينية ، الى جوار الموسيقى الالكترونية وفنون اللامعقول . كل هذا وغيره وغيره ، قد يغطى مئات من التاريخ

انه عصر ثوار ، لا يهدأالحظةالايثور اللحظة التالية . فى العلم والاختراع فى المذاهب الاجتماعية والتنظيم ، فى السياسة فى الفن بسائر فروعه من أدب وشعر وعمارة وموسيقى وباليه وسينما ومسرح وتصوير ونحت

والفن مادة يعبر من الحياة التىيتوالد منها ثم ينصب فيها . والفنانيعتبرمرآة عصره كما يقال ، يعكس فى انه تفاعله وانفعاله بالدنيا التى من حوله . انه أمر معروف ، ولكن .. كما أن للتطور ظواهر مفاجئة متفجرة غير تلك التى من صنائها الرصانة والتؤدة ، فان للفن ايضا قابلية كبيرة للتطور المفاجىء البعيد المرمى .. حينئذ يظهر طراز من الفنانين يسبقون وقتهم ويتخطون الزمان والمكان ،يبدعون ويبتكرون روائعهم وهم أشبه مايكونون بالوسطاء من قبل الحياة ، تحركهــم وتدفعهم من كل جانب قوى خفيةجبارة اقوى منهم ، وكانها اختارتهم هم بالذات فلا تراجع ولانكوص عن تحقيق رسالتهم تلك . لايعنىهذا انهم مسلوبوالارادة ، بل لهم اراداتهم المدركة التى تعرف كيف تتجه وكيف تختار وكيف تتأمل وكيف تبدع

قد تساندهم مراكبا تتجسد فى صور الوعى والخيال فى جمع يستقبل أعمالهم الفنية بلا أدنى استجابة . بينما ترحب بمقدمهم البيئة الانسانية حين يتكفل بها الوعى الثقافى والفكرى ، وتفسح لهم المجال وتمهد لهم السبل بشتى الوسائل ليتنشموا ماعندهم ، وتزيدهم رعاية كلما زاد التحامهم الفكرى والروحى نضجاوتألقا

صحيح أن فترة التحصيل والتجربة والتأمل قد تطول مع هؤلاء الطلائع قبل أن تتبلور رسالتهم ، وتسبقها مراحل ودورات فى مضمار الفكر والثقافة ..كل هذا محتمل وليس بالقاعدة . ولكن لاحدا منهم لايعود الى البدايات الاولى التى بدأ منها اسلافه .. انه يتسلم الشعلة من المكان الذى وصلت اليه واستقرت عنده ، فيحملها شوطا آخر، ثم يشتق بها طريقا جديدا غير مطروق .. وتضاف الى الانسانية مكاسب جديدة تشرف بها والانسانيــة لها قدرة غريبة علــى أستيعاب نتاج تلك الطاقات الهائلة ، خاصة بعد أن يمتحنها الزمن ، طال او قصر ، ويبدو تبلها ساطعا فى تقديرها ورعايتها والحفاظ عليها

ولكن الانسانية ايضا لاتحب التكرار الآلى ولاتحب أن ترى نمطا واحدا متكررا فى مجال الفكر والثقافة والفن ، شأنها فى ذلك شأن الطبيعة نفسها ، بل شأن الحياة ، التى تنزع دائما الى التطور والارتقاء ، وهو مانجده حولنا فى أصغر الاشياء وأكبرها وفى جميع مستوياتها . والرضا بالرتابة والآلية علامة لاتدل على الصحة .

.. دقة الطبل المتكررة الرتيبة لاتحتملها أذن الانسان الصحيح التكوين ، ونغمة الناى المتكررة المتلاحقة المتشابهة تثيره ، ورؤية فيلم سينمائىيشبهفيلماسينمائيا آخر وهو نفسه قريب الشبه جدا بآخر

أيضا ، أمر يجعل الحياة ثقيلة الوطأة علينا . كذلك الحال اذا ما شاهدنامئات الاشجار أو النباتات من نسخة واحدة وطول واحد وسمك واحد وشكل واحد

ويسوقنى هذا الى مناقشة مفهومواحد أيضا للفن ، وهوالمفهوم الادبى خاصة حين يصير هذا المفهوم الواحد مفتاحا لبقية الفنون .

فيلسر أو يترجم فن الموسيقى مثلا الى فن الادب أو فن الكلام ويشرح فن الباليه أو يترجم هو الاخر الى لغة الادبوالالفاظ ويعبر عن الصورة أو التمثال بفنــون الوصف الادبى والكلمات .. أمر قد لايكون منه مفر فى تاريخ الفن او تناول فلسفة الفن أو الكتابة فى نقد الفن .

غير أن الكلام لايغنى بتاتا عن تذوق واستيعاب أعمال فنية اخرى تتعامل بغير فن القول . فالقول له فنونه العظيمة . الشعر له خصائصه ، والادب له قيمه العديدة وسماته ، والقصة سواء أكانت رواية تقرأ او مسرحية تمثل او فيلما يعرض فلها كلها مخصصاتها وأفانينها .

حقيقة أن الكلام هو وسيلتنا الوحيدة حين نريد التفاهم بوجه عام . والكلمات تبقى بالحياة اذا ما أحسن استخدامها فيصبح مفعولها كالسحر ، ومع ذلكفليس فى استطاعة الالفاظ مهما حملت من بلاغة أن تنقل لنا الاحاسيس التى تنقلها لنا مقطوعة موسيقية .

ونحن فى الغالب لانترجم المقطوعة الموسيقية بالكلام ، ويندر أن تناقش معناها بالموازين الادبية بحيث نحولها الى مقالة، الا اذا أردنا أن نحللها علميا أو فلسفيا أو أردنا أن نقيمها للناس وندعوهم الى الاستمتاع بها والاستماع اليها .

فمثلا حينما ألف بيتهوفن السيمفونية الريفية ، لم يفكر فى الكلمات والجمل الادبية التى تصف الريف ، بل ألف تلك السيمفونية وهو يفكر ويتخيل بلغة أخرى، لغة الانغام . كان يتعامل مع مفرداته لغرى ، مفردات الموسيقى ، والا كان استعاض برسالة مكتوبة عن الريف بدلا من تلك السيمفونية الرائعة .

أقول نحن فى الغالب ننقل الموسيقى كما هى ــ ويبدو أن الاذن البشريةتسطها من الثقافة أوفر من العين البشرية ــ لاننا لانتقبل فن التصوير كما هو ، بل يكاد يكون هو الفن الوحيد من بين الفنون ، الذى يحكم عليه فى أى وقت وفى أى مكان ومن أى انسان ! والغريب انه هو ايضا لغة مستقلة غير لغة الادب .

فمصور القرن العشرين حين يؤلف لوحته ويصورها فانما يفكر بمفردات لغة الشكل ، ومنها الخط وخصائصه التى يريدها الفنان لتكوين معين ، واللون وما يتطلبه التكوين من كاتم أو فاتحمحسوب واحساس نفسى معين ، والايقاع الخطى والايقاع اللونى والتماسك بين العناصر والعلاقات الشكلية وحشدها وبنائها وتكوينها ، ثم معالجة كل تلك الخصائص أو القيم وفى حسابه حصيلة تلك المعالجة فى النهاية ، ثم ما بمقدار رسوخها أو سطحيتها ، عمقها او فقاعتها ، وكم من الخصائص أو القيم قام الفنان أواسقطه عمدا، ليؤكد غيرها من أجل النتيجة الاخيرة التى تلمس الحس وتحرك مشاعر المتذوق او الرائى .

قد يبدو هذا لغير المختصين مجرد قوانين تكتيكية لا تعنيهم فى شىء ، ولكن مع التأمل نجد استحالة تذوق عمل فنى تشكيلى فى القرن العشرين بمعزل عن استيعاب تلك القيم وأمثالها ، ومن العسير جدا تصل ناحية التكنيك فى الفن التشكيلى من النتيجة النهائية للعمل الفنى .. قد كلن ذلك ممكنا وقتيا فى المراحــل

الكلاسيكية والاكاديمية لفرط علاقتهمــا بالناحية الادبية ، ولكن الامر يختلف الان

واذا عدنا الى ذلك المفهوم الواحد الذى اشرنا اليه ، نجد أنه يرجع الى وقوف المعين عند مذهب واحد فى الفن ، مما يغلق نوافذعديدة اخرى للرؤية. فمن نعم الحياة بالنسبة للفنون ، تعدد وتنوع اساليبها ومدارسها سواء فى الشرق أو الغرب ، فى أفريقيا أو المكسيك ، فى الماضى أو الحاضر . الا أن المذهب الكلاسيكى ومثله المذهب الرومانتيكى هما أكثر المذاهب شيوعا وتداولا بين الناس لدرجة أن كثيرا ما يرفض الناس ماعداهما .. هذا انهما مذهبان وصفيان لهما قيمة تاريخية جليلة وتقاليد عريقة ترجع الى اليونان القدامى ، (ولو أن تلك الفترة الكلاسيكية فى الفن اليونانى تعتبر فترة انحطاط فى الفن فى نظر بعض النقاد ، مثل فترة التحطط التى لازمت الفــن المصرى القديم فى عهد البطالسة ، وقتئذ بدأ الفن ينزع الى محاكاة المرئيات محاكاة بصرية ذهبت به بعيدا عن تقاليد الفن الفرعونى برصانته وبلاغته وأيحائــــه المعجز) ــ ومع ذلك ، وأيا كان الامر فان الاتجاه الكلاسيكى قد استنفد اغراضه وانتهى قبل مطلع هذا القرن ، والتمسك به حتى الان يعتبر ظاهرة لاتتمشى مع روح العصر الحديث الذى تتفجر فيه الحياة كل يوم بجديد .

واستيفاء للجانب الوصفى البصرى فى فنياتنا هذه فان التصوير الفتوغرافى الملون قد تمكن الان ان يقول كل شىء عن أى شىء وفى أقصر وقت ممكن ، بنتيجة تفوق نتائج المصور الاكاديمى .

غير أننا لابد أن نذكر أهمية الجانب الوصفى فى الفن التشكيلى وهى أهمية على نطاق واسع ، ولايمكن الاستغناءعنه بأية حال ، فرسومات الصحف والمجلات ومعظم الاعلانات والصــور الشخصية والصور التى تدون المتاحف التاريخية ، والمتاحف العلمية وغيرها ، كلها موكولة بالفن التشكيلى الوصفى ــ رغمالمحاولات العديدة من جانب الفنانين فى أبتكار كل منهم لاسلوب مميز يختلف عن بقيــة الاساليب ، وهو أمر طبيعى فى ذلك المضمار .

وبديهى انه ــ ليس كل اتجــاه وصفــى بكلاسيكــى ــ ومن هنــا يمكن الاشارة الى وجود مفاهيم اخرى كثيرة للفن غير المفهوم الواحد ، وبالتالى مدارس واتجاهات عديدة تعتبر حصيلة ضخمة للجزء الذى مضى من القــرن العشرين . فغير الاتجاه التأثيرى الذى يعتبر ثورة خطيرة فى عالم الفنون ،والذى لم يكن مستساغا حين ظهوره فى أواخر القرن التاسع عشر ، والان يعتبر منحى قديما مضى بذكرياته الرائعةالجريئةالتى فتحت باب الانطلاق على مصراعيه وتحرر منه الفن التشكيلى من عبوديته لفنون القول . أقول ، غير ذلك الاتجاه الذى لابد من ذكره فى معرض حديثنا هذا ، هناك الاتجاه التعبيرى الذى كان بمثابة ثورة على سابقه « التأثيرى » وخطا خطوة أخرى فى معراج التطور ، ولحتضن عددا لايحصى من مناحى التعبير الفنى وادخل فى نطاقه فنون الرجل البدائى والفنون الطفقية وفنون الاطفال . ــ ثم الاتجاه التكعيبى الذى فكك اشــكال الاشياء وأعاد تركيبها من جديد على ضوء هندسة الشكل مستلهما الفن الافريقى من جهة ومحاولات (سيزان) النظرية والعملية من جهة أخرى ، وذهب فى دورة هائلة فى بطن القرن العشرين داخــلا بسماته العصر الحديث ــ ثم الاتجــاه السيريالى الذى يجمع بين الادب والتصوير أو بين فلسفة الشكل وفن الشكل ــ ثم الاتجاه التجريدى بنواحيه المختلفة ، وهو الاتجاه الذى يصول ويجول فى ميادين الفنون المختلفة الان . وينتظرمنه المهتمون بالفن آخر يعلو على مجرد التجريد

وبين هذه الاتجاهات والمذاهب هناك كثرة أخرى من الاتجاهات أيضا لايسمح

المجال بذكرها أو بتفصيل اكثر ، وقدنعود الى تناولها فى مناسبات أخرى اذا اقتضى الامر .

ومع ذلك ، لابد ان نؤكد ان ذلك السيل المتدفق من أنتاج الفن المعاصر ليس كله بقيم أو خالد ، وأن ماتبقى لدينا من تراث الفنون الماضية هى الاعمال التىاستحقت أن تعيش . انه أمر فنى من البيان .

ولكن الوعى الجديد للفن ، ينطوى على تقبل ما هو جديد ، وعلى اثراء الرؤية وتعدد جوانبها ، لاحبسها فى مفهومواحد برغم أن الفنون جذورها مشتركة ، الا أن لكل فرع منها لغته الخاصة المستقلة، الامر الذى يتطلب منا أن نبطىء بعض الشىء حين نرغب فى الحكم على عملفنى معاصر .

والفنان أيا كان نوعه ، يمضى فىصياغة عمله وانهائه وقتا أطول بكثير من ذلك الوقت الذى نستوعب نحن فيه ذلك العمل .

أخبار الادب والفن

الاوزبرن

★★ الكاتب البريطانى «جون اوزبرن »وجه الى الصحف البريطانية خطابا غاضبا ، هاجم فيه النقــاد الفنيين ، الذين انتقدوا بعنف مسرحيته الجديدة « وفاء بعهد » التى تعرض الان على المسرح القومى ، فى لندن. وهى مقتبسة من رواية اسبانية ، تدور أحداثها فى جزيرة صقلية

★★ ديوان « ابن قزمان » القرطبى ، كبير زجالى الاندلس فى القرن السادس الهجرى ــ ١٢ م ــ يقوم بتحقيقهواعداده للنشر ، الدكتور عبد العزيز الاهوانى

★★ افتتح هذا الاسبوع معرض التصوير الرومانى ، فى مبنى سراى النصر ، بأرض المعارض بالجزيرة

★★ افتتح اول امس معرض الفنانين الاحرار بوكالة الغورى ويستمر عشرة أيام

★★ جمعية الادباء قــررت تنظيم رحلة لاعضائها لزيارةموانى البحر الاحمر ، خلال شـهر اكتوبر القادم

هكذا من الأصل

حكاية الغدد التي تتحكم في رشاقتك وجمالك



الغدة الدرقية التى تعيش فى الحنجرة تقوم مقام الحارس على النواحى الذهنية والعصبية فى الجسم لذا يجب الاهتمام بالمواد البروتينية وفيتامين « ا ، ب »

هل تعرفين ان جزءا كبيرا من جمالك وحيويتك وصحتك وشبابك يعتمد على الحالة الصحية لغددك ؟ وان صحة غددك وانتظام افرازاتها يعتمد بدرجة كبيرة على ما تتناولينه من غذاء ؟ وان الغدد لا تؤثر على جمالك فقط ، وانما ايضا على اخلاقك وشخصيتك وحالتك النفسية ؟

ان الغدد هى فى الواقع المسئولة عن البريق فى عينيك ، وعن الابتسامة الحلوة المرسومة فى شفتيك ، وعن نقاوة نفسك ، وصفاء ذهنك ، ووضوح افكارك ، وعن قوتك البدنية ، وجمال صوتك ، وتوازن عواطفك .

حقائق عن الغدد

ولكن ما هذه الغدد التى تتحكم فى كل كبيرة وصغيرة فى حياتك ، وتتحكم ايضا فى شكلك ومظهرك ؟

ان الغدد تتكون اساسا من البروتين، كما ان الهرمونات التى تفرزها الغدد ، والتى تعتبر مسئولة عن شبابك وحيويتك هى ايضا تتكون اساسا من البروتين .

هذه الهرمونات تجرى فى الدم مباشرة لتوجه جميع العمليات الكيماوية فى الجسم كله .

فاذا نقص البروتين فى الجسم ضعفت جميع الوظائف التى تقوم بها الغدد ، وبالتالى ادت الى الشيخوخة المبكرة ، والى انخفاض درجة الجمال والحيوية والحالة الصحية عموما .

ومن هنا نكتشف سر الرابطة بين التغذية السليمة والعمر الطويل . ان التغذية السليمة تساعد على انتظام الغدد، وانتظام الغدد يجعل الانسان فى حالة صحية ونفسية طبيعية وهذه الحالة تساعد على اطالة العمر .

لكل غدة اختصاص تجميلى

ان الغدد كلها مترابطة تعمل من اجل هدف واحد . فكلها تفرز الهرمونات التى تعود بالحياة والصحة والجمال كل خلية من خلايا الجسم .

ولكن لكل منها اختصاصاتها فى عالم الصحة والجمال مثلا

الغدة النخاعية والانوثة

لعده نزن ١/٢ من الجرام

التغذية السليمة تنظم عمل الغدد وتطيل العمر

مكانها خلف الاذن تحت المخ . وعلى الرغم من صغر حجمها ، الا انها تعتبر المنظم لعملية الافرازات كلها . فهى تنتج عشر او اكثر من عشر الهرمونات التى لها تاثير مباشر على الغدد الاخرى .

ان احد هرموناتها يوجه نحو العظام والانسجة .

وعن طريق هرمونها الجنسى تقوم بتوجيه نشاط المبايض . كما انها تتحكم فى الغدة الدرقية والبنكرياس الذى يفرز الانسولين .

ومن المتاعب التى يسببها اضطراب الغدة النخامية . تراكم الشحم حول الصدر والبطن فى شكل حزام . كما تظهر على الرجال صفات الانوثة ، وعلى النساء مظاهر الخشونة . كما انها تؤثر على المبايض وتؤدى الى سن اليأس المبكر ، على عكس الغدة الدرقية التى يؤدى اضطرابها الى تأخير سن اليأس .

وينتج هذا الاضطراب عادة من الافراط فى تناول الدهنيات والنشويات خلال سنوات عديدة ، مما يؤدى الى زيادة نشاط الغدة ، وارهاقها ، ثم الى ضعفها لعدم قيامها بوظيفتها على خير وجه .

لذلك فان الوجبة الغذائية السليمة هى الوسيلة الوحيدة للتغلب على كل هذه الاعراض ، او على الاقل لمنعها . فقد ثبت ان علاج هذه الغدة بالادوية دون الرجيم لايعود باية فائدة ، بينما علاجها بالرجيم دون الادوية ياتى بنتائج مشجعة للغاية .

وهذه هى المواد الغذائية الاساسية التى يجب ان تتوفر لانتظام الغدة النخامية :

البروتينات من الدرجة الاولى : مثل المحوم والبيض والجبنة واللبن . واللحوم بصفة خاصة لها تأثير منشط على هذه الغدد .

المنجنيز ويتوفر بنسب مرتفعة فى الكبدة والبطاطس والبندق .

الفيتامينات وخاصة اسرة فيتامين ب وفيتامين هـ . ومن اهم مصادر فيتامين ب الزبادى وخميرة البيرة .

الغدة الدرقية والرشاقة

هذه الغدة تعيش فى مقدمة الحنجرة وتقوم بدور الحارس على النواحى الصحية والذهنية فى الجسم ، انها تفرز سائلا يجرى فى الدم ويصل الى جميع اجزاء الجسم فى الحال .

من اهم وظائفها حرق الدهن فى الجسم ، فاذا كانت غير نشطة فان كميات كبيرة من الشحم تتراكم فوق الجسم . لذلك فانها تعتبر المسئولة عن رشاقة القوام .

كما انها مسئولة ايضا عن صحة الشعر والاظافر والبشرة لانها تفرز لهم المادة الاساسية للمحافظة على حيويتهم . لذلك يسميها الاطباء اخصائية التجميل للجسم .

ان الهرمون الذى تفرزه الغدة الدرقية والذى ينظم عملية البناء والهدم فى الجسم ، يتكون من اليود . لذلك فان نقص اليود او بالاصح عدم توفر العناصر الغذائية الكاملة فى الطعام ، هو المسئول عن امراض هذه الغدة واضطرابها .

ومن أهم اعراض الاضطراب : الكسل الذهنى ، صعوبة التذكر ، الرغبة المستمرة فى النوم ، الشيخوخة المبكرة ، التوتر والخوف والقلق المستمر ، الارهاق ، عدم الاهتمام بالاشياء المحيطة، الحزن ، الاحساس بالبرودة وخاصة فى القدمين واليدين .

فاذا كان للغدة الدرقية ان تنتظم يجب ان يتضمن الغذاء : **البروتينات من الدرجة الاولى ، اليود** ، ويتوفر فى السمك والجنبرى والسلمون ، والعجل والطماطم والاعشاب وزيت كبد الحوت . **السرة فيتامين ب وخاصة فيتامين ب ١** ، ويتوفر فى الزبادى والخميرة والعسل الاسود .

الغدد جار الدرقية والاعصاب

انها غدد بيضاوية صغيرة توجد على جانبى الغدة الدرقية ، انها مجموعة تزن اقل من نصف جرام .

من اهم خصائصها انها تنظم كل ما يصل الى الجسم من كالسيوم ، وتوزيعه على جميع اجزاء الجسم ، او تأخذه من جزء معين الى جزء اخر حيث يكون الاحتياج له اكبر .

وفى حالة نقص الكالسيوم فى الجسم فان الدورة الدموية تضعف ، ويصاب الانسان بحالات شديدة من الحساسية وتقلص العضلات .

ويؤدى النقص الشديد فى الكالسيوم الى الامراض العصبية ، لذلك فان تناول الكالسيوم يفيد فى تهدئة الاعصاب ، علاوة على أنه ضرورى لبناء عظام واسنان قوية سليمة .

ولكى ينتظم افراز هذه الغدد الصغيرة يجب تناول المواد الغذائية التى تحتوى على نسب عالية من الكالسيوم مثل اللبن والجبنة ، وكذلك اقراص الكالسيوم مع فيتامين د (وهو الفيتامين الذى يساعد على امتصاص الكالسيوم .

الغدة فوق الكلية والشيب المبكر

انهما غدتان ، وزنهما يبلغ نصف اوقية فقط ، ومكانهما فوق الكليتين مباشرة وتفرز الغدتان هرمونا يسمى « الادرينالين » . اهميته انه يفرز فى الدورة الدموية فى حالات المحن النفسية القاسية ليساعد الانسان على مواجهة الصدمات .

وللغدة فوق الكلية القدرة على اعدام كثير من السموم ، وتنقية الجسم منها. لذلك يسميها الاطباء «غدة البقاء»

ويقال أن عدم انتظام هذه الغدة يؤدى الى الشيب المبكر للشعر . ويأتى اضطرابها نتيجة التغذية الخاطئة . واحيانا بسبب النيكوتين والرصاص وبعض الكيماويات .

ولكى تنتظم الغدة فوق الكلية يجب ان تحتوى الوجبات على كميات كافية من الملح ، وايضا على فيتامين «ا» و«ج» واسرة فيتامين «ب» . ان فيتامين «ج» يساعدها فى القضاء على السموم ، وفيتامين «ب» يساعدها فى افراز الادرينالين .

البنكرياس وانتظام الهضم

هذه الغدة يبلغ طولها عدة بوصات، وتقوم بافراز الانسولين ، ومهمته هى مساعدة الجسم على استكمال وتخزين السكر . فاذا اصيب البنكرياس بضرر وامتنع من افراز الانسولين ، ضاع السكر فى البول ، واصيب الانسان بمرض السكر .

الى جوار افراز الانسولين ، فان البنكرياس يصب انزيمات فى الجزء العلوى من الامعاء لهضم البروتينات والدهنيات والسكريات والنشويات . فاذا اضطرب اضطربت معه القدرة على الهضم وسببت بالتالى كثيرا من المتاعب التى تشوه الجمال .

ويرجع اضطراب البنكرياس اساسا الى الاسراف فى تناول النشويات والدهنيات مما يرهق الغدة ويضعفها ويوقف افراز الانسولين .

ويفيد فى هذه الحالة تناول كميات كبيرة من فيتامين «ب» لانه يساعد البنكرياس المضطرب المريض على افراز بعض الانسولين .

الغدد التناسلية وتجديد الشباب

ان الغدد التناسلية ليست فقط مسئولة عن النشاط الجنسى وانما ايضا عن الحيوية وتجديد الشباب فى الجسم .

وتعتمد صحة هذه الغدد على التغذية السليمة التى يتوفر فيها بصفة خاصة البروتينات من الدرجة الاولى ، وفيتامينات «ا» و «ج» و «هـ» ومجموعة فيتامين «ب» والحديد .

ومن اهم مظاهر اضطراب الغدد الجنسية عند المراة تراكم الشحم على الصدر والارداف وخاصة بعد سن الاربعين . وتعالج مثل هذه الحالة بالغذاء السليم .

باختصار ، اذا فشلت واحدة من هذه الغدد الست فى القيام بوظائفها خير قيام ، وادى ذلك الى افساد جمالك فان الخطوة الاولى يجب ان تكون مراجعة نظام التغذية وتصحيحه فى الحال، فاذا لم يظهر تحسن كان لابد من التوجه الى اخصائى فى امراض الغدد ليضيف العلاج الى الرجيم .

سلوى حبيب

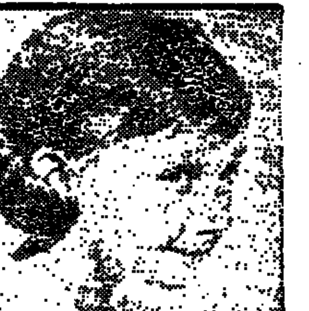


علمى ابنتك كيف تمشط شعرها قبل أن تعلميها الألف باء

هنـاك مثل انجليزى يقول : « علمى ابنتك كيف تمشط شعرها قبل أن تعلميها « الالف باء » والهدف من ذلك ان تتخلص مة مهمة تمشيطها قبل ان تذهب الى المدرسة وتفرض عليك هذا الواجب فى السادسة من صباح كل يوم.

ولكن قبل ان تتركيها لشعرها اجعليه سهلا بالنسبة ليديها . خذيها الى الكوافير ليقصه قصيرا ، بحيث لا يتعدى نهاية الرقبة . ثم اشترى لها فرشاة ومشط وفيونكات، وضعى لها مرآة صغيرة فى حجرتها . ثم علميها تسريحة جديدة تتلاءم مع وجهها على ان يكون الشعر بعيدا عن عينيها ، ويكشف اكبر جزء من وجها :

وهذه بعض الافكار لتسريحات ابنتك :













مشاكل التجميل



مشكلة . انا شاب فى الثامنة عشر من عمرى . منذ حوالى خمسة شهور بدا صدرى بمو ويسبب لى الاما شديدة . ما سبب ذلك وما هو العلاج ؟ ن . ص.

العلاج ان السبب يرجع الى اضطراب فى الهرمونات . والعلاج يتوفر لدى اخصائى الغدد فاذهب لزيارة الطبيب فى اقرب فرصة .

مشكلة : انا فى الحادية والعشرين من عمرى . حينما استيقظ فى الصباح ابدو شاحبة اللون ، وفى خلال النهار يتورد وجهى ، ثم يعود الى الشحوب فى المساء انى اعمل فى بيتى من السابعة صباحا الى الثانية عشرة مساء ، ولا اجلس الا فى اثناء الوجبات .

العلاج : ان شحوب وجهك يرجع الى سبب او اكثر من بين عدة اسباب . وربما لانك تنامين فى حجرة مغلقة لا يتجدد فيها الهواء ، وربما لانك ترهقين نفسك اكثر من اللازم ، وربما ايضا لانك لا تخرجين من بيتك لاستنشاق الهواء النظيف . وربما تحصلين على وجبات غذائية غير كاملة، ينقصها الحديد مثلا . فتعرفى على السبب او مجموعة الاسباب وابدئى فى علاجها .

★★★

مشكلة : سمعت انه يوجد مرهم لتكبير الصدر . فما اسم هذا المرهم وطريقة الاستعمال ، وهل هو غير ضار على انسجة الصدر ؟

العلاج : ان المرهم الخاص بتكبير الصدر عبارة من هرمونات . وغير مسموح باستعماله الا باشراف الطبيب . فتوجهى الى عيادة تجميل او الى معهد من معاهد التجميل حيث توجد هذه المراهم وتوجد طريقة الاستعمال .

★★★

مشكلة : انا فى الثامنة عشرة من عمرى . منذ عام ظهر فى جسمى جلدة طولها حوالى سنتى واحد ولكنها لاتسبب لى اى الم . ولكن اعيش فى دوامة ، ولا استطيع عرض نفسى على طبيب .

ع . ع . ع .

العلاج : لا اهمية لظهور هذه الزائدة الا اذا بدأت تسبب لك الما ، فى هذه الحالة يمكن ازالتها بعملية بسيطة .

تمرينات لرشاقة الساقين



تمرين الاول :

الوقوف مع ثنى الذراعين ورفع الكعبين عاليا على قدر الامكان والجسم مستقيم، مع الارتكاز على مشطى القدمين . ثم الراحة . (١٥ مرة)

التمرين الثانى :

والوقوف على مشطى القدمين ثم الجلوس والمشطان مرفوعان مع ثنى الركبتين ثنيا كاملا مع ثنى الذراعين . (١٠ مرات)

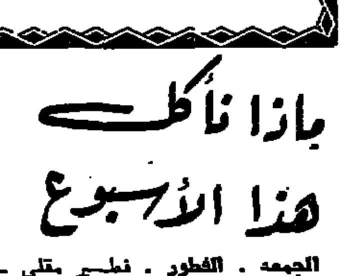
التمرين الثالث :

الرقود على أحد الجانبين مع رفع الرأس والاستناد على الكوع ، ثم رفع الساق الاخرى لاعلى على قدر الامكان. ١٥ مرة لكل جنب)

التمرين الرابع :

الركوع ثم الجسو مع الارتكاز على اليدين ومد احدى الساقين الى الوراء بحيث تكون مفرودة تماما وفى مستوى اعلى من مستوى الوسط . (١٠ مرات لكل ساق)





التمرين الخامس :

الجلوس على الارض مع وضع اليدين فى الوسط ومد الساقين للامام مع ضمهما وملاحظة عدم ثنى الركبتين ، الزحف للامام بنشاط .

ماذا نأكل هذا الأسبوع

الجمعة . الفطور . فطير مقلى — عسل ابيض — قهوة باللبن .

الغداء : طاجن لحم فى الفرن — مسقعة باذنجان بالبشامل — سلطة خضراء — سلطة فراولا مثلجة .

السبت : الفطور : جبنة بيضة مع توست — شاى ولبن .

الغداء : كبد وكلاوى مشوية — ورق عنب محشى — سلطة لبن زبادى

الاحد : الفطور : ساندوتشات جبنة رومى — ليمونادة .

الغداء : لحم بارد — خضار سوتيه مشكل — بطاطس بيوريه — مخللات — مشمش .

الاثنين : الفطور : الماسية لبن —

الغداء : صينية محشوات منوعة — سلطة باذنجان مخلل بالبقدونس — لبن زبادى — كمبوت تفاح (الكيلو بـ ١٠ قروش) .

الثلاثاء : الفطور : زيتون — توست — قهوة باللبن .

الغداء : كفتة سمك — طاجن فريك — سلطة خضراء — جيلى .

الاربعاء : الفطور : جبنة ريكفورد

الغداء : حمام — بامية خضراء — خيار مخلل مكرونة — بلح الشام .

الخميس : الفطور : بسكويت مع شاى ولبن .

الغداء : لحم مسلوق — ملوخية خضراء — ارز بالشعرية او شعرية مفلفلة — سلطة خضراء — جيلاتى .

أطباق سريعة للمرأة العاملة

الكفتة « الهامبرجر »

المقادير : ١/٢ كيلو لحم بقرى مفرى — ٤ بيضات — ١/٢ فنجان فتات خبز — ملعقتان كبيرتان من البصل المفرى — ملعقة شاى من الملح — ١/٨ ملعقة شاى من الفلفل — ١/٤ فنجان لبن او ماء

الطريقة : ● اخفقى البيض واخلطيه مع اللحم والملح والفلفل والبصل وفتات الخبز وامزجى الخليط جيدا ● شكليه على هيئة اقراص صغيرة واطهيها فى صاجة فى كمية قليلة من السمن وقلبيها حتى يحمر الوجهان

الكباب المشوى

المقادير : ١/٢ كيلو من فخذة اللحم الضانى او البتلو — ١/٤ كيلو بصل صغير — ١/٤ كيلو طماطم متقطعة

الطريقة : تقطع اللحم مكعبات ثم تتبيلها بالملح والفلفل والبصل المبشور ● اعدى سيخا لكل فرد من افراد الاسرة وضعى فيه العدد المناسب من قطع اللحم والبصل الصغير المقشر والطماطم المقطعة ● ضعى الاسياخ على لهب الفحم أو فى شواية الفرن وقدميها ساخنة مع المستردة

الكلاوى بالارز والكارى

المقادير : ● ١/٢ كيلو ارز — ١/٤ كيلو كلاوى بتلو — نصف حزمة بقدونس — بصلة متوسطة — ملح وفلفل — قليل جدا من مسحوق الكارى — ملعقتا سمن أو زبدة — ضعف حجم الارز ماء — صلصة طماطم .

الطريقة : ● يبشر البصل ويشوح فى السمن ثم يضاف الارز ويقلب مدة ثم يضاف الماء والملح والفلفل والبقدونس بعد ربطه بفتلة ● يترك حتى يتم نضج الارز ● تقطع الكلاوى الى مكعبات صغيرة وتحمر ● تضاف اليها صلصة الطماطم وتترك على نار هادئة حتى تنضج ● يشكل الارز فى قالب مثقوب من الوسط ويقلب فى طبق وتوضع الكلاوى والصلصة فى الوسط وتقدم .

ساندويتشات الجبنة المشوية

المقادير : ٨ شرائح توست طازج — ٤ قطع جبنة نسلة — قليل من زبدة السفرة .

الطريقة : ● ضعى قطعة جبنة بين كل شريحتين من التوست ● ادهنى الجزء الخارجى من التوست بالزبدة دهنا خفيفا ● ضعى التوست فى فرن متوسط الحرارة لمدة ٧ دقائق ثم قدميها ساخنة

مشروبات للحر

التمر هندى

● تغسل قطعة التمر هندى عدة مرات ● تنقع فى مقدار من الماء يكفى لتغطيتها ● تترك منقوعة مدة لاتقل عن ثلاث ساعات ● يصفى التمر هندى ويحلى بالسكر ويعاد تصفيته ويثلج ثم يقدم

العرقسوس

● يؤخذ مقدار من العرقسوس ويرش خفيفا بالماء ويدعك جيدا ● يعاد دعكه حتى يندى ويقتم لونه ● يوضع فى شاشة وتربط وتوضع فى اناء به ماء بارد ● تقلب من حين لاخر لمدة ربع ساعة ● يصفى العرقسوس ويثلج

مشروب الكستوردة

المقادير : ملعقة شاى من السكر — كوبان من اللبن — بيضة كبيرة — قليل من الفانيليا .

الطريقة : ● يخفق البيض والسكر جيدا ثم تضاف الفانيليا ● يصفى الخليط فى كوب زجاجى ● يضاف اللبن الدافئ للكوب ويقلب الخليط ويقدم .

أطباق من السلطات

سلطة الطحينة بالباذنجان المشوى

المقادير : ١/٢ فنجان طحينة ● ٢ ملاعق عصير ليمون أو خل — ٢ فصوص ثوم — ملح وفلفل وكمون — ملعقة كبيرة بقدونس مفرى — ملعقة كبيرة زيت — قليل من الماء — ١/٤ كيلو باذنجان رومى

الطريقة : ● تخلط الطحينة بعصير الليمون أو الخل وتخفق جيدا مع اضافة قليل من الماء للحصول على القوام المطلوب ● تتبل الطحينة بالملح والليمون والثوم المدقوق ● يقشر الباذنجان المشوى ويفرى ناعما ● يضاف للطحينة ويعاد تتبيلها ● تغرف فى صحن السلطة وتجمل بالبقدونس والزيت .

سلطة الخس

المقادير : عدد ٢ خس — خيارتان — ثمرتان من الطماطم — صلصة فرنسية.

الطريقة : ● يغسل الخس وتفصل اوراقه بعضها عن بعض ، ويحتفظ بالصغير منها صحيحا بعد تجفيفه بفوطة ● يقطع الخس قطعا مناسبة ويجفف جيدا ● يخلط قليل من الصلصة الفرنسية (ملعقة زيت مثلة بالملح والفلفل وعصير الليمون) ● توضع أوراق الخس الصغيرة جنبا لجنب حول حافة الطبق ● يوضع وسطها الخس المقطع والممزوج بالصلصة الفرنسية على شكل هرم ● يوضع بوسطها قلب الخس الصحيح ● تجمل بالخيار والطماطم حسب الطلب وتقدم .

٦ من رجال الأدب والفن يناقشون قضية الركب العارية

ف باريس وحول مائدة مستديرة اجتمع ٦ من اقطاب الادب والفن لسينما والتليفزيون والصحافة . لم يكن الغرض من اجتماعهم مناقشة مسالة الالتزام في الادب والفن ، او تبادل الاراء حول ظاهرة احتضار دب والفنون من رسم ونحت وموسيقى بعد ان كانت نقلتها السينما والتليفزيون لراديو ، او معرفة اسباب اختفاء « الشخصيات » بالمعنى التقليدي لهذه لمة من « القصة الجديدة » او تحليل افلام الموجة الجديدة .. وانما كان الهدف من وجودهم حول البساط الاخضر هو مناقشة قضية تهمك انت : قضية الركب العارية .

الاقطاب الستة الذين جمعتهم مجلة « فوج » في الندوة « الركبية » هم : الان روب جرييه « بابا القصة الجديدة » او « كوبرنيك القصة » كما قال عنه الناقد رولان بارت . سيزار الفنان النحات السريالي الذي فاز بجائزة كارنجي في عام ١٩٥٩ وبالوسام الفضي في معرض بروكسل الدولي . اليشينسكي الفنان البلجيكي الذي يعيش في باريس منذ عام ١٩٥١ والذي يميل في لوحاته الى الاتجاه التعبيري التجريدي . فيليب لابرو الصحفي . جان بول رابينو السينمائي . بير دوماييه من رجال التليفزيون . وكان يدير الندوة بير بنيشو .

وسوف انقل لك اهم فقرات هذه الندوة التي استغرقت ساعتين ، لتعرفي راي ٦ من الرجال الاذكياء في موضة الركب العارية ، ولكي تعرفي ان هذه الموضة حينما تعجبهم فهي لاسباب لا تعجبك انت ولا ترضين عنها .

بنيشو : كلكم هنا اشتهرتم بحبكم ـرأة ، وبالطبع فلا يوجد اي شيء ـى غريب عليكم . ان موضة ٦٦ ـيرة يعارضها البعض ويقولون عنها ضد الانوثة ، والبعض الاخر ـها . فما رأيكم انتم ؟

اليشينسكي : هل تعتبر ان اتباع ـذه الموضة يعتبر امرا في منتهى ـجاعة ام ماذا ؟

بنيشو : المسألة ليست مسألة ـاعة او جبن ، وانما نريد ان نعرف هذه الفساتين تعجبكم ، وهل تجذبكم ـأة ترتدي احد هذه الفساتين اكثر من ـأة ترتدي فستانا تقليديا حسب ـضة منذ بضع سنوات مضت . نحن ـه انقلاب في الموضة منذ سنتين عندما ـ كوريج قبلته : الخطوط الهندسية ـساتين التي فوق الركبة بمراحل . ـا العلم سار جميع المصممين في التيار ـريجي واصبحت النساء يلبسن ـتين فوق الركبة بشبر .

سيزار : اذا كان يجب علي ان ابدي ـة نظري ، فالشيء الاكيد ان الطريقة ـ تلبس بها البنات اليوم لا تضايقني ـ الاطلاق . انا احب هذه الموضة ـنات اللاتي يعرفن كيف يلبسنها . ـ انه من الممتع جدا ان نلمح ركبة ، فقدا ، ما دمنا « الفساتين في ـرة » . اننا اليوم لم نعد نبذل ـودا كبيرا كما كان الحال من قبل ـ نرى السيقان . ان البنت لم تعد ـيها بل اصبحت تستعرضها . فقد ـد تحرر الاجزاء المختفية ، المتعة ـتنا طبعا !

نيشو : نحن نتفق معك في هذه ـلة : يوجد اليوم اكثر من قبل حرية ـ يكثر في اسلوب المرأة في تعرية ـها بواسطة الازياء .

دوماييه : ان الجزء المختفي ، وهو ـال كبيرا جدا ، غير مرئي على الاطلاق ـر اذن متناقض بعض الشيء .

سيزار : الان بعد ان اصبحت المرأة ـى اكثر من قبل اصبح الجزء الذي ـالفستان اكثر تجريدا . اننا لا نخمنها ابتداء من السيقان .

لابرو : اننا لا نخمن شيئا على الاطلاق . ـك قطع . كما لو كان مقص الرقابة ـ الى الفيلم الذي نشاهده .

سيزار : هناك الخيال ...

لابرو : هذه احدى جوانب المشكلة : نعرف اذا كانت الفتاة وهي تستعرض هذا الحد سيقانها وركبتيها تترك ـي الحرية للخيال . واذا كنا ونحن ـى كل شيء لا ينتهي بنا المطاف بان ـ بالخيال في الهواء .

طفلة مزيفة

دوماييه : ان عددا كبيرا من هذه ـساتين يجعل المرأة تبدو في صورة ـطفلة مزيفة » ، وهي صورة مثيرة ـية .

سيزار : تقصد « المرأة — الطفلة » ؟

دوماييه : نعم

رابينو : انا لا استطيع ان اتصور امراة بعد سن الثانية والعشرين ـ على ارتداء مثل هذه الاشياء .

سيزار : اذن الموضة للشباب فقط .

بنيشو : هذا بالضبط هو الانقلاب ـطير الذي احدثته هذه الموضة فحتى ـم كانت الموضة تصمم للنساء اللاتي ـن الثلاثين وما فوق ، وكان يقال : بنت ٢٠ لا تحتاج الى موضة . بينما انعكست الاية ، واصبح مسئولو ـياء لا يصممون موضات الا لبنت ٢٠ ـ فقط ويتجاهلون تماما بنت ٣٠ سنة .

لابرو : اليست هذه ظاهرة اقتصادية ، كل العالم اكتشف ان المستهلكين ـقيقين ، ليس فقط في ميدان الموضة ـا في ميدان الموسيقى والاسطوانات ـسينما والكتب الخ ، اصبحوا من الان اعدد يقل عمرهم عن ٢٥ سنة .

دوماييه : ولكن هذه الظاهرة لا تنطبق ـ ميدان الخياطة الراقية ، وهو ـن صاحبات الملايين ، فهن فقط ـدرات على شراء هذه الفساتين ـمارها الخيالية .

لابرو : انا معك ، ولكن هذه الافكار ـختراعات الشابة تتحول بسرعة الى ـ آخر غير الخياطة الراقية . انها ـق على النور الى صناعة الملابس ـاهزة .

روب جرييه : في الاسبوع الماضي ـت احدى المجلات مقالا تقول فيه : ـن تحرر الركبة معناه تحرر المرأة !! ـ ارى انه لا توجد اية علاقة بين تحرر ـأة وركبتها . الحرية الوحيدة التي ـى بها حرية الركبة هي حرية جنسية ـ ، وهذه الحرية فقط دون غيرها من ـكال الحرية .

....

سيزار : اذا كانت المرأة التي تحاول ـلبس بلباقة تشعر شعورا عميقا ـامها : عيوبه ومفاتنه ، ففي امكانها ـا ان تكون جذابة ومغرية في الازياء ـ تلبسها . فعليها اذن ان تنتقيها ـ هذه الموضة . وعلى اية حال من ـوال فالمهم هو ما في داخل الداخل .

موضة جنسية

ـليه : المشكلة هي ان نعرف اذا ـ هذه الفساتين للترجمة فقط ام ـتداء .

رابينو : يقال لنا ان هذه الموضة ـية جدا . وان النساء يشعرن براحة ـل هذه الفساتين ، وانهن يشعرن ـرر من جميع القيود . هل هذا ؟

لابرو : يبدو لي انه من الصعب جدا ـاء مثل هذه الاشياء .

نيشو : ومع هذا فقد انتشرت هذه


— ● ثنائي خالد لبنت ١٤ سنة مكون من جيب تمسك بحمالات مثل الحمالات الرجالي ، وبلوفر من القطن التريكو . ● فستان من الفاي القطن بوسط نازل
● الكورساج من اللون الابيض في لونريش البيج والجيب من اللون الاحمر الفازي ● ثنائي خالد مكون من بلوزة باكمام قصيرة وديكولتيه عند مستوى الرقبة
● اما الجيب فمن الجابردين وتقفل في منتصف الامام بصف طويل من الازرار وتزخرف على الجنب بجيوب بقلابة ● والسامبل مكون من سويتر من التريكو وجيب هندسية تجمع بين اللون الازرق الكحلي والازرق اللازوردي .

الموضة : ونحن نرى في الشوارع فتيات يلبسن فساتين أعلى الركبة بعشرين سنتيمترا .

لابرو : انا شخصيا ارى ان هذه الموضة جنسية وصارخة . وبصراحة هذه الموضة تعجبني .

دوماييه : انا معك في هذا الرأي .

رابينو : وانا ايضا اؤيدك .

اليشينسكي : ليست الموضة هي التي ستعتد اي كائن كان !

بنيشو : الا تجدون ان هذه الموضة « مجنونة » بعض الشيء ؟

روب جرييه : هذه الموضة ليست مجنونة ومتهورة الى هذا الحد . فجميع هذه الاشياء كانت موجودة في عام ١٩٢٥ ، مع فارق انها لم تكن موجودة على الازياء . كانت موجودة على لوحات الفنانين ولكن ليست على جيبات النساء .

اليشينسكي : يقال ان الفنان موندريان قد اثر تاثيرا كبيرا على هذه الموضة . وموندريان كان اكبر انسان بوريتاني .

دوماييه : اذن فهي موضة بوريتانية !

اليشينسكي : الشيء المجنون حقا هو الشيء الذي نلعبه ونعرف اننا خاسرون . وفي اعتقادي ان الموضة لعبة رابحة دائما . اي انها معمولة لكي تستهلك . ان الهدف منها هو الاستهلاك . انا وسيزار مثلا خالقان لاشكال ، ولكن لا نلعب ونحن نفكر في الربح . اننا لا نفكر في التوزيع ، ولا نقوم بدراسة للسوق . واكبر دليل على انكم تريدون ان تعرفوا هل ستكسب هذه الموضة ام ستخسر هو وجودنا هنا الان وتنظيمكم لهذه الندوة .

لابرو : على كل حال لا شيء ينذر بان هذه الموضة ستمشي . تقولون انها نزلت الى الشارع . وانا اقول : انها نزلت « نصف نصف » الى الشارع ؟

مجنونة زوجتي اذا عرت ركبتيها

بنيشو : هل الطريقة التي تلبس بها الفتاة تهمكم ؟

روب جرييه : انا تهمني جدا .

لابرو : وانا ايضا

بنيشو : اذا كنتم تجدون ان هذا شيء مهم ، فانتم بالتالي حساسون للتغييرات المرضية التي قد تطرأ على زي الفتاة . وهذه التغييرات اسمها الموضة . اذن فانتم حساسون للموضة .

سيزار : انا لست حساسا للموضة الا لانها تجعلني الاحظ البنت . فقد رايت منذ ساعة بنتا ترتدي جوارب بنفسجية اللون وقبعة وشنطة من اللون نفسه وجيبا تقف عند منتصف الفخذ .. ونظرت اليها .. نظرت اليها كشيء .. كشيء غريب .. فلم تكن تمت باية صلة الى باقي نساء الشارع .. كانت الاشياء التي ترتديها غريبة الى حد انني نظرت اليها مرة اخرى .. وثالثة .. ورابعة .

بنيشو : طيب ، نفترض الان ان زوجتك تمر عليك وانت في الاتلييه ، بفستان يقف عند منتصف الفخذ ، لكي تأخذك وتذهب معك لتناول العشاء ، كيف يكون موقفك ؟

سيزار : سأقول لها : هل انت مجنونة ام ماذا ؟

فن أم تجارة ؟

لابرو : المشكلة هي ان نعرف هل مصمم الازياء فنان خالق ام تاجر اولا وقبل كل شيء .

رابينو : انا اعتقد ان مصمم الازياء في موقف حساس جدا . انه يحاول ان يقدم الموضة « الطليعة » وفي الوقت نفسه يريد ان يحصل على نجاح تجاري ساحق

سيزار : الفنان الخالق ، اي مصمم الازياء ، هو شخص مثل اليشينسكي ومثلي ، عاطفي جدا . يفعل ما يريده دون ان يفكر في اي شيء آخر .

اليشينسكي : ولكن لماذا ينتظرون نجاح « الاوب آرت » (الفن البصري) في نيويورك ، اذا كانوا يريدون ان يكونوا من الطليعة ؟ هذا فقط ما اود ان اقوله . انهم يقولون انهم من الطليعة ، ولكنهم ليسوا كذلك ، انهم يكررون اشكالا قديمة عمرها ٤٠ سنة .

روب جرييه : الجديد ليس في عمل مربع ، في عمل فستان .. وانما في عمل فستان من مربع .

اليشينسكي : اي فن يمكن تحويله الى موضة . الحمد لله ان هناك لوحات من المستحيل تحويلها الى فساتين . لا ارى ابدا كيف يمكن ان يتاثروا بلوحات فنان مثل دوبوفيه

سيزار : هل نسيت انهم صنعوا ايشاربات منها .

روب جرييه : وكرافتات بيكاسو ؟

اليشينسكي : على اي حال يجب ان لا تتصور انه بسبب نجاح الفساتين الموندريانية التي قدمها يسان لوران في الشتاء وقلدتها جميع نساء العالم ، اصبح الجمهور يفهم الفنان موندريان !

بنيشو : انت تبالغ كثيرا . لا توجد مثل هذه العلاقة بين الخياطة والفن .

اليشينسكي : انه شيء مبني على سوء تفاهم . ان دوافع واهداف موندريان لا تمت بصلة الى هذه النتيجة التي اسمها فستان !

بنيشو : علاوة على ذلك فالموضة ليست في النهاية سوى فن « اصغر » وما دمنا نتكلم كثيرا عن الفن الازيسبب موجة « البوب آرت » و « الاوب آرت » فيجب ان نعترف بان تاثير الفن ضئيل جدا .

سيزار : انه تاثير بصري مطلق

روب جرييه : من الناحية الادبية .. من الصحي جدا بالنسبة للموضة وهي فن تمنحونه صفة « الاصغر » ان تفترض من هذا الفن ، الرسم ، الذي تمنحونه صفة « الاكبر » .. لانه اذا كان هناك فعلا فن « اصغر » وآخر « اكبر » فسوف نلاحظ ذلك .

بنيشو : هل تشعرون بان هذه الموضة عصرية بالنسبة لكم ، وان هذه الفساتين عصرية اكثر لعصركم من فساتين ٥ او ٦ سنوات مضت ؟

لابرو : الموضة للموضة في هذه اللحظة اكثر من اي وقت سابق . انها تلتصق اكثر بحياة كل يوم في العالم الغربي .

غموض المراة .. ضاع

بنيشو : هل تفتقدون الاشياء التي اختفت منذ مجيء هذه الموضة الجديدة . الشعر الطويل ، الخصلات البوكليه .. كل هذه الدنتيلات من كرانيش وفيونكات وايضا اختفاء بعض قطع من الملابس الداخلية .

روب جرييه : انت تمزح !

بنيشو : ابدا . المرأة اليوم لم تعد تلبس الجارتيير ، ولا الكومبينيزون . ولا ايضا الاحذية ذات الكعب العالي .. فقد اختفت اشياء كثيرة كانت توحي بالمرأة اكثر من المرأة نفسها .. هل تفتقدون هذه الاشياء ؟

روب جرييه : ان اختفاءها يجعل المرأة تفقد الكثير من غموضها وسحرها ،

بنيشو : الان روب جرييه ، انت وصفت في كتابك « بيت الميعاد » امراة من هونج كونج وفستانها . وفي هذا الوصف للفستان كان الجنس يحوم دائما حول الفستان . هل من الممكن ان تقول نفس الشيء عن فساتين عام ٦٦ .

روب جرييه : من الممكن جدا .

بنيشو : عندما تخرج مع فتاة ، هل تفضل ان تكون فتاة تذوب مع الديكور..

روب جرييه : هذا يتوقف على المكان . فمثلا عندما انتخب عضوا في مجمع الخالدين ، الاكاديمية الفرنسية ، احب جدا في حفل استقبالي ان يكون هناك عدد كبير من الفتيات يجلسن في المنصات ، وسوف احضر معي اكبر عدد ممكن منهن

سيزار : لن تستطيع ان تصحبمعك فتيات اليوم ، لانهن سيكن سنات !

روب جرييه : ابدا لقد وعدوني بالعضوية في وقت قريب جدا !

بنيشو : فيليب لابرو هل تريد ان تقول شيئا عن هذه الموضة ؟

لابرو : اعتقد ان المرأة تغيرت فعلا ، الى حد انني اتساءل الان هل تعجبني وتجذبني .

اليشينسكي : المخيف في هذه الموضة انها كلها شباب ، هذا في الوقت الذي نتقدم نحن فيه بخطوات سريعة نحو الشيخوخة .

بنيشو : ان كل فتيشية اختفت من هذه الموضة .

روب جرييه : انت تمزح ! والركب المحفورة الى الداخل ؟ وصورة « الطفلة التي تذهب لانتظارها على باب الحضانة او المدرسة الابتدائية » . احب هذه الاشياء . احب صورة الطفولة عندما تكون متقنة الصنع . طبعا اذا كانت رديئة الصنع فهي لا تساوي شيئا

بنيشو : الا تشعرون باي اسف على المرأة التي في سن الثلاثين التي تتركونها هكذا بمنتهى المرح من اجل بنت ١٥ سنة ! هل حقا اصبحتم بنجوم وليلة لا تبالون بها على الاطلاق !

سيزار : اعتقد ان الاهتمام الذي نبديه للنساء فوق كل مشكلات زيها .

بنيشو : هل كنت تفضل دائما الفتيات الصغيرات ؟

روب جرييه : انا ، طبعا .

رابينو : هذا شيء غير مطمئن ، ربما يكون سببه اننا نشعر باننا قد اصبحنا متقدمين نوعا ما في السن .

بنيشو : الم يشعر احد منكم بجرح للاختفاء التام للكعوب العالية التي كانت تحول اقبح سيقان الى سيقان رائعة ؟

روب جرييه : منذ ايام كامو لم تعد هناك اشياء تشغل بها « وكانها جرح »

اليشينسكي : هذا من وجهة اخرى ، توجد نساء لديهن خيال كاف لكي يجدن بانفسهن الحلول المناسبة لهن ، خارج كل هذه القوانين الشابة الصارمة التي يحاول المصممون فرضها . ان المرأة التي بين ٣٠ و ٤٠ سنة في امكانها ان تجد حلا لاناقتها من غيرنا .

سيزار : وعلى اية حال فكل هذه الاشياء زائلة ما دامت موضة . فما شأننا ولماذا نصدع بها او نقتنا


فستان متصل بصدر عال مزخرف بتقليمات تجمع بين اللون الاصفر في لون ريش الكتكوت والبنفسجي ، والجيب على شكل انبوبة اسطوانية بنفسجية اللون .



هكذا من الأهرام



أبطال مصر في المصارعة الرومانية وموقفهم في بطولة العالم في توليدو

هل تكتسح روسيا البطولة كما فعلت في بطولة أوروبا؟

بدأت أمس في توليدو في أمريكا بطولة العالم للمصارعة بمباريات المصارعة الحرة التي يشترك فيها من مصر بطل وزن الديك ابراهيم السيد باعتباره لاعب مصارعة حرة أصلا . وسوف تعقبها مباريات المصارعة الرومانية التي يشترك فيها أبطالنا الاربعة بلبل في وزن الذبابة ، وابراهيم السيد في وزن الديك ، ومحمد مرزوق في وزن الريشة ، ومحمود فريد في وزن الخفيف . فما هو موقف أبطالنا ومن هم أقوى منافسيهم ، وماهى الدولة المرشحة للفوز بالبطولة في النوعين ؟

مرزوق وابراهيم السيد ومحمود فريد يتدربون في معسكر معهد التربية في الهرم تحت اشراف « الورد » قبيل السفر الى توليدو .

يبدو ان روسيا قد استعدت تماما لاستعادة عرش المصارعة بعد ان نازعتها فيه مؤخرا تركيا وايران بصفة خاصة في المصارعة الحرة ، وبلجاريا واليابان وتركيا في المصارعة الرومانية. ولهذا اكتسحت روسيا بطولة اوروبا للمصارعة الحرة في كارلسروه بالمانيا الغربية في الشهر الماضي وفازت ببطولة ٦ أوزان من ٨ بينما فازت تركيا في الوزنين الاخرين ، كما اكتسحت بطولة اوروبا للمصارعة الرومانية في أيسين بالمانيا الغربية في الشهر الماضي ايضا حيث فازت ببطولة ٤ أوزان هي الذبابة والريشة وخفيف المتوسط والثقيل ، بينما فازت المانيا الغربية في الديك والخفيف ،وتركيا في المتوسط، ورومانيا في خفيف الثقيل . ورغم اشتراك اليابان وايران والولايات المتحدة في بطولة العالم فان نتائج روسيا هذه في بطولة اوروبا ترشحها للفوز بنصيب الاسد من الميداليات في نوعى المصارعة على السواء ،استعادة زمام الامر في المصارعة التي تضمن نوعيها ١٦ ميدالية ذهبية في الالعاب الاولمبية.

ان المصارعة مازالت حتى الان اقرب لعباتنا الى المستوى الاوليمبى مع الرماية على الاطباق والفروسية ،ولهذا فاتنا نتابع ابطالنا في توليدو بلهفة لان نتائجهم في بطولة العالم انما تشف عن آمالنا في دورة المكسيك في هذه الرياضة المتقدمة عندنا نسبيا ، والتي لم تخذلنا في اية دورة اوليمبية بل كانت في مقدمة لعباتنا من حيث النتائج .

ولذلك فاتنا نقدم اليوم ابطالنا الاربعة ، ونوضح اقوى منافسيهم لنلقى ضوءا على هذه اللعبة ونجومها ومستواها .

بطل مصر في وزن الذبابة – ٥٢ كيلو – عمره ٢٩ سنة ، موظف بالجمعية التعاونية للبترول ، مرتبه ٤١ جنيها ، متزوج وله ابنة عمرها سنتان . اهم نتائجه الدولية فوزه ببطولة الدورة العربية ودورة البحر الابيض المتوسط واعياد الشباب في هلسنكى. لم يحرز نتيجة في دورة طوكيو بسبب تعادله مع نابرا الايطالى وارتباكه امام القزم الالمانى لاكسور .

اخطر منافسيه في توليدو هاناهارا اليابانى بطل دورة طوكيو وباكولسين الروسى بطل اوروبا الحالى ، ثم مارينكو اليوجوسلافى ثانى اوروبا وبيرفولسكو الرومانى وكيريزوف البلجارى ولاكور الالمانى ومنيس البلجيكى وكلهم من ابطال طوكيو واوروبا .

بطل مصر في وزن الديك – ٥٧ كيلو – ، عمره ٢٤ سنة ، اعزب ، عامل طباعة ، مرتبه ١٢ جنيها . بطل الوزن في الدورة العربية الرابعة وفي دورة الصداقة مع يوجوسلافيا . لم يلعب من قبل في دورة اوليمبية او بطولة عالمية، ولكنه نجح في اخذ مكان كمال السيد خامس طوكيو وثالث بطولة العالم عام ١٩٦٢ في توليدو ايضا . يشترك ايضا في المصارعة الحرة .

اقوى منافسيه في توليدو في المصارعة الرومانية ايشجوتشى اليابانى بطل دورة طوكيو وستانجه الالمانى بطل اوروبا وسايدوف الروسى الثانى في اوروبا وتشرنيا الرومانى وسنيك التشيكى وباشكوليف البلجارى ويورلين الفنلندى.

بطل مصر في وزن الريشة – ٦٣ كيلو – ، عمره ٣٠ سنة ، اعزب، موظف بشركة كفر الدوار ، مرتبه ٣٦ جنيها . ثالث دورة نابولى عام ١٩٦٣ ، واول الدورة العربية الرابعة عام ١٩٦٥ ودورة الصداقة مع يوجوسلافيا عام ١٩٦٥ . لم يشترك في دورات اوليمبية وبطولات عالمية لان مصطفى حامد كان يحجبه.

اقوى منافسيه في توليدو اجاموف الروسى وفريج الروسى وتريج السويدى وبوبيسكو الرومانى ابطال اوروبا ، وساكوراما اليابانى ،وفنلى الامريكى، وميراليك الايرانى .

بطل مصر في وزن الخفيف – ٧٠ كيلو – ، عمره ٢٩ سنة ، اعزب ، موظف بشركة النحاس في الاسكندرية ، ليسانس آداب ومرتبه ٢٨ جنيها . اول الدورة العربية في المغرب عام ١٩٦١ وفي القاهرة عام ١٩٦٥ ، وثانى دورة نابولى ، واول جاكارتا ، وخامس بطولة العالم في توليدو عام ١٩٦٢ ، وثانى اعياد الشباب في مولسنكى عام ١٩٦٢ . ولم يحصل على نتيجة في طوكيو لسوء حظه في القرعة حيث قابل حينص وهورفات مباشرة !

اقوى منافسيه في توليدو بوهل الالمانى وسيتر المجرى ومارتينوفتش اليوجوسلافى ابطال اوروبا ، وفوجيتا اليابانى وتاپيو الفلندى وجفاتسلادز الروسى وكاظم حينص التركى اذا لعب في هذا الوزن ومعلوم انه بطل طوكيو .

والصعوبة في المصارعة هي نظام اللعب . فانت تخرج من البطولة اذا جمعت ٦ نقط سيئة . وانت لاتخسر اية نقطة اذا فزت بالكتف ، وتخسر نقطة واحدة اذا فزت على خصمك بالنقط ، وتخسر نقطتين اذا تعادلت ، و٣ نقط اذا انهزمت بالنقط ، و٤ نقط اذا انهزمت بالكتف . ومن ثم فانك قد تفوز بالنقط وتتعادل على طول الخط، دون ان تنهزم مرة واحدة، وتجد نفسك قد خرجت من البطولة . وهو نظام يبدو ظالما بحيث كان يتعين على الاقل اضافة نقطة لصالح اللاعب في حالة فوزه بالكتف . ومن هنا فان القرعة هي التي تحدد نصيب البطل في البطولة، فاذا كان طريقه سهلا ، واذا وقع خصومه الاقوياء ضد بعضهم بعضا افسحوا له الطريق .

احسن التمنيات لابطالنا بالتوفيق !

نجيب المستكاوى

ضوء على آخر ترتيب لأبطال العالم في الملاكمة للوزن الثقيل

ايرنى تيرل بطل العالم في نظر الاتحاد الدولى الامريكى وحده اثناء مباراته مع ايدى ماتشن ار كسبها بالنقط . العالم كله في انتظار لقائه مع كلاى لكى يستريح !

نشرت مجلة « رينج » الامريكية حجة الملاكمة ترتيب أبطال العالم في الوزن الثقيل في يونيو الحالى . وصفت المجلة محمد على كلاى بطلا للعالم ثم حددت العشرة الاوائل الذين لهم حق تحدى بطل العالم . يختلف هذا الترتيب عن ترتيب الاتحاد الدولى الامريكى للمحترفين في نقطة واحدة هي ان الاتحاد يضع ايرنى تيرل بطلا للعالم ومحمد على كلاى أول المتحدين على اللقب ، وهو ترتيب لايقره العالم خبراء واتحادات وهيئات لان الجميع يعترفون بكلاى بطلا للعالم الا الاتحاد الدولى الامريكى ، منذ حادث مباراته الثانية مع سونى ليستون وما شابه من مخالفات ، أثارت خلافا مع الاتحاد واعقبها صلح أساسه اقامة تصفية بين ٤ ابطال تنتهى الى فوز احدهم ببطولة العالم ، فلعب كلاى مع باترسون وهزمه، ولعب ايرنى تيرل مع شوفاللو وهزمه .

ولم يتم الاتفاق بين كلاى وتيرل على المباراة النهائية بسبب خلاف على الشروط المالية ، وانصرف كلاى الى اللعب مع شوفاللو ، وبدأت مطاردته في امريكا ، وطلب لاداء الخدمة العسكرية ، واشتدت متاعبه نتيجة تصريحاته في هذا الشأن، ثم سافر الى انجلترا ليلعب ضد هنرى كوبر حيث هزم كوبر بالضربة القاضية الفنية ، وزار القاهرة ثم عاد واستأنف قرار استدعائه للخدمة العسكرية .

ومعلوم ان تيرل سيلعب مع دوج جونز يوم ٢١ يونيو ، وان كلاى أعلن أنه سيقابل كارل ميلدنبرجر الالمانى ، وهناك مشروعات اخرى ، فمن هم الملاكمون الذين لهم حق تحدى بطل العالم ، وما هو ترتيبهم في نظر مجلة رينج ؟.

بطل العالم : محمد على كلاى .

المتحدون : الاول ايرنى تيرل ،والثانى دوج جونز ، والثالث ثاد سبنسر وكلهم من امريكا ، والرابع كارل ميلدنبرجر الالمانى، والخامس هنرى كوبر الانجليزى، والسادس زورا فولى الامريكى، والسابع كيوس لنكولن الامريكى ، والثامن جورج شوفاللو الكندى ، والتاسع فلويد باترسون الامريكى ، والعاشر كليفلاند ويليمز الامريكى .

وقد خلت القائمة من سونى ليستون الذي عليه ان يبدأ صعود السلم من جديد، وكذلك ايدى ماتشن الذي خسر أمام تيرل وميلدنبرجر فتراجع وفقد مكانه بين العشرة الاوائل .